



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

ISTITUTO COMPRENSIVO "VIA P. STABILINI"

Via Pasquale Stabilini, 19 00173 ROMA

☎ 0672970371/067221968 fax 067221968 ✉ rmic8ga002@istruzione.it



PREMESSA

A partire dall'anno scolastico 2014/2015, all'interno dell'Istituto Comprensivo ha avuto inizio un'attività di riflessione ed elaborazione di un **curricolo verticale delle discipline**.

Si tratta di una attività in fieri, soggetta ad integrazioni e rivisitazioni suggerite dalle necessità emergenti e dalle riflessioni del corpo docente.

I docenti, contestualmente alla frequenza di un apposito corso di aggiornamento che ha fornito ampie delucidazioni sull'elaborazione e sulla strutturazione del curricolo, si sono divisi in Dipartimenti: gruppi di lavoro composti da docenti della stessa area disciplinare appartenenti alla Scuola dell'Infanzia, della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di I grado.

Dal confronto, dalla consultazione di diverso materiale didattico e disciplinare, dall'attenta lettura delle **"Indicazioni per il Curricolo"** dal supporto e dalla guida fornita della relattrice del corso, è emersa l'evidenza di una serie di innegabili vantaggi dati da una soluzione di verticalità.

La realizzazione di un **CURRICOLO VERTICALE** nasce dall'esigenza primaria di garantire il diritto dell'alunno ad un percorso formativo organico e completo, che promuova uno sviluppo articolato e multidimensionale del soggetto il quale, pur nei cambiamenti evolutivi e nelle diverse istituzioni scolastiche costruisce la sua identità in cui sono intrecciati il **SAPERE, SAPER FARE** e **SAPER ESSERE**.

Il curricolo verticale permette di evitare frammentazioni, segmentazioni, ripetitività del sapere e di tracciare un itinerario unitario contribuendo sicuramente alla costruzione di una positiva comunicazione tra i diversi ordini di scuola. Favorendo un clima di benessere psico-fisico, che è alla base di ogni condizione di apprendimento, stimola la libera espressione delle emozioni, delle abilità cognitive e comunicative degli alunni.

Tutto per assicurare l'acquisizione di competenze, abilità, conoscenze e favorire la realizzazione di un proprio "progetto di vita" per quello che sarà l'uomo e il cittadino del mondo.

MOTIVAZIONI per l'elaborazione del curricolo verticale

1. evitare frammentazioni, segmentazioni, ripetitività del sapere e tracciare un percorso formativo unitario;
2. costruire una "positiva" comunicazione tra i diversi ordini di scuola del nostro Istituto;
3. consentire un clima di benessere psico-fisico che è alla base di ogni condizione di apprendimento;
4. favorire la libera espressione delle proprie emozioni e delle abilità cognitive e comunicative

FINALITA' del curricolo verticale:

1. assicurare un percorso graduale di crescita globale;
2. consentire l'acquisizione di competenze, abilità, conoscenze e quadri concettuali adeguati alle potenzialità di ciascun alunno;
3. realizzare le finalità dell'uomo e del cittadino;
4. orientare nella continuità;
5. agevolare la realizzazione del proprio "progetto di vita"

METODOLOGIE per l'attuazione del curricolo verticale

- laboratoriale
- esperienziale
- comunicativa
- partecipativa
- ludico–espressiva
- esplorativa (di ricerca)
- collaborativa (di gruppo)
- interdisciplinare
- trasversale (di integrazione)

STRUTTURAZIONE del curricolo verticale

- **nuove indicazioni nazionali 2012** relative ai diversi gradi di istruzione
- **competenze di area "in uscita"** al termine della scuola secondaria di 1° grado
- **obiettivi specifici essenziali e graduati** secondo un ordine "psicologico-evolutivo" rapportato alle reali esigenze degli alunni del nostro Istituto;
- **dipartimenti per aree disciplinari** così come indicato nelle nuove Indicazioni Nazionali.

Il **curricolo** si compone di tre elementi costitutivi: il sistema delle **competenze**, la struttura dei **contenuti**, e le condizioni di esercizio dell'apprendimento e dell'insegnamento. È la risultante di un **processo unitario**, graduale e coerente, continuo e progressivo, verticale ed orizzontale, attraverso il quale si tende alla garanzia di acquisizione, formazione e competenze. La costruzione del curricolo si basa su un ampio spettro di strategie e competenze in cui sono intrecciati e interrelati il sapere, il saper fare, il saper essere.

COME E' REDATTO?

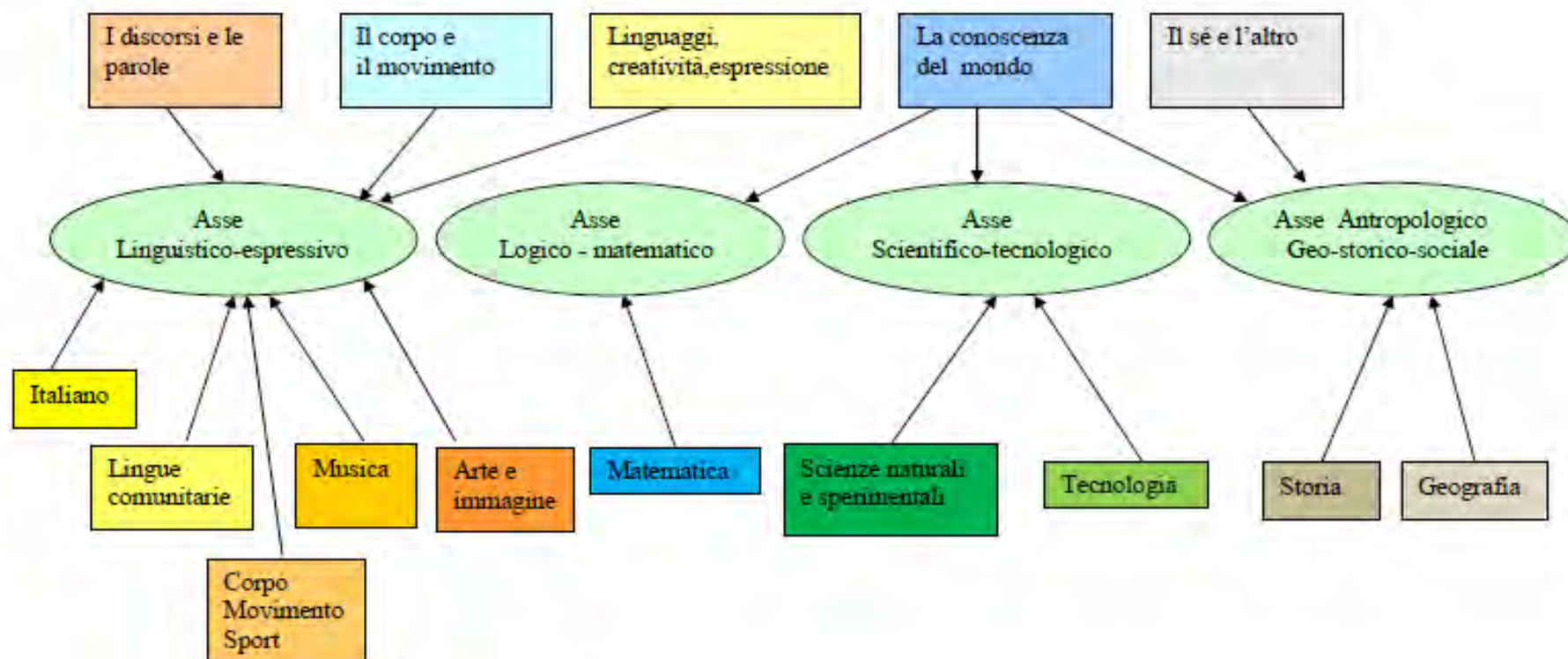
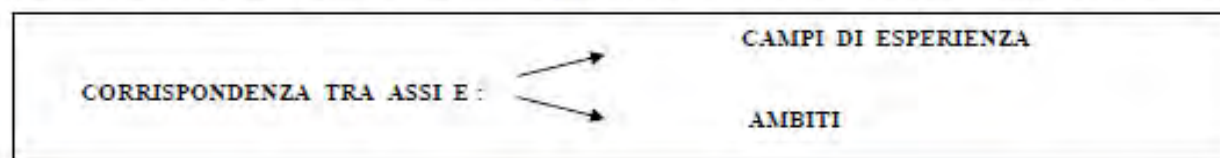
Sono individuati dei **traguardi per lo sviluppo delle competenze** per ognuno dei tre ordini di Scuola; questi rappresentano degli itinerari da seguire nell'azione educativa, e aiutano a finalizzare gli interventi allo sviluppo integrale dell'alunno.

Il curricolo **organizza e descrive** l'intero percorso formativo che uno studente compie, dalla scuola dell'Infanzia alla scuola Primaria, alla scuola Secondaria, nel quale s'intrecciano e si fondono i processi cognitivi e quelli relazionali. L'unitarietà del percorso non dimentica la peculiarità dei diversi momenti evolutivi che prevedono un progressivo passaggio dall'**imparare facendo**, alla capacità sempre maggiore di riflettere e formalizzare l'esperienza, attraverso l'**utilizzo consapevole** degli strumenti culturali di cui si dispone, come chiavi di lettura della realtà

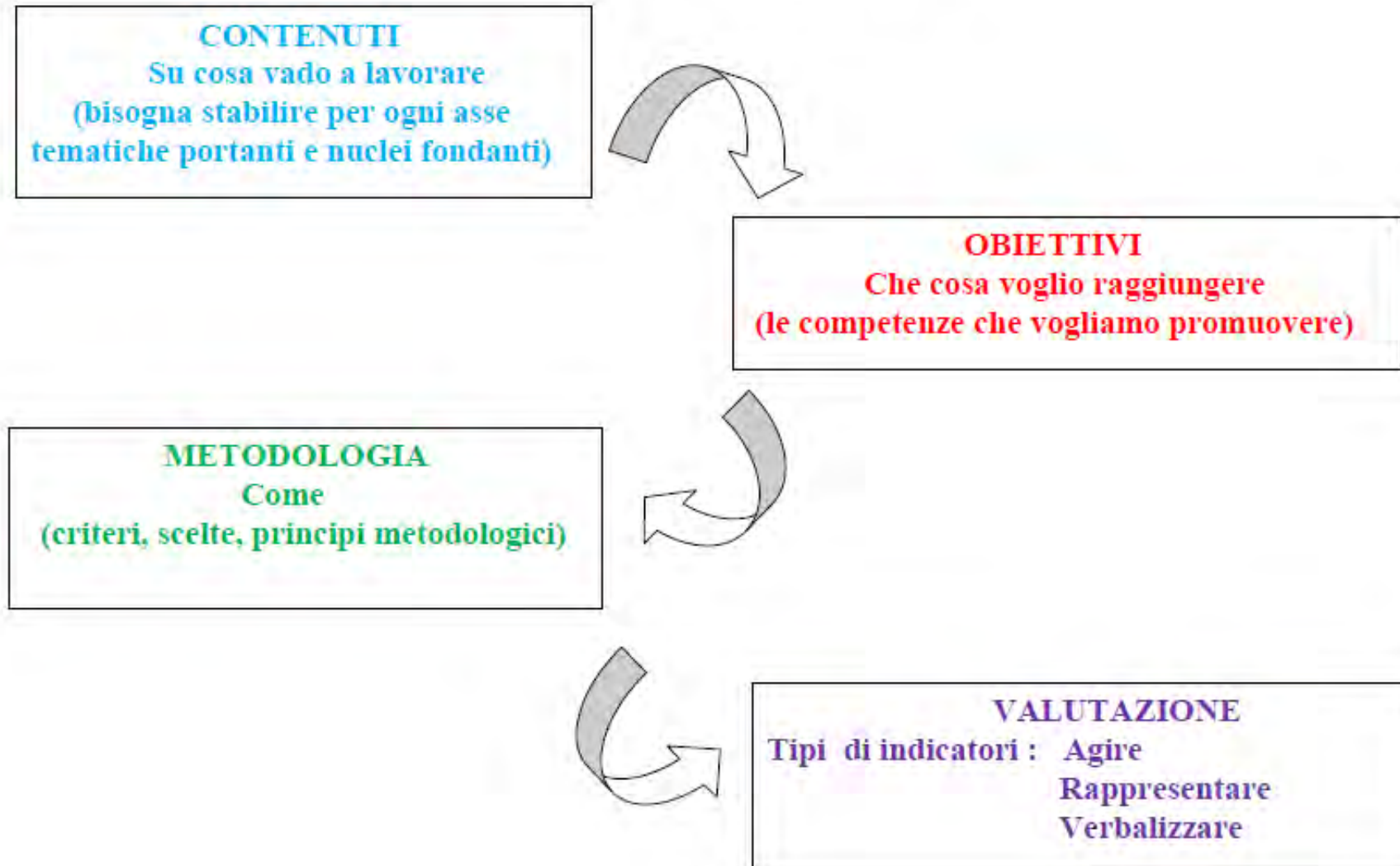
LA DIRIGENTE SCOLASTICA

Patrizia Marano

SCUOLA DELL'INFANZIA - SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO



4 SCELTE CURRICOLARI



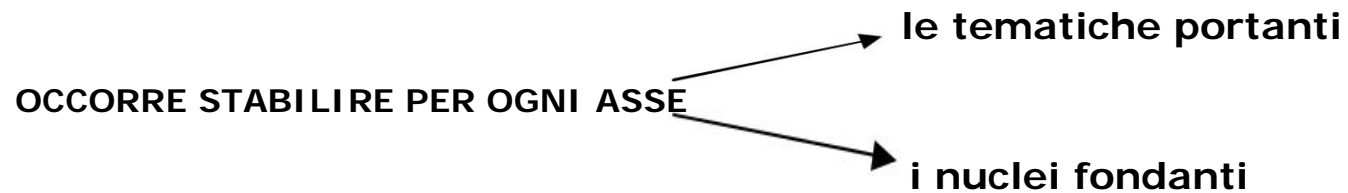
LA STRUTTURA DEL CURRICOLO VERTICALE

IL CURRICOLO deve essere caratterizzato da: Continuità

Essenzialità

Trasversalità

- rapporti di **continuità** tra ordini e cicli di scuola con un percorso formativo unitario
- promozione di un sapere di qualità e non di quantità, **un sapere essenziale**
- costruzione di percorsi trasversali che consentano intersezioni disciplinari.



LE TEMATICHE PORTANTI

Contenuti essenziali in un ambito disciplinare, cioè "il che cosa", su cosa si vuole lavorare:

In ciascun ambito occorre individuare le tematiche che poi verranno proposte e riproposte nei diversi cicli scolastici con argomenti relativi alle varie fasce di età che si vanno a coinvolgere.

Esse ci permettono di costruire pezzo per pezzo i curricoli.

Esempi di tematiche portanti sono: in matematica *il numero*, in scienze *i viventi e i non viventi*, ecc.

I NUCLEIFONDANTI

In qualsiasi tematica portante si possono individuare **tre nuclei fondanti**, che rappresentano il modo in cui gli esseri umani percepiscono e rappresentano la realtà e sono trasversali ai saperi.

Qualunque argomento che esso sia: matematico, scientifico, storico, geografico, possiede:

caratteristiche (*caratteristiche dei numeri, dei testi, degli ambienti*),

che danno luogo a delle

relazioni (*relazioni spaziali, temporali, causali ,ecc*)

che a loro volta danno luogo a delle

trasformazioni (*operazioni, punti di vista, catena alimentare, crescita*).

LE COMPETENZE

Sono capacità di comprendere determinate situazioni e di agire in maniera consapevole, allo scopo di raggiungere certi obiettivi (capacità di comprendere, prendere atto, mettere insieme, tessere i rapporti tra gli elementi costitutivi della situazione stessa, decidere come agire per raggiungere un determinato obiettivo, cioè risolvere un determinato problema.)

Tipi di competenze

Competenza conoscitiva

Sapere costruire la conoscenza, cioè saper immagazzinare, recuperare e sfruttare le conoscenze, allo scopo di favorire lo sviluppo di altre competenze e della competenza conoscitiva stessa

Competenza linguistico – comunicativa

Sapere utilizzare una pluralità di lingue e linguaggi e di forme di comunicazione per comprendere, interpretare, narrare, descrivere e rappresentare fenomeni e processi, rielaborare dati, esporre e argomentare idee.

Si riferisce all'acquisizione di lingue e linguaggi, alle caratteristiche di diversi sistemi linguistici e di linguaggi specifici; la competenza linguistica è saper appropriarsi di codici diversi.

La costruzione della conoscenza e l'acquisizione dei linguaggi si intersecano con la competenza comunicativa che riguarda le abilità di ricezione di comprensione e interpretazione; queste abilità si sviluppano relativamente a determinati tipi di testi e forme di comunicazione (narrazione, descrizione, esposizione, argomentazione. La competenza comunicativa è saper sfruttare codici diversi (verbali, visivi, sonori, corporei) in determinati contesti ed attività.

Competenza metodologico – operativa

Sapere analizzare i dati, valutare situazioni e prodotti, formulare ipotesi e previsioni, sperimentare scelte, soluzioni e procedimenti, eseguire operazioni ed elaborare prodotti.

E' riferita all'osservazione, alla problematizzazione, alla formulazione di ipotesi, all'analisi, alla sintesi. E' il saper procedere ed eseguire pianificando percorsi, utilizzando strumenti, elaborando prodotti.

Competenza relazionale

Sapersi relazionare con se stessi e con gli altri, agire con autonomia e consapevolezza, riflettere e valutare il proprio operato, rispettare gli ambienti, le cose, le persone, confrontarsi, collaborare, cooperare all'interno di un gruppo lavorando insieme su qualsiasi tematica o nucleo.

Riferita ad attitudini, ad atteggiamenti, all'autostima, all'autovalutazione, alla collaborazione. E' lo sviluppo progressivo della consapevolezza di se, delle proprie potenzialità, delle proprie esperienze.

Trasversalità e interdisciplinarietà

I diversi tipi di competenze si intersecano e si alimentano a vicenda.

Lo sviluppo e la crescita di qualsiasi competenza dipendono da un processo analogo per tutte le competenze.

Anche se le competenze costituiscono un sapere riferito a campi, ambiti, materie e discipline che possiedono caratteristiche specifiche, molte sono da considerarsi trasversali e interdisciplinare. L'interdisciplinarietà realizza l'unitarietà del saper e perché punta sulla trasversalità delle competenze. Il modello curricolare che meglio

corrisponde a queste caratteristiche è quello di curricoli a **spirale**, con cicli che si sovrappongono, si combinano e si alternano e in cui le varie componenti vengono "riciclate" nel corso di fasi successive.

In questo modo, si supera l'idea di un apprendimento lineare, a favore di un processo ciclico e dinamico, in cui tutto si formula e si riformula, arricchendosi in continuazione, creando continuità.

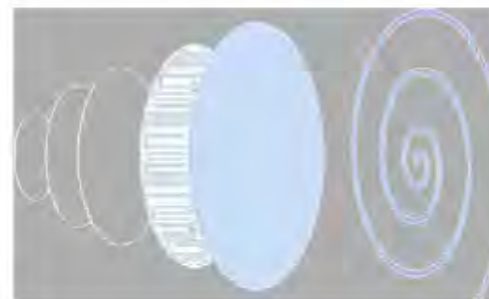
Le competenze si configurano altresì come strutturalmente capaci di trasferire la loro valenza in diversi campi, generando così dinamicamente anche una spirale di altre conoscenze e competenze

La **spirale**, ruotando, si mantiene sempre simile a se stessa ma, allo stesso tempo, va allargandosi e distendendosi.



Questa struttura "a spirale", con lo stesso argomento che ritorna, (seppure in veste diversa), è utile perché:

- *dà una struttura fortemente tematica*
- *permette la memorizzazione e la revisione continua*
- *permette di mettere subito in pratica quanto imparato*



Il curricolo deve essere funzionale a: CONTINUITA'-ESSENZIALITA'-TRASVERSALITA'

CONTENUTI		COMPETENZE	Scelte metodologiche	VALUTAZIONE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	Obiettivi specifici di apprendimento relativi a competenze		
1-	Caratteristiche	✚ Competenza conoscitiva (costruire conoscenza)	Attività volte a promuovere le competenze elencate	Indicatori di: AGIRE – FARE
	Relazioni	✚ Competenza linguistica (acquisire un linguaggio)		
	Trasformazioni	✚ Competenza comunicativa (saper parlare e ascoltare)	4 tipi di attività: 1. Esperienza concreta 2. Osservazione riflessiva 3. Concettualizzazione astratta 4. Sperimentazione attiva	RAPPRESENTARE
2-		✚ Competenza metodologica (saper procedere in base a criteri)		VERBALIZZARE
		✚ Competenza operativa (saper eseguire, elaborare, utilizzare, misurare)		
		✚ Competenza relazionale (sapersi relazionare, saper agire, riflettere, rispettare, interagire)		
Per ogni Tema Portante	Declinare secondo i N.F. indicati Quali caratteristiche? Quali relazioni? Quali trasformazioni?			



CURRICOLO DI ITALIANO




TEMATICHE PORTANTI




SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<p>✚ TESTO NARRATIVO</p> <p>a. Mi racconto</p> <p>b. Fiabe, favole racconti, novelle leggende</p> <p>✚ TESTO REGOLATIVO</p> <p>✚ TESTO DESCRITTIVO</p> <p>✚ TESTO POETICO</p> <p>Giocare con la lingua</p>	<p>✚ TESTO NARRATIVO (verosimile e fantastico)</p> <p>a. racconto</p> <p>b. fiaba</p> <p>c. favola</p> <p>d. mito/leggenda</p> <p><i>Il °ciclo</i></p> <p>e. lettera</p> <p>f. diario</p> <p>g. autobiografia</p> <p>✚ TESTO REGOLATIVO- PRAGMATICO</p> <p>✚ TESTO DESCRITTIVO</p> <p>✚ TESTO POETICO</p> <p><i>Il°ciclo</i></p> <p>✚ TESTO INFORMATIVO -</p>	<p>✚ TESTO NARRATIVO (verosimile e fantastico)</p> <p>a. racconto</p> <p>b. fiaba</p> <p>c. favola</p> <p>d. mito/leggenda</p> <p>e. lettera</p> <p>f. diario</p> <p>g. autobiografia</p> <p>✚ TESTO REGOLATIVO- PRAGMATICO</p> <p>✚ TESTO DESCRITTIVO</p> <p>✚ TESTO POETICO</p> <p>✚ TESTO INFORMATIVO- SCIENTIFICO</p> <p>✚ TESTO ARGOMENTATIVO</p>




	SCIENTIFICO  TESTO ARGOMENTATIVO	
--	--	--




Step I (Scuola Infanzia)






CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1. TESTO NARRATIVO a. Mi racconto	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche - Vissuto: emozioni-sensazioni <ul style="list-style-type: none"> o esperienze-bisogni - Esposizione: soggettiva e <ul style="list-style-type: none"> o oggettiva 	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere e associare nomi e persone - Saper riconoscere e descrivere eventi - Saper conoscere la struttura tipo di una narrazione - Saper individuare la successione temporale
	<ul style="list-style-type: none"> - Relazioni - Relazioni temporali: Causa-effetto - Interpersonali: sentimenti bisogni 	 Competenza linguistico- comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare il linguaggio per esprimere bisogni, esigenze e intenzioni <ul style="list-style-type: none"> - Saper rispondere a domande in modo pertinente - Saper descrivere ad altri situazioni, esperienze, usando un linguaggio appropriato - Saper porre domande in relazione ad una situazione specifica


	<ul style="list-style-type: none"> - Trasformazioni - Punti di vista - Crescita personale 	<ul style="list-style-type: none">  Competenza metodologico-operativa - Saper usare la lingua per interagire, chiedere spiegazioni, progettare, elaborare e condividere conoscenze <ul style="list-style-type: none"> - Saper ascoltare, comprendere e porre domande - Saper intervenire in una conversazione in modo pertinente  Competenza relazionale - Saper ascoltare e mantenere l'attenzione e la concentrazione <ul style="list-style-type: none"> - Saper intervenire secondo regole rispettando il turno - Saper agire in autonomia - Saper interagire in modo pertinente in situazioni spontanee e guidate
<p>1.1. - TESTO NARRATIVO</p> <p>Fiabe,favole, racconti,novelle, leggende</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche - -Ascolto - -Personaggi: ruolo, comportamento, relazioni tra personaggi - Sequenze - Ambientazioni - Inizio-svolgimento-fine - Tecniche narrative - Registro linguistico dei personaggi e del narratore - Tempi verbali/connettivi/qualità/azioni - Morale/bene e male - Tecniche espressive(grafico <ul style="list-style-type: none"> o Pittoriche, manipolative) 	<ul style="list-style-type: none">  Competenza conoscitiva - Saper comprendere contenuti narrati e letti <ul style="list-style-type: none"> - Saper cogliere le caratteristiche dei personaggi - Saper individuare i passaggi essenziali: inizio-svolgimento-fine - Saper individuare persone, cose, eventi, tempi, luoghi - Saper individuare la successione temporale - Saper individuare sequenze - Saper riconoscere nomi-azioni-qualità - Saper distinguere tra personaggi, situazioni, racconti reali e fantastici - Saper riconoscere il linguaggio mimico-gestuale

	<ul style="list-style-type: none"> - Drammatizzazione - Lettura di immagine - Pregrafismo - Motricità fine 	
	<ul style="list-style-type: none"> - Relazioni - Spazio-temporali, causali, interpersonali 	<ul style="list-style-type: none">  Competenza linguistico- comunicativa - Saper comprendere e raccontare un testo ascoltato - Saper rispondere a domande in modo pertinente - Saper riferire una storia nella giusta sequenza logico-temporale - Saper concludere una storia interrotta - Saper verbalizzare immagini - Saper esprimere giudizi sul contenuto di una storia - Saper comunicare con il linguaggio mimico-gestuale
	<ul style="list-style-type: none"> - Trasformazioni - Insalata di favole - Manipolazioni del testo - Cambio di finale - Punti di vista - Uso dei libri 	<ul style="list-style-type: none">  Competenza metodologico-operativa - Saper operare secondo consegne - Saper confrontare elementi, situazioni, personaggi - Saper ascoltare ed essere in grado di elaborare contenuti usando codici diversi - Saper inventare una situazione iniziale e finale - Saper ordinare sequenze - Saper classificare elementi del racconto - Saper usare i linguaggi non verbali per rappresentare storie - Saper drammatizzare fiabe utilizzando la voce e il linguaggio mimico-gestuale, migliorando la motricità - Saper utilizzare simboli grafici <ul style="list-style-type: none">  Competenza relazionale - Saper ascoltare e mantenere la concentrazione

		<ul style="list-style-type: none"> - Rafforzare la disponibilità alla collaborazione e all'amicizia - Saper intervenire nelle conversazioni rispettando il proprio turno - Saper operare in gruppo rispettando regole - Saper assumere ed interpretare ruoli - Saper acquisire coscienza delle proprie capacità - Saper rispettare i tempi di consegna - Sviluppare e fortificare la propria personalità in relazione alle tematiche affrontate
2. TESTO REGOLATIVO	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche - Consegne - Regole - Informazioni, suggerimenti <ul style="list-style-type: none"> o ordini-istruzioni-chiarimenti 	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Saper cogliere il significato di istruzioni date - Saper riconoscere le caratteristiche di un testo - Saper individuare i rapporti di causa-effetto
	<ul style="list-style-type: none"> - Relazioni - Concetti topologici - Relazioni temporali - Causa-effetto- Consequenzialità - Conoscenza e rispetto di <ul style="list-style-type: none"> o regole - Capacità collaborativa 	 Competenza linguistico- comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper ascoltare e comprendere il significato di un testo - Saper rispondere correttamente a domande stimolo - Saper rappresentare regole con tecniche grafico-espressive di diverso genere
	<ul style="list-style-type: none"> - Trasformazioni - Acquisizione di regole di cittadinanza 	 Competenza metodologico-operativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper seguire l'ordine delle consegne ricevute per portare a termine un compito - Saper utilizzare diversi tipi di linguaggi

		<ul style="list-style-type: none"> - Saper operare autonomamente secondo regole stabilite - Saper stabilire regole per attività e giochi - Saper portare a termine consegne nei tempi stabiliti - Saper eseguire graficamente un testo regolativo
		 Competenza relazionale <ul style="list-style-type: none"> - Saper rispettare e applicare regole condivise - Saper rispettare il proprio turno
3. TESTO DESCRITTIVO	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche - Descrizione di personaggi, animali, oggetti, luoghi, ambienti reali e fantastici - Descrizione comportamentale di personaggi e animali - Descrizione di situazioni ed esperienze vissute - Confronto di caratteristiche fisiche del proprio corpo con di personaggi fantastici - Arricchire il repertorio linguistico - Descrivere immagini - Informare, connotare 	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare i personaggi e le loro azioni - Conoscere il significato di parole nuove - Saper riconoscere il suono iniziale e finale delle parole
	<ul style="list-style-type: none"> - Relazioni - Spazio-temporali:luoghi interni/esterni/concetti - topologici/sequenze 	 Competenza linguistico- comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper ascoltare e comprendere un testo scritto - Saper analizzare differenze e somiglianze - Saper esprimere giudizi su contenuti

	<ul style="list-style-type: none"> - -Sentimenti,emozioni, - punti di vista diversi 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare il linguaggio per esprimere emozioni e sentimenti - Saper utilizzare la parola-qualità - Saper raccontare un testo in ordine logico e cronologico - Arricchire il lessico
	<ul style="list-style-type: none"> - Trasformazioni - Esprimere con diversi linguaggi sensazioni, sentimenti, situazioni 	<ul style="list-style-type: none">  Competenza metodologico-operativa - Saper individuare e classificare dati - Saper osservare con l'impiego dei cinque sensi - Saper rappresentare, con diversi linguaggi, testi descrittivi
		<ul style="list-style-type: none">  Competenza relazionale - Saper ascoltare e mantenere l'attenzione - Saper intervenire rispettando il turno - Saper porre domande pertinenti - Saper rispettare l'opinione dei compagni
4. TESTO POETICO Giocare con la lingua	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche - Poesie,filastrocche,conte - Uso creativo ed <ul style="list-style-type: none"> o espressivo del linguaggio - Emozioni 	<ul style="list-style-type: none">  Competenza conoscitiva - Saper riconoscere semplici rime - Saper individuare il messaggio contenuto
	<ul style="list-style-type: none"> - Relazioni - Temporali-spaziali- - Causali - Testo-messaggi 	<ul style="list-style-type: none">  Competenza linguistico- comunicativa - Saper ripetere ed interpretare filastrocche e poesie - Saper ascoltare e comprendere un testo poetico - Saper comprendere il messaggio del testo
	<ul style="list-style-type: none"> - Trasformazioni - Dal testo poetico all'espressione grafico-pittorico-mimico-gestuale 	<ul style="list-style-type: none">  Competenza metodologico-operativa - Saper memorizzare un testo poetico - Saper rappresentare testi poetici usando il linguaggio iconico e mimico-gestuale

		 Competenza relazionale <ul style="list-style-type: none"> - Saper recitare un poesia individualmente, in gruppo e davanti al pubblico - Saper intervenire rispettando il proprio turno - Saper collaborare per la realizzazione di un prodotto
--	--	--

Step II (I II III Scuola Primaria)

CONTENUTI		COMPETENZE	
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE	
1.TESTO NARRATIVO a. racconto b. fiaba c. favola d. mito/leggenda	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche - Struttura del testo - personaggi - funzioni dei personaggi - lo spazio - il tempo - elementi caratterizzanti - formule ed espressioni linguistiche tipiche - registri linguistici - connettivi logici, temporali, 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza conoscitiva - Saper conoscere la struttura del testo N. - Saper riconoscere la voce narrante. - Saper conoscere i personaggi, la funzione dei personaggi. - Saper riconoscere il tempo e lo spazio. - Saper riconoscere gli elementi caratterizzanti del testo N. - Saper conoscere i rapporti di causa-effetto. - Saper riconoscere lo scopo comunicativo. 	

	spaziali – discorso diretto	– Saper riconoscere i linguaggi specifici.
	– Relazioni – spazio-temporali – causa-effetto – tra i personaggi – tra i personaggi e l'ambiente	– Competenza linguistico-comunicativa – Saper ascoltare in modo attivo e finalizzato. – Saper leggere in modo espressivo il testo. – Saper comprendere i contenuti essenziali. – Saper narrare in modo ordinato utilizzando i nuovi termini acquisiti. – Saper comunicare sentimenti ed emozioni suscitate dal testo.
	– Trasformazioni – dal fonema al grafema e viceversa – cambiamento del punto di vista – dal testo narrativo al testo iconico, teatrale, musicale, regolativo e viceversa	– Competenza metodologico-operativa – Saper decodificare fonemi/grafemi – Saper scrivere controllando la coordinazione oculo-manuale. – Saper scrivere un testo N – Saper trasformare un testo N in un altro testo. – Saper rielaborare un testo N. – Saper porre domande per ricavare informazioni. – Saper utilizzare le diverse tipologie testuali. – Saper analizzare le parti variabili della frase. – Saper riconoscere la struttura della frase minima: soggetto, predicato. – Saper utilizzare i segni di interpunzione.

		<ul style="list-style-type: none"> - Saper scrivere applicando le conoscenze ortografiche.
		<ul style="list-style-type: none"> - Competenza relazionale - Saper rispettare le regole e l'ambiente circostante. - Saper interagire con l'insegnante. - Saper interagire con i compagni. - Saper collaborare all'interno di un gruppo per realizzare un testo N. - Saper utilizzare le valutazioni senza assumere comportamenti aggressivi. - Saper riconoscere e regolare le emozioni.
2 - REGOLATIVO-PRAGMATICO	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche - Strutturadel testo - Ordinetemporale e logico - Linguaggiotecnico e iconico - Usotempi verbali - Finalitàdel testo 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza conoscitiva - Saper riconoscere la struttura del testo. - Saper riconoscere l'ordine temporale e logico. - Saper conoscere lo scopo comunicativo. - Saper riconoscere le strutture linguistiche - Saper riconoscere un divieto/ permesso, diritto/ dovere.
	<ul style="list-style-type: none"> - Relazioni - Relazioni spazio-temporali, di causa-effetto - Divietie permessi 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza linguistico- comunicativa - Saper ascoltare in modo attivo e finalizzato - Saper leggere in modo espressivo il testo. - Saper comprendere semplici istruzioni date.

		<ul style="list-style-type: none"> - Saper riferire i contenuti essenziali in ordine sequenziale. - Saper decodificare immagini simbolo. - Saper utilizzare le strutture linguistiche conosciute.
	<ul style="list-style-type: none"> - Trasformazioni - Dal testo regolativo al testo iconico, narrativo e viceversa 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza metodologico-operativa - Saper decodificare fonemi/ grafemi. - Saper scrivere controllando la coordinazione oculo-manuale. - Saper scrivere un semplice testo R/P. - Saper riordinare e completare un testo R/P. - Saper trasformare un testo R/P in un altro testo. - Saper porre domande per ricavare informazioni. - Saper analizzare le parti variabili della frase. - Saper riconoscere la struttura della frase minima: soggetto, predicato. - Saper utilizzare i segni di interpunzione. - Saper scrivere applicando le conoscenze ortografiche. - Competenza relazionale - Saper rispettare le regole e l'ambiente circostante. - Saper interagire con l'insegnante. - Saper interagire con i compagni. - Saper operare in autonomia.

		<ul style="list-style-type: none"> - Saper collaborare con altri per la creazione di un testo regolativo. - Saper utilizzare le valutazioni senza assumere comportamenti aggressivi. - Saper riconoscere e regolare le emozioni.
3. TESTO DESCRITTIVO	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche - Contenuti della descrizione - Tipodi descrizione (oggettiva) - Ordine logico, spaziale, temporale - Mezzilinguistici utilizzati - Tecniche espressive usate - Scopodel testo - Vocenarrante 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza conoscitiva - Saper riconoscere i contenuti della descrizione. - Saper riconoscere la realtà circostante con i dati sensoriali. - Saper riconoscere i linguaggi specifici. - Saper riconoscere lo scopo del testo D. - Saper riconoscere l'ordine temporale, spaziale e logico. - Saper riconoscere la voce narrante.
	<ul style="list-style-type: none"> - Relazioni - Relazioni linguistiche con il testo poetico (traslati) - Relazioni tra uomo e l'ambiente - Relazioni tra uomo e l'altro 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza linguistico- comunicativa - Saper ascoltare in modo attivo e finalizzato un testo D. - Saper leggere in modo espressivo un testo D. - Saper comprendere i contenuti essenziali. - Saper descrivere oralmente un elemento. - Saper comunicare sentimenti ed emozioni suscitate dal testo. - Saper utilizzare le strutture linguistiche conosciute.

	<ul style="list-style-type: none"> - Trasformazioni - Dal linguaggio descrittivo al linguaggio narrativo, poetico, iconico, musicale/ gestuale, informativo e viceversa 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza metodologico-operativa - Saper decodificare fonemi/ grafemi. - Saper scrivere controllando la coordinazione oculo-manuale. - Saper osservare la realtà organizzandola con l'impiego dei dati sensoriali. - Saper scrivere un semplice testo D. - Saper rielaborare un testo D. - Saper trasformare un testo D in un altro testo. - Saper porre domande per ricavare informazioni. - Saper analizzare le parti variabili della frase. - Saper riconoscere la struttura della frase minima: soggetto, predicato. - Saper utilizzare i segni di interpunzione. - Saper scrivere applicando le conoscenze ortografiche <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - Competenza relazionale - Saper rispettare le regole e l'ambiente circostante. - Saper interagire con l'insegnante. - Saper interagire con i compagni. - Saper operare in autonomia. - Saper collaborare con altri nella realizzazione di una descrizione. - Saper utilizzare le valutazioni senza
--	--	--

		<p>assumere comportamenti aggressivi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere e regolare le emozioni.
4. TESTO POETICO	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche - Contenuti del testo (emozioni, sentimenti, stati d'animo) - struttura del testo (rima, strofa e verso, schema libero) - mezzi utilizzati (metafora, similitudine, personificazione) - scopo del testo 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza conoscitiva - Saper riconoscere i contenuti del testo poetico. - Saper riconoscere la struttura del testo poetico. - Saper riconoscere le relazioni tra suono e significato. - Saper riconoscere i mezzi utilizzati. - Saper riconoscere lo scopo comunicativo.
	<ul style="list-style-type: none"> - Relazioni - temporali, spaziali, causali, interpersonali - tra testo e contesto - tra suono e significato 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza linguistico- comunicativa - Saper ascoltare in modo attivo e finalizzato. - Saper leggere in modo espressivo il testo P. - Saper utilizzare parole in rima. - Saper comprendere i contenuti essenziali. - Saper spiegare il significato di un semplice testo P. - Saper comunicare sentimenti ed emozioni suscitate dal testo P.
	<ul style="list-style-type: none"> - Trasformazioni - dal testo poetico al testo in prosa e viceversa - dal testo poetico al testo iconico e viceversa 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza metodologico-operativa - Saper decodificare fonemi/ grafemi. - Saper scrivere controllando la coordinazione oculo-manuale. - Saper osservare la realtà organizzandola

	<ul style="list-style-type: none"> - dal testo poetico al testo ritmico-musicale e viceversa - manipolazione semantica del testo poetico 	<p>con l'impiego dei dati sensoriali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper scrivere un semplice testo P. - Saper descrivere un semplice testo P. - Saper rielaborare un testo P. - Saper trasformare un testo P in un altro testo. - Saper memorizzare un testo P. - Saper utilizzare il computer per scrivere un testo P. - Saper analizzare le parti variabili della frase. - Saper riconoscere la struttura della frase: soggetto, predicato. - Saper utilizzare i segni di interpunzione. - Saper scrivere applicando le conoscenze ortografiche
		<ul style="list-style-type: none"> - Competenza relazionale - Saper rispettare le regole e l'ambiente circostante. - Saper interagire con l'insegnante. - Saper interagire con i compagni. - Saper operare in autonomia. - Saper lavorare in gruppi per ricercare semplici dati sensoriali della realtà. - Saper collaborare con altri nella creazione di semplici composizioni poetiche. - Saper recitare una poesia individualmente, in gruppo, davanti al pubblico.

- Saper utilizzare le valutazioni senza assumere comportamenti aggressivi.
- Saper riconoscere e regolare le emozioni.

Step III (IV V Scuola Primaria)

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1.TESTO NARRATIVO a. racconto b. fiaba c. favola d. mito/leggenda e. lettera f. diario g. autobiografia	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche - Struttura del testo - voce narrante - personaggi - funzioni dei personaggi - lo spazio - il tempo - rapporti di causa-effetto - elementi caratterizzanti - formule ed espressioni linguistiche tipiche - registri linguistici - connettivi logici, temporali, spaziali - tempi verbali narrativi - discorso diretto-indiretto - tecniche espressive usate 	Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere la struttura del testo N - Saper riconoscere la voce narrante. - Saper riconoscere i personaggi, - Saper riconoscere la funzione dei personaggi. - Saper riconoscere il tempo e lo spazio. - Saper riconoscere i rapporti di causa-effetto. - Saper riconoscere lo scopo comunicativo. - Saper riconoscere gli elementi caratterizzanti del testo N - Saper riconoscere i linguaggi specifici. - Saper conoscere il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.

	<ul style="list-style-type: none"> - significato esplicito-implicito del racconto 	
	<ul style="list-style-type: none"> - Relazioni - spazio-temporali - causa-effetto - tra i personaggi - tra i personaggi e l'ambiente - dinamiche interpersonali tra personaggio e lettore e tra lettore ed autore - alternanza di sequenze narrative, descrittive, dialogiche, riflessive - relazioni tra le diverse tipologie testuali 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza linguistico- comunicativa - Saper ascoltare in modo attivo e finalizzato. - Saper leggere in modo espressivo . - Saper comprendere testi multimediali. - Saper porre domande per ricavare informazioni. - Saper esporre un testo N. in modo coerente e coeso. - Saper utilizzare le strutture linguistiche conosciute. - Saper esprimere opinioni ed emozioni suscitate dal testo.
	<ul style="list-style-type: none"> - Trasformazioni - Manipolazione del testo in campo semantico, spaziale, temporale, di registro linguistico - cambiamento del punto di vista - dal testo narrativo al testo iconico, teatrale, musicale, regolativo e viceversa 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza metodologico-operativa - Saper scrivere un testo N in modo coerente e coeso. - Saper rielaborare un testo N. - Saper trasformare un testo N in un altro testo. - Saper individuare gli elementi caratterizzanti del testo N. - Saper sperimentare diverse forme di scrittura. - Saper costruire testi con l'utilizzo di strumenti tradizionali. - Saper produrre semplici testi

		<p>multimediali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare diverse fonti di consultazione tradizionali e informatiche. - Saper usare le parole man mano apprese in modo appropriato. - Saper analizzare la struttura del nucleo della frase semplice e altri elementi richiesti dal verbo - Saper analizzare le parti variabili e invariabili del discorso. - Saper scrivere applicando le conoscenze ortografiche. - Saper utilizzare i segni di interpunzione. - Saper adottare strategie di autocorrezione. - Saper operare in autonomia.
		<ul style="list-style-type: none"> - Competenza relazionale - Saper rispettare le regole e l'ambiente. - Saper attivare una comunicazione efficace. - Saper collaborare con altri nella creazione di un testo N. - Saper accettare il proprio ruolo nel gruppo. - Saper riflettere sul proprio operato per trovare nuove strategie. - Saper riconoscere e regolare le emozioni - Saper negoziare i conflitti.

2. REGOLATIVO-PRAGMATICO	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche - Struttura del testo - ordine temporale e logico - linguaggio tecnico e iconico - tempi verbali - finalità del testo 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza conoscitiva - Saper riconoscere la struttura del testo R/P - Saper riconoscere i rapporti di causa-effetto. - Saper riconoscere lo scopo comunicativo. - Saper riconoscere i linguaggi specifici. - Saper riconoscere il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.
	<ul style="list-style-type: none"> - Relazioni - Relazioni spazio-temporali, di causa-effetto - divieti e permessi - struttura del testo - ordine temporale e logico - linguaggio tecnico e iconico - tempi verbali - finalità del testo 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza linguistico- comunicativa - Saper ascoltare in modo attivo e finalizzato un testo R/P - Saper ascoltare e comprendere testi multimediali. - Saper leggere in modo espressivo un testo R/P - Saper esporre ordinatamente una serie di informazioni. - Saper utilizzare un linguaggio appropriato - Saper porre domande per ricavare informazioni.
	<ul style="list-style-type: none"> - Trasformazioni - Dal testo regolativo al testo iconico, narrativo, informativo, 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza metodologico-operativa - Saper scrivere un testo R/P coerente e coeso.

	<p>scientifico e viceversa</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper rielaborare un testo R/P - Saper trasformare un testo R/P in un altro testo - Saper operare autonomamente sulla stesura del testo. - Saper utilizzare diverse fonti di consultazione tradizionali e informatiche. - Saper costruire testi con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. - Saper usare le parole man mano apprese in modo appropriato. - Saper analizzare la struttura del nucleo della frase semplice e altri elementi richiesti dal verbo. - Saper analizzare le parti variabili e invariabili del discorso. - Saper scrivere applicando le conoscenze ortografiche. - Saper utilizzare i segni di interpunzione. - Saper adottare strategie di autocorrezione. - Saper operare in autonomia. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - Competenza relazionale - Saper rispettare le regole e l'ambiente circostante. - Saper attivare una comunicazione efficace.
--	--------------------------------	---

		<ul style="list-style-type: none"> - Saper collaborare con altri nella creazione di un testo regolativo. - Saper accettare il proprio ruolo nel gruppo. - Saper riflettere sul proprio operato per trovare nuove strategie. - Saper riconoscere e regolare le emozioni, - Saper negoziare i conflitti. -
3. . TESTO DESCRITTIVO	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche - Contenuti della descrizione - tipo di descrizione (oggettiva, soggettiva) - ordine logico, spaziale, temporale - mezzi linguistici utilizzati - tecniche espressive usate - scopo del testo - voce narrante 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza conoscitiva - Saper conoscere la struttura del testo D - Saper riconoscere la voce narrante - Saper riconoscere l'ordine temporale, spaziale e logico. - Saper conoscere i rapporti di causa-effetto. - Saper riconoscere lo scopo comunicativo. - Saper conoscere i contenuti del testo - Saper riconoscere gli elementi descrittivi anche in testi di diverso genere. - Saper conoscere il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. -
	<ul style="list-style-type: none"> - Relazioni - Alternanza nel testo di sequenze narrative, descrittive, dialogiche, 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza linguistico- comunicativa - Saper leggere ad alta voce in modo espressivo

	<p>riflessive</p> <ul style="list-style-type: none"> - linguistiche con il testo poetico (traslati) - relazioni tra uomo e l'ambiente - relazioni tra uomo e l'altro 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper ascoltare in modo attivo e finalizzato. - Saper ascoltare e comprendere un testo multimediale - Saper esporre i contenuti essenziali di un testo D - Saper esprimere opinioni ed emozioni suscitate dal testo.
	<ul style="list-style-type: none"> - Trasformazioni - Dal linguaggio descrittivo al linguaggio narrativo, poetico, iconico, musicale/gestuale, informativo e viceversa - dal testo descrittivo oggettivo al soggettivo e viceversa 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza metodologico-operativa - - Saper osservare con i cinque sensi. - Saper creare un testo D in modo coerente e coeso. - Saper rielaborare un testo D. - Saper trasformare un testo D in un altro testo. - Saper operare autonomamente sulla stesura del testo - Saper utilizzare tecniche e linguaggi caratteristici di una descrizione - Saper produrre testi con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici - Saper utilizzare. diverse fonti di consultazione tradizionali e informatiche. - Saper analizzare la struttura del nucleo della frase semplice e altri elementi richiesti dal verbo. - Saper analizzare le parti variabili e invariabili della frase.

		<ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare i segni di interpunzione. - Saper scrivere applicando le conoscenze ortografiche. - Saper adottare strategie di autocorrezione. - Saper operare in autonomia.
		<ul style="list-style-type: none"> - Competenza relazionale - Saper rispettare le regole e l'ambiente circostante. - Saper attivare una comunicazione efficace. - Saper collaborare con altri per la creazione di un testo D. - Saper accettare il proprio ruolo nel gruppo. - Saper riflettere sul proprio operato per trovare nuove strategie. - Saper riconoscere e regolare le emozioni. - Saper negoziare i conflitti.
<p>4. TESTO POETICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche - Contenuti del testo (emozioni, sentimenti, stati d'animo) - struttura del testo (verso, strofa, rima o schema libero) - diversi testi poetici - mezzi utilizzati (similitudini, 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza conoscitiva - Saper riconoscere i contenuti del testo P. - Saper riconoscere la struttura del testo P - Saper riconoscere le relazioni tra suono e significato. - Saper riconoscere i mezzi utilizzati in un testo P.

	metafore, personificazioni) – scopo del testo	– Saper riconoscere lo scopo comunicativo. – Saper riconoscere i diversi testi poetici.
	– Relazioni – temporali, spaziali, causali, relazioni interpersonali – tra testo e contesto – tra suono e significato	– Competenza linguistico- comunicativa – Saper ascoltare in modo attivo e finalizzato un testo P – Saper leggere ad alta voce in modo espressivo un testo P – Saper esporre il significato di espressioni e immagini di un testo P – Saper esprimere emozioni e sentimenti suscitati dal testo. – Saper giocare oralmente in modo creativo.
	– Trasformazioni – Dal testo poetico al testo in prosa e viceversa – dal testo poetico al testo iconico e viceversa – dal testo poetico al testo ritmico-musicale e viceversa – manipolazione semantica del testo poetico	– Competenza metodologico-operativa – Saper osservare la realtà organizzandola con l'impiego dei dati sensoriali. – Saper utilizzare le diverse strategie di lettura – Saper individuare gli elementi caratterizzanti del testo P – Saper scrivere un semplice testo P – Saper rielaborare un testo P – Saper memorizzare un testo P – Saper trasformare un testo P in un altro testo – Saper giocare con la lingua in modo creativo.

		<ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare il computer per scrivere una poesia - Saper analizzare le parti variabili e invariabili della frase - Saper riconoscere la struttura della frase: soggetto, predicato. - Saper utilizzare i segni di interpunzione. - Saper scrivere applicando le conoscenze ortografiche - Saper adottare strategie di autocorrezione. - Saper operare in autonomia.
		<ul style="list-style-type: none"> - Competenza relazionale - Saper rispettare le regole e l'ambiente circostante. - Saper attivare una comunicazione efficace. - Saper collaborare con altri nella creazione di un testo P. - Saper recitare una poesia individualmente, in gruppo, davanti al pubblico. - Saper riflettere sul proprio operato per trovare nuove strategie. - Saper riconoscere e regolare le emozioni, - Saper negoziare i conflitti. -

5. TESTO INFORMATIVO/SCIENTIFICO	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche - Contenuto del testo - struttura del testo - ordine dell'esposizione - linguaggio specifico - scopo del testo 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza conoscitiva - Saper riconoscere il contenuto del testo - Saper riconoscere la struttura del testo I/S - Saper riconoscere i rapporti di causa-effetto. - Saper riconoscere i linguaggi specifici. - Saper riconoscere lo scopo comunicativo. - Saper conoscere il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.
	<ul style="list-style-type: none"> - Relazioni - Relazioni temporali, spaziali, causali - distinzione tra parte informativa e valutativa 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza linguistico- comunicativa - Saper ascoltare in modo attivo e finalizzato. - Saper ascoltare e comprendere testi multimediali. - Saper riferire i contenuti essenziali. - Saper esporre gli argomenti studiati con un linguaggio appropriato. - Saper leggere grafici e tabelle collegati al testo I/S - Saper esprimere un motivato parere personale.
	<ul style="list-style-type: none"> - Trasformazioni - Manipolazione: dagli appunti al 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza metodologico-operativa

	<p>testo informativo e viceversa</p> <ul style="list-style-type: none"> - dal testo informativo al testo iconico - dal testo informativo al testo regolativo e viceversa - dal testo informativo al testo descrittivo e viceversa - dal testo informativo all'indagine e/o intervista e viceversa - dal vissuto al testo informativo e viceversa 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper scrivere un testo I/S in modo coerente e coeso utilizzando i linguaggi specifici. - Saper prendere appunti da un testo ascoltato. - Saper rielaborare un testo I/S - Saper trasformare un testo I/S in un altro testo e viceversa - Saper individuare gli elementi caratterizzanti del testo - Saper utilizzare diverse fonti per reperire informazioni (enciclopedie multimediali e non). - Saper costruire testi con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. - Saper analizzare la struttura del nucleo della frase semplice e altri elementi richiesti dal verbo - Saper analizzare le parti variabili e invariabili del discorso. - Saper utilizzare i segni di interpunzione. - Saper scrivere applicando le conoscenze ortografiche - Saper adottare strategie di autocorrezione. - Saper operare in autonomia. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - Competenza relazionale - Saper rispettare le regole e l'ambiente
--	---	--

		<p>circostante.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper attivare una comunicazione efficace. - Saper collaborare con altri nella creazione di un testo I/S. - Saper accettare il proprio ruolo nel gruppo. - Saper trovare una strategia di lavoro condivisa. - Saper riflettere sul proprio operato per trovare nuove strategie. - Saper riconoscere e regolare le emozioni, - Saper negoziare i conflitti. -
<p>6. TESTO ARGOMENTATIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche - struttura del testo (tesi, antitesi, conclusione) - utilizzo di connettivi logici e temporali - uso di verbi adatti allo scopo - utilizzo di esempi e citazioni - ordine di esposizione del testo - scopo del testo 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza conoscitiva - Saper riconoscere la struttura del testo A - Saper riconoscere l'ordine temporale e logico di un testo A. - Saper distinguere tra fatti e opinioni. - Saper riconoscere i linguaggi specifici. - Saper riconoscere lo scopo comunicativo.

	<ul style="list-style-type: none"> - Relazioni - Relazioni temporali, di causa-effetto - relazioni con l'ambiente - problemi di attualità 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza linguistico- comunicativa - Saper ascoltare in modo attivo e finalizzato. - Saper leggere ad alta voce in modo espressivo - Saper ascoltare e comprendere testi multimediali. - Saper esporre i contenuti essenziali di un testo A.. - Saper argomentare su fatti studiati. - Saper esprimere un motivato parere personale.
	<ul style="list-style-type: none"> - Trasformazioni - Dal testo argomentativo al testo grafico e viceversa - dal testo argomentativo al testo iconico e viceversa - dal testo argomentativo al testo regolativo e viceversa 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza metodologico-operativa - Saper scrivere un testo A in modo coerente e coeso usando un lessico appropriato. - Saper rielaborare un testo A. - Saper trasformare un testo A in un altro testo. - Saper reperire dati per sostenere o confutare una tesi con mezzi tradizionali o con la consultazione dei siti web. - Saper costruire un testo con l'utilizzo di strumenti informatici. - Saper analizzare la struttura del nucleo della frase semplice e altri elementi richiesti dal verbo

		<ul style="list-style-type: none"> – Saper analizzare le parti variabili e invariabili del discorso. – Saper utilizzare i segni di interpunzione. – Saper scrivere applicando le conoscenze ortografiche. – Saper adottare strategie di autocorrezione. – Saper operare in autonomia. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> – Competenza relazionale – Saper rispettare le regole e l'ambiente circostante. – Saper attivare una comunicazione efficace. – Saper collaborare con altri per la creazione di un testo A. – Saper accettare il proprio ruolo nel gruppo. – Saper trovare una strategia di lavoro condivisa. – Saper riflettere sul proprio operato per trovare nuove strategie. – Saper riconoscere e regolare le emozioni. – Saper negoziare i conflitti.
--	--	---

Step IV (Scuola Secondaria di I grado)

CONTENUTI	COMPETENZE	
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1.TESTO NARRATIVO a. racconto b. fiaba c. favola d. mito/leggenda e. lettera f. diario g. autobiografia	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche - Struttura del testo - personaggi - funzioni dei personaggi - lo spazio - il tempo - elementi caratterizzanti - formule ed espressioni linguistiche tipiche - registri linguistici - connettivi logici, temporali, spaziali - tempi verbali narrativi - discorso diretto-indiretto - tecniche espressive usate - significato esplicito-implicito del testo N 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza conoscitiva - Saper riconoscere la struttura del testo N - Saper conoscere i personaggi, la funzione dei personaggi. - Saper riconoscere il tempo e lo spazio. - Saper riconoscere i rapporti di causa-effetto. - Saper riconoscere lo scopo comunicativo. - Saper riconoscere gli elementi caratterizzanti del testo N. - Saper riconoscere i diversi registri linguistici - Saper riconoscere le diverse forme di scrittura - Saper riconoscere il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. - Saper riconoscere la struttura gerarchica della frase semplice/complessa - Saper riconoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.

	<ul style="list-style-type: none"> – Relazioni – Relazioni spazio-temporali – relazioni di causa-effetto – relazioni tra i personaggi – relazioni tra i personaggi e l'ambiente – dinamiche interpersonali tra personaggio e lettore e tra lettore ed autore relazioni interne ed esterne – alternanza di sequenze narrative, descrittive, dialogiche, riflessive. – relazioni tra le diverse tipologie testuali 	<ul style="list-style-type: none"> – Competenza linguistico- comunicativa – Saper ascoltare in modo attivo e finalizzato. – Saper leggere il testo N ad alta voce ed in modo espressivo. – Saper riferire i contenuti principali del testo N – Saper comprendere testi tradizionali e multimediali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. – Saper comunicare in modo coerente e in forma coesa utilizzando i nuovi termini acquisiti. – Saper comunicare sentimenti ed emozioni suscitate dal testo. – Saper comprendere i diversi registri linguistici – Saper esprimere un motivato parere personale – Saper utilizzare le strutture linguistiche conosciute.
	<ul style="list-style-type: none"> – Trasformazioni – manipolazione del testo – cambiamento del punto di vista – dal testo narrativo al testo iconico, teatrale, musicale, regolativo e viceversa 	<ul style="list-style-type: none"> – Competenza metodologico-operativa – Saper scrivere autonomamente un testo N in modo coerente e coeso . – Saper rielaborare un testo N. – Saper riassumere un testo N. – Saper trasformare un testo N in un altro testo.

		<ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare gli elementi caratterizzanti del testo N. - Saper comprendere i diversi registri linguistici - Saper produrre testi multimediali. - Saper inviare un testo N tramite posta elettronica. - Sapersi orientare all'interno delle diverse tipologie testuali seguendo precisi criteri procedurali - Saper utilizzare diverse fonti di consultazione tradizionali e informatiche multimediali. - Saper utilizzare le diverse strategie di lettura - Saper decodificare un messaggio - Saper utilizzare le strutture linguistiche idonee allo scopo. - Saper analizzare le parti variabili e invariabili del discorso. - Saper analizzare la struttura gerarchica della frase semplice/complessa - Saper scrivere applicando le conoscenze ortografiche. - Saper utilizzare i segni di interpunzione. - Saper adottare strategie di autocorrezione. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - Competenza relazionale - Saper rispettare le regole e l'ambiente. - Saper comunicare efficacemente. - Saper valorizzare le proprie esperienze.
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> - Saper collaborare con altri nello studio, nell'apprendimento e nella creazione di un testo N. - Saper fare autovalutazione. - Saper collaborare nella scelta di strategie per superare le difficoltà . - Saper trarre considerazioni per migliorare. - Saper gestire le emozioni. - Saper fornire aiuto a chi lo chiede. - Saper negoziare i conflitti - Sapersi impegnare in diversi campi. - Sapersi assumere le proprie responsabilità.
<p>2. - REGOLATIVO-PRAGMATICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche - Struttura del testo - ordine temporale e logico - linguaggio tecnico e iconico - tempi verbali - finalità del testo 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza conoscitiva - Saper riconoscere la struttura del testo R/P. - Saper riconoscere i rapporti di causa-effetto. - Saper riconoscere lo scopo comunicativo. - Saper riconoscere i linguaggi specifici. - Saper conoscere le strategie necessarie alla raccolta delle informazioni - Saper riconoscere i diversi registri linguistici - Saper riconoscere le diverse forme di scrittura. - Saper riconoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. - Saper riconoscere i diversi tratti grammaticali. - Saper riconoscere la struttura della frase

		<p>semplice/complessa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.
	<ul style="list-style-type: none"> - Relazioni - Relazioni spazio-temporali, di causa-effetto - divieti e permessi 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza linguistico- comunicativa - Saper ascoltare in modo attivo e finalizzato. - Saper leggere ad alta voce in modo espressivo un testo R/P. - Saper comprendere testi tradizionali e multimediali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. - Saper riferire i contenuti principali del testo . - Saper comunicare in modo consequenziale utilizzando i nuovi termini acquisiti. - Saper esprimere un motivato parere personale - Saper utilizzare le strutture linguistiche adeguate.
	<ul style="list-style-type: none"> - Trasformazioni - Dal testo regolativo al testo iconico, narrativo, informativo, scientifico e viceversa 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza metodologico-operativa - Saper scrivere autonomamente un testo R/P in modo coerente. - Saper rielaborare un testo R/P - Saper trasformare un testo R/P in un altro testo - Saper individuare gli elementi caratterizzanti del testo R/P - Saper utilizzare le diverse strategie di lettura - Saper operare autonomamente sulla stesura

		<p>del testo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare diverse fonti di consultazione tradizionali e informatiche multimediali. - Saper costruire testi con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. - Saper analizzare le parti variabili e invariabili del discorso. - Saper analizzare la struttura gerarchica della frase semplice/complessa - Saper scrivere applicando le conoscenze ortografiche - Saper adottare strategie di autocorrezione. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - Competenza relazionale - Saper rispettare le regole e l'ambiente. - Saper comunicare efficacemente. - Saper valorizzare le proprie esperienze. - Saper collaborare con altri nello studio, nell'apprendimento e nella creazione di un testo R/P.. - Saper fare autovalutazione. - Saper collaborare nella scelta di strategie per superare le difficoltà . - Saper trarre considerazioni per migliorare. - Saper gestire le emozioni. - Saper fornire aiuto a chi lo chiede. - Saper negoziare i conflitti - Sapersi impegnare in diversi campi.
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> - Sapersi assumere le proprie responsabilità. - Saper condividere con gli altri il rispetto delle regole già interiorizzate.
3. TESTO DESCRITTIVO	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche - Contenuti della descrizione - tipo di descrizione (oggettiva, soggettiva) - ordine logico, spaziale, temporale - mezzi linguistici utilizzati - tecniche espressive usate - - scopo del testo - voce narrante 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza conoscitiva - Saper riconoscere la struttura del testo D - Saper riconoscere l'ordine temporale, spaziale e logico. - Saper riconoscere lo scopo comunicativo. - Saper riconoscere le varie tipologie descrittive - Saper riconoscere i linguaggi specifici. - Saper riconoscere le sequenze descrittive in diversi testi. - Saper riconoscere il significato di parole basandosi sul contesto. - Saper riconoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. - Saper riconoscere i diversi tratti grammaticali. - Saper riconoscere la struttura della frase semplice/complessa - Saper riconoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.
	<ul style="list-style-type: none"> - Relazioni - Alternanza nel testo di sequenze narrative, descrittive, dialogiche, 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza linguistico- comunicativa - Saper ascoltare in modo attivo e finalizzato. - Saper leggere ad alta voce in modo

	<p>riflessive</p> <ul style="list-style-type: none"> - Linguistiche con il testo poetico (traslati) - Relazione tra uomo e l'ambiente - Relazione tra uomo e l'altro - Relazione tra testi 	<p>espressivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper comprendere testi tradizionali e multimediali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. - Saper comunicare in modo coerente e in forma coesa utilizzando i nuovi termini acquisiti. - Saper riferire i contenuti principali del testo D - Saper comunicare sentimenti ed emozioni suscitate dal testo. - Saper descrivere oralmente in modo soggettivo e oggettivo.
	<ul style="list-style-type: none"> - Trasformazioni - Dal linguaggio descrittivo al linguaggio poetico, iconico, musicale/gestuale, informativo e viceversa - Dal testo descrittivo oggettivo al soggettivo e viceversa 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza metodologico-operativa - Saper scrivere autonomamente un testo coerente e coeso utilizzando un linguaggio pertinente. - Saper osservare attraverso i cinque sensi. - Saper rielaborare un testo D - Saper trasformare un testo D in un altro testo - Saper utilizzare le diverse strategie di lettura. - Saper individuare le sequenze descrittive soggettive e oggettive. - Saper costruire testi con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici - Saper utilizzare diverse fonti di

		<p>consultazione tradizionali e informatiche multimediali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare le parti variabili e invariabili del discorso. - Saper analizzare la struttura gerarchica della frase semplice/complessa - Saper scrivere applicando le conoscenze ortografiche - Saper utilizzare i segni di interpunzione. - Saper adottare strategie di autocorrezione. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - Competenza relazionale - Saper rispettare le regole e l'ambiente circostante. - Saper comunicare efficacemente. - Saper valorizzare le proprie esperienze. - Saper collaborare con altri nello studio, nell'apprendimento e nella creazione di un testo D. - Saper collaborare nella scelta di strategie per superare le difficoltà. - Saper trarre considerazioni per migliorare. - Saper fare autovalutazione. - Saper gestire le emozioni. - Saper fornire aiuto a chi lo chiede. - Saper negoziare i conflitti - Sapersi impegnare in diversi campi. - Sapersi assumere le proprie responsabilità. - Saper condividere con gli altri il rispetto delle regole già interiorizzate.
--	--	--

<p>4. TESTO POETICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche - Contenuti del testo (mozioni, sentimenti, stati d'animo) - Strutturadel testo - Diversitesti poetici - Mezzi utilizzati - Scopodel testo 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza conoscitiva - Saper conoscere la struttura del testo P - Saper riconoscere i contenuti del testo P. - Saper riconoscere le relazioni tra suono e significato - Saper riconoscere lo scopo comunicativo. - Saper riconoscere i diversi testi poetici - Saper riconoscere gli elementi costitutivi di un testo poetico - Saper riconoscere le principali figure retoriche - Saper riconoscere il significato di parole basandosi sul contesto. - Saper riconoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. - Saper riconoscere i diversi tratti grammaticali. - Saper riconoscere la struttura della frase semplice/complessa - Saper riconoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.
	<ul style="list-style-type: none"> - Relazioni - Relazioni temporali, spaziali, causali, relazioni interpersonali - relazioni tra testo e contesto - relazioni tra suono e 	<ul style="list-style-type: none"> - competenza linguistico- comunicativa - Saper ascoltare in modo attivo e finalizzato. - Saper leggere in modo espressivo un testo P. - Saper comprendere testi tradizionali e multimediali cogliendone il senso, le

	<p>significato</p>	<p>informazioni principali e lo scopo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper riferire i contenuti del testo P - Saper esporre il significato del testo in modo coerente e in forma coesa - Saper comunicare sentimenti ed emozioni suscitate dal testo. - Saper utilizzare le strutture linguistiche conosciute.
	<p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dal testo poetico al testo in prosa e viceversa - dal testo poetico al testo iconico e viceversa - dal testo poetico al testo ritmico-musicale e viceversa - manipolazione semantica del testo poetico 	<p>competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper osservare la realtà organizzandola con l'impiego dei dati sensoriali. - Saper utilizzare le diverse strategie di lettura - Saper comprendere un testo P. - Saper memorizzare un testo P - Saper scrivere un testo P - Saper utilizzare le figure retoriche. - Saper descrivere un testo P - Saper rielaborare un testo P - Saper trasformare un testo P in un altro testo - Saper sperimentare diverse forme di scrittura - Saper utilizzare la funzione denotativa e connotativa del linguaggio. - Saper distinguere le caratteristiche di un verso - Saper parafrasare un testo poetico - Saper commentare un testo poetico - Saper effettuare confronti tra testi poetici di

		<p>autori diversi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare le relazioni tra testo/autore/contesto. - Saper costruire testi con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici - Saper utilizzare i segni di interpunzione. - Saper analizzare le parti variabili e invariabili del discorso. - Saper analizzare la struttura gerarchica della frase semplice/complessa - Saper scrivere applicando le conoscenze ortografiche - Saper adottare strategie di autocorrezione. - <p>Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper rispettare le regole e l'ambiente circostante. - Saper condividere con gli altri il rispetto delle regole già interiorizzate. - Saper comunicare efficacemente. - Saper valorizzare le proprie esperienze. - Saper collaborare con altri nello studio, nell'apprendimento e nella creazione di un testo P. - Saper lavorare in gruppi per ricercare i dati sensoriali. - Saper fare autovalutazione. - Saper gestire le emozioni. - Saper fornire aiuto a chi lo chiede.
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> - Saper negoziare i conflitti - Sapersi impegnare in diversi campi. - Sapersi assumere le proprie responsabilità. - Saper collaborare nella scelta di strategie per superare le difficoltà . - Saper trarre considerazioni per migliorare. - Saper recitare una poesia davanti al pubblico.
5. TESTO INFORMATIVO/SCIENTIFICO	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche - Contenuto del testo - struttura del testo - ordine dell'esposizione - linguaggio specifico - scopo del testo 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza conoscitiva - Saper riconoscere la struttura del testo I/S. - Saper riconoscere il contenuto del testo. - Saper riconoscere i rapporti di causa-effetto. - Saper riconoscere lo scopo comunicativo. - Saper riconoscere i linguaggi specifici. - Saper riconoscere il significato di parole basandosi sul contesto. - Saper riconoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. - Saper riconoscere i diversi tratti grammaticali. - Saper riconoscere la struttura della frase semplice/complessa - Saper riconoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.
	<ul style="list-style-type: none"> - Relazioni - Relazioni temporali, spaziali, 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza linguistico- comunicativa

	<p>causali</p> <ul style="list-style-type: none"> - distinzione tra parte informativa e valutativa 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper ascoltare in modo attivo e finalizzato. - Saper leggere in modo espressivo. - Saper comprendere testi tradizionali e multimediali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. - Saper esporre gli argomenti studiati - Saper riferire i contenuti essenziali. - Saper comunicare in modo coerente e in forma coesa utilizzando un linguaggio specifico. - Saper utilizzare le strutture linguistiche adeguate.
	<ul style="list-style-type: none"> - Trasformazioni - Manipolazione: dagli appunti al testo informativo e viceversa - dal testo informativo al testo iconico - dal testo informativo al testo regolativo e viceversa - dal testo informativo al testo descrittivo e viceversa - dal testo informativo all'indagine e/o intervista e viceversa - dal vissuto al testo informativo e viceversa 	<ul style="list-style-type: none"> - competenza metodologico-operativa - Saper scrivere un testo coerente e coeso utilizzando un linguaggio adeguato. - Saper trasformare un testo I/S in un altro testo e viceversa - Saper utilizzare le diverse strategie di lettura - Saper utilizzare i linguaggi specifici - Saper operare autonomamente alla stesura del testo - Saper costruire testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatiche multimediali. - Saper utilizzare diverse fonti di consultazione tradizionali e informatiche. - Saper analizzare le parti variabili e

		<p>invariabili del discorso.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare la struttura gerarchica della frase semplice/complessa - Saper scrivere applicando le conoscenze ortografiche. - Saper utilizzare i segni di interpunzione. - Saper adottare strategie di autocorrezione.
		<ul style="list-style-type: none"> - Competenza relazionale - Saper rispettare le regole e l'ambiente circostante. - Saper attivare una comunicazione efficace. - Saper valorizzare le proprie esperienze. - Saper collaborare con altri nello studio, nell'apprendimento e nella creazione di un testo I/S. - Saper fare autovalutazione. - Saper collaborare nella scelta di strategie per superare le difficoltà . - Saper trarre considerazioni per migliorare - Saper fare autovalutazione. - Saper gestire le emozioni. - Saper fornire aiuto a chi lo chiede. - Saper negoziare i conflitti - Sapersi impegnare in diversi campi. - Saper condividere con gli altri il rispetto delle regole già interiorizzate.
<p>6. TESTO ARGOMENTATIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche - Contenuto del testo 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza conoscitiva - Saper distinguere la struttura del testo A

	<ul style="list-style-type: none"> - struttura del testo - utilizzo di connettivi logici e temporali - uso di verbi adatti allo scopo - utilizzo di esempi e citazioni - ordine di esposizione del testo - scopo del testo 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere l'ordine temporale, spaziale e logico. - Saper distinguere tra fatti e opinioni. - Saper riconoscere lo scopo comunicativo. - Saper riconoscere i linguaggi specifici. - Saper riconoscere il significato di parole basandosi sul contesto. - Saper riconoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. - Saper riconoscere i diversi tratti grammaticali. - Saper riconoscere la struttura della frase semplice/complessa - Saper riconoscere le fondamentali convenzioni ortografiche. (vanno messe ovunque alla medie. -
	<ul style="list-style-type: none"> - Relazioni - Relazioni temporali, di causa-effetto - relazioni con l'ambiente - problemi di attualità 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza linguistico- comunicativa - Saper ascoltare in modo attivo e finalizzato. - Saper leggere ad alta voce in modo espressivo. - Saper comprendere testi tradizionali e multimediali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. - Saper riferire i contenuti del testo - Saper argomentare su fatti studiati. - Saper comunicare opinioni ed emozioni suscitate dal testo.

		<ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare le strutture linguistiche conosciute.
	<ul style="list-style-type: none"> - Trasformazioni - Dal testo argomentativo al testo grafico e viceversa - dal testo argomentativo al testo iconico e viceversa - dal testo argomentativo al testo regolativo e viceversa 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza metodologico-operativa - Saper individuare gli elementi caratterizzanti del testo A. - Saper scrivere un testo A corretto - Saper rielaborare un testo A - Saper trasformare un testo A in un altro testo - Saper utilizzare le diverse strategie di lettura - Saper applicare le strategie per la raccolta delle informazioni da utilizzare nella realizzazione del testo A - Saper effettuare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa. - Saper costruire testi con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici - Saper utilizzare diverse fonti di consultazione tradizionali e informatiche multimediali. - Saper scrivere applicando le conoscenze ortografiche. - Saper utilizzare i segni di interpunzione. - Saper analizzare le parti variabili e invariabili del discorso. - Saper analizzare la struttura gerarchica della frase semplice/complessa. - Saper attivare strategie di autocorrezione. -



- | | | |
|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none">– Competenza relazionale– Saper rispettare le regole e l'ambiente circostante.– Saper comunicare efficacemente.– Saper collaborare in modo proficuo alla individuazione della tesi portante di testo A.– Saper collaborare in modo proficuo alla individuazione degli elementi utili alla confutazione di una tesi.– Saper collaborare nella scelta di strategie per superare le difficoltà .– Saper trarre considerazioni per migliorare.– Saper valorizzare le proprie esperienze.– Saper fare autovalutazione.– Saper gestire le emozioni.– Saper fornire aiuto a chi lo chiede.– Saper negoziare i conflitti– Sapersi impegnare in diversi campi.– Saper condividere con gli altri il rispetto delle regole già interiorizzate. |
|--|--|---|




CURRICOLO DI LINGUE COMUNITARIE



TEMATICHE PORTANTI





SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<ul style="list-style-type: none">Io tra gli altri (la lingua per comunicare)	<ul style="list-style-type: none">Io tra gli altri (la lingua per comunicare)
<ul style="list-style-type: none">Io e la lingua straniera (la lingua per apprendere)	<ul style="list-style-type: none">Io e la lingua straniera (la lingua per apprendere)
<ul style="list-style-type: none">Io cittadino del mondo (Intercultura)	<ul style="list-style-type: none">Io cittadino del mondo (Intercultura)


Step II (cl 1, 2 e 3 Scuola Primaria)

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1. Io tra gli altri (la lingua per comunicare)	Caratteristiche <ul style="list-style-type: none"> - Riproduzione - Messaggi pratico-funzionali - Dialogo - Funzioni specifiche dei vari contesti d'uso 	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il lessico essenziale in riferimento ai vari contesti di esperienza - Conoscere espressioni di vita quotidiana e ambiti familiari - Conoscere comandi e istruzioni - Riconoscere forme affermative, interrogative e negative
	Relazioni <ul style="list-style-type: none"> - Interazione tra pari - Interazione con l'adulto - Interazione con supporti multimediali 	 Competenza linguistico- comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper interagire in contesti familiari e su argomenti noti per uno scambio di informazioni - Saper formulare domande pertinenti volte alla richiesta di informazioni o chiarimenti - Saper comprendere i punti essenziali in semplici messaggi - Saper descrivere in termini semplici caratteristiche personali - Saper descrivere in termini semplici vari aspetti del proprio mondo



		<ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere in termini semplici aspetti dell'ambiente circostante - Saper narrare momenti del proprio vissuto
	Trasformazioni <ul style="list-style-type: none"> - Modalità ricettiva in forma orale - Modalità ricettiva in forma scritta - Modalità produttiva in forma orale - Modalità produttiva in forma scritta 	 Competenza metodologico-operativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare il contenuto globale di un testo di vario tipo - Saper cogliere semplici informazioni specifiche di un testo di vario tipo - Saper porre domande pertinenti volte alla richiesta di informazioni - Saper utilizzare strumenti informatici per la comunicazione
		 Competenza relazionale <ul style="list-style-type: none"> - Saper rispettare le regole e l'ambiente circostante - Saper interagire con l'altro - Sapersi impegnare in un lavoro comune con reciproco aiuto - Saper rispettare tempi/ spazi per la comunicazione interattiva - Saper soddisfare la propria inclinazione alla scoperta comunicando in L2 - Saper riconoscere/accettare l'errore
2. -Io e la lingua straniera (la lingua per apprendere)	Caratteristiche <ul style="list-style-type: none"> - Lessico - Strutture - Funzioni 	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere lessico di base in riferimento ai vari contesti di uso della lingua




		<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere funzioni di base in riferimento ai vari contesti di uso della lingua - Conoscere strutture di base in riferimento ai vari contesti di uso della lingua - Riconoscere forme affermative, interrogative e negative - Conoscere indicatori temporali - Conoscere indicatori di luogo
	<p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relazione suono/segno - Relazione parlato/scritto - Relazioni temporali - Relazioni spaziali - Relazioni L1/L2 	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper comunicare utilizzando lessico funzionale alla comprensione - Saper comunicare utilizzando strutture funzionali alla comprensione - Saper comunicare utilizzando lessico funzionale alla produzione di semplici testi di vario tipo - Saper comunicare utilizzando strutture funzionali alla produzione dei semplici testi di vario tipo
	<p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Modalità ricettiva in forma orale - Modalità ricettiva in forma scritta - Modalità produttiva in forma orale - Modalità produttiva in forma scritta - Manipolazioni linguistiche - Passaggio da un codice linguistico ad un altro (linguaggio verbale/ linguaggio non verbale e viceversa) 	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere e riprodurre suoni della L2 - Saper drammatizzare semplici e brevi testi - Saper riprodurre semplici testi anche attraverso il supporto grafico/multimediale - Saper comprendere una semplice narrazione scritta/orale anche attraverso il supporto grafico/multimediale - Saper utilizzare strumenti informatici per la comunicazione - Saper utilizzare indicatori temporali



		<ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare indicatori causali - Saper utilizzare indicatori di luogo - Imparare ad imparare: osservare, formulare ipotesi, analizzare sintetizzare
		<p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper rispettare le regole e l'ambiente circostante - Saper curare il lavoro svolto - Saper partecipare alle attività della classe - Saper interagire con l'altro - Sapersi impegnare in un lavoro di gruppo - Saper collaborare con gli altri - Saper accettare/riconoscere l'errore
3. Io cittadino del mondo (Intercultura)	<p>Caratteristiche</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ampliamento degli orizzonti - aspetti storico-geografici - aspetti socio-culturali 	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli aspetti principali della vita del mondo della L2 - Conoscere alcune tradizioni del mondo della L2 - Conoscere alcuni elementi culturali del mondo della L2
	<p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relazioni interpersonali - Relazioni tra culture 	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper comprendere semplici testi di varie tipologie in riferimento ad argomenti geografici, storici, culturali - Saper riprodurre semplici testi in riferimento ad argomenti geografici, storici, culturali
	<p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assunzione di punti di vista diversi 	<p> Competenza metodologico-operativa</p>




	<ul style="list-style-type: none"> - Arricchimento personale - Crescita personale 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper ricercare informazioni utilizzando fonti tradizionali e nuove tecnologie - Saper effettuare collegamenti e confronti tra il mondo della L1 e quello della L2
		<p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper rispettare le regole socio-culturali - Sapersi impegnare nelle attività proposte - Saper collaborare con gli altri - Saper cogliere le diversità - Sapersi relazionare positivamente con soggetti di culture diverse - Saper rispettare l'altro



Step III (cl 4 e 5 Scuola Primaria)

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1. Io tra gli altri (la lingua per comunicare)	Caratteristiche <ul style="list-style-type: none"> - Riproduzione - Messaggi pratico-funzionali - Dialogo - Funzioni specifiche dei vari contesti d'uso 	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il lessico essenziale in riferimento ai vari contesti di esperienza - Conoscere espressioni di vita quotidiana e ambiti familiari - Conoscere comandi e istruzioni - Riconoscere forme affermative, interrogative e negative
	Relazioni <ul style="list-style-type: none"> - Interazione tra pari - Interazione con l'adulto - Interazione con supporti multimediali 	 Competenza linguistico- comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper interagire in contesti familiari e su argomenti noti per uno scambio di informazioni - Saper formulare domande pertinenti volte alla richiesta di informazioni o chiarimenti - Saper comprendere i punti essenziali in semplici messaggi - Saper descrivere in termini semplici caratteristiche personali - Saper descrivere in termini semplici vari aspetti del proprio mondo - Saper descrivere in termini semplici aspetti dell'ambiente circostante - Saper narrare momenti del proprio vissuto



	<p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Modalità ricettiva in forma orale - Modalità ricettiva in forma scritta - Modalità produttiva in forma orale - Modalità produttiva in forma scritta 	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare il contenuto globale di un testo di vario tipo - Saper cogliere semplici informazioni specifiche di un testo di vario tipo - Saper porre domande pertinenti volte alla richiesta di informazioni - Saper utilizzare strumenti informatici per la comunicazione - Sapersi impegnare nella realizzazione di performance comunicative <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper rispettare le regole e l'ambiente circostante - Saper curare il lavoro svolto - Saper interagire con l'altro - Sapersi impegnare in un lavoro comune con reciproco aiuto - Saper controllare lo stato d'ansia - Saper superare inibizioni nell'uso della L2 - Saper utilizzare strategie per la comunicazione in L2 - Saper soddisfare la propria curiosità comunicando in L2 - Saper riconoscere/accettare l'errore - Saper riflettere sul proprio operato.
<p>2. -Io e la lingua straniera (la lingua per apprendere)</p>	<p>Caratteristiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lessico - Strutture 	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere lessico di base in riferimento ai vari contesti di



	<ul style="list-style-type: none"> - Funzioni 	<p>uso della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere funzioni di base in riferimento ai vari contesti di uso della lingua - Conoscere strutture di base in riferimento ai vari contesti di uso della lingua - Riconoscere forme affermative, interrogative e negative - Conoscere indicatori temporali - Conoscere indicatori causali - Conoscere indicatori di luogo
	<p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relazione suono/segno - Relazione parlato/scritto - Relazioni temporali - Relazioni spaziali - Relazioni L1/L2 	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper comunicare utilizzando lessico funzionale alla comprensione - Saper comunicare utilizzando strutture funzionali alla comprensione - Saper comunicare utilizzando lessico funzionale alla produzione di semplici testi di vario tipo - Saper comunicare utilizzando strutture funzionali alla produzione dei semplici testi di vario tipo
	<p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Modalità ricettiva in forma orale - Modalità ricettiva in forma scritta - Modalità produttiva in forma orale - Modalità produttiva in forma scritta - Manipolazioni linguistiche - Passaggio da un codice linguistico ad un altro (linguaggio verbale/ 	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere e riprodurre suoni della L2 - Saper drammatizzare semplici e brevi testi - Saper riprodurre semplici testi anche attraverso il supporto grafico/multimediale - Saper comprendere una semplice narrazione scritta/orale anche attraverso il supporto grafico/multimediale - Saper riflettere su alcune caratteristiche formali e strutturali




	linguaggio non verbale e viceversa)	della L2 <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare strumenti informatici per la comunicazione - Saper utilizzare indicatori temporali - Saper utilizzare indicatori causali - Saper utilizzare indicatori di luogo - Imparare ad imparare: osservare, formulare ipotesi, analizzare sintetizzare
3. Io cittadino del mondo (Intercultura)	Caratteristiche <ul style="list-style-type: none"> -Ampliamento degli orizzonti - aspetti storico-geografici - aspetti socio-culturali 	 Competenza relazionale <ul style="list-style-type: none"> - Saper rispettare le regole e l'ambiente circostante - Sapersi impegnare nello svolgimento di un compito, chiedendo eventuali spiegazioni - Saper soddisfare le proprie curiosità nell'apprendimento della L2 - Saper riconoscere il valore della L2 come strumento di apprendimento - Saper utilizzare strategie per l'apprendimento della L2 - Saper riconoscere/accettare l'errore - Saper autovalutare le competenze acquisite
	Relazioni	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli aspetti principali della vita del mondo della L2 - Conoscere alcune tradizioni del mondo della L2 - Conoscere alcuni elementi culturali del mondo della L2
		 Competenza linguistico- comunicativa



	<ul style="list-style-type: none"> - Relazioni interpersonali - Relazioni tra culture 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper comprendere semplici testi di varie tipologie in riferimento ad argomenti geografici, storici, culturali - Saper riprodurre semplici testi in riferimento ad argomenti geografici, storici, culturali
	<p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assunzione di punti di vista diversi - Arricchimento personale - Crescita personale 	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper ricercare informazioni utilizzando fonti tradizionali e nuove tecnologie - Saper effettuare collegamenti e confronti tra il mondo della L1 e quello della L2 <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper rispettare le regole socio-culturali - Saper interagire con l'altro - Sapersi impegnare in un lavoro di gruppo - Saper collaborare - Saper controllare lo stato d'ansia - Saper superare inibizioni nell'uso della L2 - Saper riconoscere le diversità - Saper riflettere sulle diversità - Saper rispettare le diversità - Saper riconoscere il valore della L2 come strumento per ampliare i propri orizzonti - Saper agire con autonomia




Step IV (Scuola Secondaria di I grado)

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1. Io tra gli altri (la lingua per comunicare)	Caratteristiche <ul style="list-style-type: none"> - Riproduzione - Messaggi pratico-funzionali - Dialogo - Funzioni specifiche dei vari contesti d'uso 	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il lessico essenziale in riferimento ai vari contesti di esperienza - Conoscere espressioni di vita quotidiana e ambiti familiari - Conoscere comandi e istruzioni - Riconoscere forme affermative, interrogative e negative
	Relazioni <ul style="list-style-type: none"> - Interazione tra pari - Interazione con l'adulto - Interazione con supporti multimediali 	 Competenza linguistico- comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper interagire in contesti familiari e su argomenti noti per uno scambio di informazioni - Saper formulare domande pertinenti volte alla richiesta di informazioni o chiarimenti - Saper comprendere i punti essenziali in semplici messaggi - Saper descrivere in termini semplici caratteristiche personali - Saper descrivere in termini semplici vari aspetti del proprio mondo - Saper descrivere in termini semplici aspetti dell'ambiente circostante - Saper narrare momenti del proprio vissuto

	<p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Modalità ricettiva in forma orale - Modalità ricettiva in forma scritta - Modalità produttiva in forma orale - Modalità produttiva in forma scritta 	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare il contenuto globale di un testo di vario tipo - Saper cogliere semplici informazioni specifiche di un testo di vario tipo - Saper fare delle semplici inferenze - Saper porre domande pertinenti volte alla richiesta di informazioni - Saper utilizzare strumenti informatici per la comunicazione - Saper generalizzare una procedura efficace per situazioni comunicative analoghe - Saper “fare con la lingua” come elemento motivante - Sapersi impegnare nella realizzazione di performance comunicative - Saper utilizzare strategie per la comunicazione in L2
		<p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper rispettare l’ambiente circostante - Saper rispettare le regole di interazione - Sapersi impegnare in un lavoro comune - Saper collaborare - Saper curare il lavoro svolto - Saper controllare lo stato d’ansia - Saper superare inibizioni nell’uso della L2 - Saper soddisfare la propria curiosità comunicando in L2 - Saper riconoscere/accettare l’errore - Saper riflettere sul proprio operato

2. -Io e la lingua straniera (la lingua per apprendere)	Caratteristiche <ul style="list-style-type: none"> - Lessico - Strutture - Funzioni 	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere lessico di base in riferimento ai vari contesti di uso della lingua - Conoscere funzioni di base in riferimento ai vari contesti di uso della lingua - Conoscere strutture di base in riferimento ai vari contesti di uso della lingua - Riconoscere forme affermative, interrogative e negative - Conoscere indicatori temporali - Conoscere indicatori causali - Conoscere indicatori di luogo
	Relazioni <ul style="list-style-type: none"> - Relazione suono/segno - Relazione parlato/scritto - Relazioni temporali - Relazioni spaziali - Relazioni L1/L2 	 Competenza linguistico- comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper comunicare utilizzando lessico funzionale alla comprensione - Saper comunicare utilizzando strutture funzionali alla comprensione - Saper comunicare utilizzando lessico funzionale alla produzione di semplici testi di vario tipo - Saper comunicare utilizzando strutture funzionali alla produzione dei semplici testi di vario tipo
	Trasformazioni <ul style="list-style-type: none"> - Modalità ricettiva in forma orale - Modalità ricettiva in forma scritta - Modalità produttiva in forma orale 	 Competenza metodologico-operativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere e riprodurre suoni della L2 - Saper drammatizzare semplici e brevi testi

	<ul style="list-style-type: none"> - Modalità produttiva in forma scritta - Manipolazioni linguistiche - Passaggio da un codice linguistico ad un altro (linguaggio verbale/ linguaggio non verbale e viceversa) 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper riprodurre semplici testi anche attraverso il supporto grafico/multimediale - Saper comprendere una semplice narrazione scritta/orale anche attraverso il supporto grafico/multimediale - Saper riflettere su alcune caratteristiche formali e strutturali della L2 - Saper utilizzare strumenti informatici per la comunicazione - Saper utilizzare indicatori temporali - Saper utilizzare indicatori causali - Saper utilizzare indicatori di luogo - Saper utilizzare strategie per l'apprendimento della L2 - Saper generalizzare una procedura efficace per situazioni linguistiche analoghe
		<p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper rispettare le regole e l'ambiente circostante - Sapersi impegnare nello svolgimento di un compito, chiedendo eventuali spiegazioni - Saper curare il lavoro svolto - Saper soddisfare le proprie curiosità nell'apprendimento della L2 - Saper riconoscere il valore della L2 come strumento di apprendimento - Saper riconoscere/accettare l'errore - Saper riflettere sul proprio operato - Saper autovalutare le competenze acquisite
3. Io cittadino del mondo	Caratteristiche	<p> Competenza conoscitiva</p>

(Intercultura)	<ul style="list-style-type: none"> -Ampliamento degli orizzonti - aspetti storico-geografici - aspetti socio-culturali 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli aspetti principali della vita del mondo della L2 - Conoscere alcune tradizioni del mondo della L2 - Conoscere alcuni elementi culturali del mondo della L2
	Relazioni <ul style="list-style-type: none"> - Relazioni interpersonali - Relazioni tra culture 	 Competenza linguistico- comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper comprendere semplici testi di varie tipologie in riferimento ad argomenti geografici, storici, culturali - Saper riprodurre semplici testi in riferimento ad argomenti geografici, storici, culturali
	Trasformazioni <ul style="list-style-type: none"> - Assunzione di punti di vista diversi - Arricchimento personale - Crescita personale 	 Competenza metodologico-operativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper ricercare informazioni utilizzando fonti tradizionali e nuove tecnologie - Saper effettuare collegamenti e confronti tra il mondo della L1 e quello della L2
		 Competenza relazionale <ul style="list-style-type: none"> - Saper rispettare le convenzioni socio-culturali dei paesi della L2 - Saper interagire con l'altro - Sapersi impegnare in un lavoro di gruppo - Saper collaborare - Saper controllare lo stato d'ansia - Saper agire con autonomia

		<ul style="list-style-type: none">- Saper superare inibizioni nell'uso della L2- Saper riconoscere e cogliere le diversità- Saper riflettere sulle diversità- Saper rispettare le diversità- Saper riconoscere il valore della L2 come strumento per ampliare i propri orizzonti
--	--	--

CURRICOLO DI MUSICA

TEMATICHE PORTANTI


SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Un orecchio sul mondo <ul style="list-style-type: none"> a. suoni e rumori naturali b. suoni e rumori umani e artificiali c. ascolto, comprensione, riproduzione 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Un orecchio sul mondo (casa, scuola, quartiere) ✚ Musica: strumento di educazione interculturale (io e gli altri) ✚ Cantare, suonare, recitare. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Un orecchio sul mondo (casa, scuola, quartiere) ✚ Musica: strumento di educazione interculturale (io e gli altri) ✚ Dire, fare, cantare e suonare gli strumenti


Step I Scuola dell'Infanzia


CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>1. UN ORECCHIO SUL MONDO</p> <p>Suoni e rumori naturali</p> <p>Suoni e rumori umani e artificiali</p> <p>Ascolto, comprensione, riproduzione</p>	<p>CARATTERISTICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Percezione sonora - Esplorazione dell'ambiente sonoro: ascolto, produzione e riproduzione - Suoni , rumori, segnali acustici e fonti sonore - Discriminazione di suoni, rumori, segnali acustici - Riproduzione di suoni e rumori per imitazione con 	<p>Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> -Saper percepire, distinguere i suoni e rumori dell'ambiente naturale e artificiale -Saper riconoscere sequenze ritmiche. -Saper riconoscere musiche e canti appartenenti al proprio vissuto.



	<p>la voce, il corpo e con oggetti</p>	
	<p>RELAZIONI Relazioni interpersonali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sentimenti - Emozioni <p>Punti di vista diversi</p>	<p>Competenza linguistico- comunicativa</p> <p>-Saper comunicare sensazioni e stati d'animo con l'uso della voce, del corpo e di semplici strumenti.</p>
	<p>TRASFORMAZIONI Simulazioni e giochi sonori</p>	<p>Competenza metodologico-operativa</p> <p>-Saper riprodurre una sequenza ritmica (con gli strumentini)</p> <p>-Saper riprodurre per imitazione suoni e rumori attraverso il linguaggio iconico, corporeo, verbale</p> <p>-Saper eseguire semplici brani utilizzando la voce</p> <p>Competenza relazionale</p> <p>-Sapersi relazionare con i compagni nell'esecuzione di attività di gruppo</p> <p>-Saper rispettare le regole stabilite per l'esecuzione di una attività</p>

Step II (I II III Scuola Primaria)




CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>1.Un Orecchio sul Mondo</p> <p>Suoni e rumori naturali</p> <p>Suoni e rumori umani e artificiali</p> <p>Ascolto, comprensione, riproduzione</p>	<p>Caratteristiche strutturali</p> <p>-Percezione sonora: suono, silenzio e suono, rumore, segnali acustici, fonti sonore.</p> <p>- Esplorazione dell'ambiente sonoro: ascolto, analisi, produzione e riproduzione.</p> <p>Parametri del suono: altezza, intensità, durata, timbro.</p> <p>Caratteristiche linguistiche</p> <p>-Descrizione della percezione sonora: discriminazione di suoni, rumori, silenzi.</p> <p>-Riproduzione di suoni e rumori</p>	<p> Competenza conoscitiva</p> <p>-Saper percepire i suoni e i rumori dell'ambiente circostante.</p> <p>-Saper distinguere i suoni e i rumori naturali dai suoni e dai rumori artificiali</p> <p>-Saper riconoscere suoni e rumori in base alla fonte sonora, all'altezza, intensità.</p> <p>-Saper riconoscere sequenze ritmiche.</p> <p>-Saper riprodurre suoni e rumori con la voce, il corpo e semplici oggetti.</p>

	<p>per imitazione. -Rielaborazione creativa.</p> <p>Caratteristiche semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sensazioni personali - Utilizzazione dei suoni e dei rumori 	<p>-Saper attribuire significati a simboli stabiliti</p>
	<p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confronto tra fonti sonore e suoni. - Relazione tra il progetto e la sua realizzazione. 	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> -Saper descrivere suoni e rumori. -Saper riprodurre suoni e rumori presenti in natura. -Saper comunicare sensazioni e stati d'animo con l'uso della voce, del corpo e di semplici strumenti.
	<p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sperimentazione di giochi sonori improvvisati e strutturati. - Variazioni di altezza e intensità dei suoni. 	<p>Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> -Saper utilizzare adeguatamente le capacità senso-percettive. -Saper prestare attenzione per un ascolto attivo e consapevole. -Saper riprodurre per imitazione suoni e rumori attraverso il linguaggio iconico, corporeo e verbale. -Saper sonorizzare un semplice testo utilizzando la voce, il corpo e gli strumenti.

	<p>-Cambiamenti di ritmo</p>	<p>Competenza relazionale</p> <p>-Sapersi relazionare positivamente con l'ambiente circostante.</p> <p>-Saper comunicare con linguaggi non verbali</p> <p>Saper socializzare attraverso le attività strumentali e vocali collettive</p>
<p>2. Musica: Strumento di Educazione Interculturale (Io e Gli Altri)</p>	<p>Caratteristiche strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche del suono: altezza, intensità, timbro, durata. - Ritmo - Melodia - Armonia - Pratica vocale e strumentale <p>Caratteristiche linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testo dei brani - Interrelazione tra musica e parole - Linguaggio mimico-gestuale <p>Caratteristiche semantiche</p>	<p> Competenza conoscitiva</p> <p>-Saper riconoscere nel linguaggio musicale un linguaggio universale.</p> <p>-Saper riconoscere e distinguere musiche, canti del proprio vissuto.</p> <p>-Saper riconoscere le caratteristiche fondamentali del linguaggio musicale.</p> <p>-Saper riconoscere le funzioni della musica nelle varie società.</p>


	<ul style="list-style-type: none"> - Scopi dei testi musicali - Generi musicali 	
	<p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Spaziali: la musica nel mondo - -temporali: la musica nel tempo - Interpersonali: sentimenti, emozioni, punti di vista diversi 	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> -Saper comunicare con la voce eseguendo canzoni di epoche e stili diversi. -Saper comunicare con semplici oggetti o con il corpo eseguendo brani come solisti o in gruppo. -Saper esprimere sensazioni, emozioni e stati d'animo con la musica.
	<p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Variazioni timbriche+++ • Variazioni ritmiche • Variazioni melodiche ed armoniche • Giochi sonori 	<p>Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> -Eseguire con la voce individualmente o in coro semplici brani curando il sincronismo, l'intonazione e il ritmo -Saper eseguire piccoli brani anche utilizzando semplici strumenti musicali individualmente o in gruppo <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sapersi inserire adeguatamente in esecuzioni di gruppo e apportare il proprio contributo. -Saper riconoscere le proprie potenzialità.


		-Sapersi adeguare alle necessità del gruppo nel rispetto dei ruoli del gruppo.
3. Cantare, suonare, recitare	<p>Caratteristiche strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pratica vocale - Pratica strumentale - Recitazione: copione, scenografia, colonna sonora - Movimento, danza, parti recitate. <p>Caratteristiche linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Linguaggio musicale - Linguaggio verbale - Linguaggio mimico-gestuale <p>Caratteristiche semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Varietà di forme di espressione - Motivazioni - Risultati 	<p>Competenza conoscitiva</p> <p>-Saper riconoscere i vari linguaggi espressivi (verbale, musicale, mimico-gestuale).</p> <p>Saper eseguire brani ritmici e melodici a una o due voci</p> <p>-Riconoscere gli elementi costitutivi di una scenografia e di una coreografia.</p>


	Relazioni <ul style="list-style-type: none"> - Tra le voci di una partitura - Spazio-temporali - Tra musica, movimento del corpo, coreografia. - Tra protagonisti all'interno della rappresentazione 	 Competenza linguistico- comunicativa <ul style="list-style-type: none"> -Saper recitare con adeguata espressività -Saper interpretare una coreografia armonizzando i movimenti del corpo alla musica -Saper trasmettere messaggi attraverso il linguaggio del corpo (mimica)
	Trasformazioni <p>Di testi (soggetto-sceneggiatura)</p> <p>Scambio di ruoli</p> <p>Cambiamenti di situazioni</p>	 Competenza metodologico-operativa <ul style="list-style-type: none"> -Sapersi calare nel ruolo da interpretare -Sapersi inserire in una rappresentazione eseguendo correttamente la propria parte
		 Competenza relazionale <ul style="list-style-type: none"> -Sapersi relazionare con il gruppo e rispettare gli altri eseguendo canzoni e brani. -Sapersi integrare nel gruppo interpretando adeguatamente il proprio personaggio -Collaborare con gli altri per la realizzazione di costumi e scenografie



Step III (IV V Scuola Primaria)


CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1.Un Orecchio sul Mondo Suoni e rumori Ascolto Riproduzione	Caratteristiche strutturali <ul style="list-style-type: none"> - Percezione sonora: suono - silenzio e suono - rumore di diverse fonti. - Esplorazione dell'ambiente sonoro: ascoltoanalisi, produzione e riproduzione. Caratteristiche linguistiche <ul style="list-style-type: none"> - Discriminazione di suoni, rumori, silenzi. - Descrizione della percezione sonora - Riproduzione per imitazione. - Rielaborazione creativa. Caratteristiche semantiche <ul style="list-style-type: none"> - Riflessione su emozioni - Sensazioni personali - Utilizzazione dei suoni e dei rumori 	 Competenza conoscitiva -Saper percepire e riconoscere i suoni e i rumori dell'ambiente circostante. -Saper distinguere i suoni e i rumori naturali dai suoni e dai rumori artificiali -Saper riconoscere suoni e rumori in base all'altezza, intensità, timbro e durata. -Saper riconoscere sequenze ritmiche. -Saper attribuire significati a simboli musicali.
	Relazioni	 Competenza linguistico- comunicati

	<ul style="list-style-type: none"> - Confronto tra fonti sonore e suoni. - Relazione temporale tra suono e ritmo, tra suono e metro e tra ritmo e metro. - Relazione tra il progetto e la sua realizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> -Saper descrivere suoni e rumori. -Saper riprodurre suoni e rumori presenti in natura. -Saper leggere simboli per eseguire partiture informali. -Saper comunicare sensazioni e stati d'animo con l'uso della voce, del corpo e di piccoli strumenti -Creare partiture informali con simboli
	<p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sperimentazione di giochi sonori improvvisati e strutturati. - Variazioni di altezza e intensità dei suoni -variazioni di ritmo <p>Variazioni dei timbri</p>	<p>Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> -Saper utilizzare adeguatamente le capacità senso-percettive. -Saper prestare attenzione per un ascolto attivo e consapevole. -Saper riprodurre per imitazione suoni e rumori attraverso il linguaggio iconico, corporeo e verbale. -Saper sonorizzare un semplice testo utilizzando la voce, il corpo o semplici strumenti. <p>Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sapersi relazionare positivamente con l'ambiente circostante. -Sapersi relazionare con il gruppo rispettandone le regole stabilite. -Saper apportare un contributo positivo all'attività comune.
<p>2. Musica: Strumento di Educazione Interculturale (Io e Gli Altri)</p>	<p>Caratteristiche strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche del suono: altezza, intensità, timbro, durata. - Ritmo 	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> -Saper riconoscere nel linguaggio musicale un linguaggio universale.

	<ul style="list-style-type: none"> - Melodia - Armonia - Forme musicali - Pratica vocale e strumentale <p>Caratteristiche linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testo dei brani - Notazione tradizionale e digitale <p>Caratteristiche semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scopi dei testi musicali - Generi musicali 	<p>-Saper riconoscere e distinguere musiche, canti ed espressioni del vissuto personale e collettivo.</p> <p>-Saper riconoscere gli elementi fondamentali del codice musicale formale e informale delle diverse culture.</p> <p>-Saper riconoscere alcuni generi musicali.</p> <p>-Saper riconoscere le funzioni della musica nelle varie società</p>
	<p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Spaziali: la musica nel mondo - -temporali: la musica nel tempo - Interpersonali: sentimenti, emozioni, punti di vista diversi - Interculturali 	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <p>-Saper comunicare con la voce eseguendo canzoni di epoche e stili diversi.</p> <p>-Saper comunicare con strumenti anche auto costruiti eseguendo semplici brani come solisti o in gruppo.</p> <p>-Saper riconoscere le possibilità espressive della musica.</p> <p>-Saper esprimere sensazioni, emozioni e stati d’animo legate all’ascolto di brani musicali di diversi contesti culturali.</p>
	<p>Trasformazioni</p>	<p>Competenza metodologico-operativa</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Variazioni timbriche • Variazioni ritmiche • Variazioni melodiche ed armoniche 	<p>-Sapersi concentrare adeguatamente durante l'ascolto.</p> <p>-Saper attribuire adeguati significati a un brano ascoltato.</p> <p>-Eeguire con la voce individualmente e in coro semplici brani curando il sincronismo, l'intonazione e il ritmo.</p> <p>-Saper fare pratica strumentale</p> <hr/> <p> Competenza relazionale</p> <p>-Sapersi inserire in un gruppo per migliorarne le qualità.</p> <p>-Saper riconoscere le proprie potenzialità nell'ambito di un gruppo.</p> <p>-Sapersi adeguare alle necessità del gruppo nel rispetto dei ruoli del gruppo.</p>
<p>3. Cantare, suonare, recitare</p>	<p>Caratteristiche strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pratica vocale - Pratica strumentale - Recitazione - Copione - Scenografia - Colonna sonora <p>Caratteristiche linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Linguaggio musicale 	<p>Competenza conoscitiva</p> <p>-Saper riconoscere e distinguere canzoni di diverse epoche e stili a una o due voci.</p>


	<ul style="list-style-type: none"> - Linguaggio verbale - Linguaggio mimico-gestuale <p>Caratteristiche semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Varietà di forme di espressione - Motivazioni - Risultati 	<p>-Riconoscere gli elementi costitutivi di una scenografia e di una coreografia.</p> <p>-Saper riconoscere i concetti di copione, coreografia, sceneggiatura.</p>
	<p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tra le voci di una partitura - Spazio-temporali - Tra musica e movimento del corpo 	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <p>-Saper utilizzare diversi linguaggi e forme di comunicazione per descrivere e rappresentare fenomeni.</p> <p>-Saper comunicare con la voce eseguendo canzoni di epoche e stili diversi a una o due voci.</p> <p>-Saper comunicare con semplici strumenti accompagnando brani vocali.</p> <p>-Saper recitare con adeguata espressività.</p> <p>-Saper interpretare una coreografia armonizzando i movimenti del corpo al ritmo della musica.</p> <p>-Saper trasmettere messaggi attraverso il linguaggio del corpo (mimica)</p>
	<p>Trasformazioni</p> <p>Di testi (soggetto-sceneggiatura)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Emotiva della persona 	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <p>-Sapersi organizzare autonomamente per lo studio e l'esecuzione di semplici canzoni di epoche e stili diversi.</p>



	<p>- Emotiva del gruppo</p>	<p>- Sapersi organizzare autonomamente per lo studio e l'esecuzione di semplici brani.</p> <p>-Saper riconoscere il ruolo più adatto alla propria personalità.</p> <p>-Sapersi calare nel ruolo da interpretare.</p> <p>-Sapersi inserire in una rappresentazione eseguendo correttamente la propria parte</p> <hr/> <p> Competenza relazionale</p> <p>-Sapersi relazionare con il gruppo e rispettare gli altri eseguendo canzoni e brani.</p> <p>-Saper conoscere e riconoscere le potenzialità dell'altro in una rappresentazione.</p> <p>-Sapersi integrare nel gruppo interpretando adeguatamente il proprio personaggio.</p> <p>-Collaborare con gli altri per la realizzazione di costumi e scenografie.</p>
--	-----------------------------	---


Step IV (Scuola Secondaria di I grado)

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1. Un Orecchio sul Mondo (Casa ,Scuola ,Quartiere)	<p>Caratteristiche strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Percezione e descrizione sonora: suono - silenzio e suono - rumore di diverse fonti sonore. - Esplorazione dell'ambiente sonoro: ascolto consapevole, analisi, produzione e riproduzione. <p>Caratteristiche linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Discriminazione di suoni, rumori, silenzi. - Trascrizione grafica di suoni, rumori, silenzi. - Riproduzione per imitazione. - Rielaborazione creativa. <p>Caratteristiche semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riflessione su emozioni - Distinzione tra soggettività ed oggettività <p>Riconoscimento dei significati e dei suoni.</p>	<p>Competenza conoscitiva</p> <p>Saper costruire e immagazzinare conoscenze relative alle caratteristiche, relazioni e trasformazioni del paesaggio sonoro.</p> <p>Saper distinguere le fonti sonore naturali e artificiali.</p> <p>Saper percepire i suoni e i rumori dell'ambiente circostante.</p> <p>Saper riconoscere esuoni e rumori in base all'altezza, intensità, timbro e durata.</p>
	<p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confronto tra fonti sonore e suoni. - Relazione temporale tra suono e ritmo, tra suono e metro e tra ritmo e metro. 	<p>Competenza linguistico- comunicativa</p> <p>Saper utilizzare diversi linguaggi e forma di comunicazione.</p> <p>Saper descrivere e narrare suoni e rumori.</p> <p>Saper riprodurre suoni e rumori presenti in natura.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Relazione tra il progetto e la sua realizzazione. 	<p>Saper utilizzare il linguaggio iconico per rappresentare situazioni sonore.</p> <p>Saper utilizzare simboli per eseguire partiture informali.</p> <p>Saper comunicare sensazioni e stati d'animo con l'uso della voce, del corpo e di semplici strumenti Orff.</p>
	<p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sperimentazione di giochi sonori improvvisati e strutturati. - Variazioni di altezze, ritmi, metri, timbri, dinamica, agogica. 	<p>Competenza metodologico-operativa</p> <p>Saper analizzare e classificare dati.</p> <p>Saper utilizzare adeguatamente le capacità senso-percettive.</p> <p>Saper prestare attenzione per un ascolto attivo e consapevole.</p> <p>Saper riprodurre per imitazione suoni e rumori attraverso il linguaggio iconico, corporeo e verbale.</p> <p>Saper sonorizzare un semplice testo utilizzando la voce, il corpo e strumenti.</p> <p>Saper valutare prodotti e situazioni.</p> <p>Saper elaborare previsioni ed ipotesi, proponendo scelte e procedimenti.</p>
		<p>Competenza relazionale</p> <p>Saper rispettare e relazionarsi positivamente con l'ambiente circostante.</p> <p>Sapersi relazionare con il gruppo e rispettarne le regole stabilite.</p> <p>Saper apportare un contributo positivo all'attività comune.</p>
<p>2. Musica: Strumento di educazione interculturale (io e gli altri)</p>	<p>Caratteristiche strutturali</p> <p>Caratteri del suono: altezza, intensità, timbro, durata.</p> <p>Ritmica, metrica e agogica</p> <p>Melodia, armonia e dinamica</p> <p>Strutture formali</p> <p>Pratica vocale e strumentale</p> <p>Organologia</p>	<p>Competenza conoscitiva</p> <p>Saper riconoscere le peculiarità del linguaggio musicale come linguaggio universale.</p> <p>Saper riconoscere e distinguere musiche, canti ed espressioni del vissuto personale e collettivo.</p> <p>Saper riconoscere gli elementi fondamentali del codice musicale, formale e informale delle diverse culture.</p> <p>Saper riconoscere i principali generi musicali.</p>

	<p>Caratteristiche linguistiche Interrelazione tra musica e parole Notazione tradizionale e digitale Linguaggio mimico-gestuale</p> <p>Caratteristiche semantiche Scopi dei testi musicali Funzione dei testi (denotativa e connotativa)</p>	<p>Saper riconoscere le espressioni musicali di diversi contesti musicali.</p> <p>Saper riconoscere le funzioni sociali della musica.</p>
	<p>Relazioni Tra suoni Spazio-temporali Interpersonali Interculturali</p>	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare diversi linguaggi e forma di comunicazione. - Saper interpretare e rappresentare fenomeni e processi. - Saper comunicare con la voce eseguendo canzoni di epoche e stili diversi. - Saper comunicare con gli strumenti eseguendo brani monodici o polifonici come solisti o in gruppo. - Saper riconoscere le possibilità espressive della musica. - Saper esprimere sensazioni, emozioni e stati d'animo legate all'ascolto di brani musicali di diversi contesti culturali. - Saper argomentare idee sulla tematica.
	<p>Trasformazioni Timbriche Melodiche Ritmiche/ metriche Agogiche Dinamiche</p>	<p>Competenza metodologico-operativa</p> <p>Saper analizzare e classificare dati sulla tematica.</p> <p>Saper valutare prodotti e situazioni.</p> <p>Saper elaborare previsioni e ipotesi.</p> <p>Saper proporre scelte e procedimenti</p> <p>Saper utilizzare strumenti per elaborare prodotti sulla tematica.</p> <p>Sapersi concentrare adeguatamente durante l'ascolto.</p>

		<p>Sapersi organizzare autonomamente per lo studio e l'esecuzione di canzoni di epoche e stili diversi.</p> <p>Sapersi organizzare autonomamente per lo studio e l'esecuzione di brani monodici o polifonici.</p>
		<p>Competenza relazionale</p> <p>Sapersi relazionare, agire con autonomia e consapevolezza, lavorando sulla tematica MUSICA: strumento di educazione interculturale.</p> <p>Saper riflettere e valutare il proprio operato.</p> <p>Saper rispettare gli ambienti, le cose e le persone.</p> <p>Sapersi confrontare e cooperare all'interno di un gruppo lavorando per migliorarne le qualità.</p> <p>Saper riconoscere le proprie potenzialità nell'ambito di un gruppo.</p> <p>Sapersi adeguare alle necessità del gruppo nel rispetto dei ruoli.</p>
<p>3. Dire, Fare, Cantare e Suonare gli Strumenti.</p>	<p>Caratteristiche strutturali</p> <p>Pratica vocale</p> <p>Pratica strumentale (strumenti tradizionali, strumentario Orff e Body-Percussion).</p> <p>Recitazione</p> <p>Caratteristiche linguistiche</p> <p>Musicale</p> <p>Verbale</p> <p>Mimico-gestuale</p> <p>Caratteristiche semantiche</p> <p>Tipologie espressive</p> <p>Motivazioni e funzioni</p>	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere e distinguere canzoni di diverse epoche e stili a una o più voci. - Possedere le elementari tecniche esecutive degli strumenti musicali. - Saper eseguire brani ritmici e melodici (a una o + voci) decifrando la notazione tradizionale.
	<p>Relazioni</p> <p>Tra le voci di una partitura</p>	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare diversi linguaggi e forma di



	<p>Spazio-temporali Tra musica e linguaggio del corpo</p>	<p>comunicazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper interpretare, narrare e rappresentare fenomeni e processi. - Saper comunicare con la voce eseguendo canzoni di epoche e stili diversi a una o più voci (con partiture formali o informali). - Saper comunicare con gli strumenti eseguendo brani monodici o polifonici come solisti o in gruppo (con partiture formali o informali). - Saper argomentare idee sulla tematica.
	<p>Trasformazioni Emotiva dell'esecutore Emotiva del gruppo</p>	<p>Competenza metodologico-operativa Saper analizzare dati, valutare prodotti e situazioni sulla tematica DIRE, FARE, CANTARE E SUONARE GLI STRUMENTI. Saper elaborare previsioni e ipotesi, proporre scelte e procedimenti. Saper utilizzare strumenti per elaborare le esecuzioni. Sapersi organizzare autonomamente per lo studio e l'esecuzione di canzoni di epoche e stili diversi. Sapersi organizzare autonomamente per lo studio e l'esecuzione di brani monodici o polifonici.</p> <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapersi relazionare eseguendo canzoni e brani. - Saper agire con autonomia e consapevolezza eseguendo canzoni e brani. - Saper riflettere e valutare il proprio operato. - Saper rispettare le persone e gli strumenti utilizzati. - Sapersi confrontare, collaborare, cooperare all'interno di un gruppo.

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE

TEMATICHE PORTANTI

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<ul style="list-style-type: none">✚ Elementi e codici dei linguaggi visivi✚ Produzione dei messaggi visivi✚ Arte figurativa	<ul style="list-style-type: none">✚ Elementi e codici dei linguaggi visivi✚ Produzione dei messaggi visivi✚ Arte figurativa e beni culturali	<ul style="list-style-type: none">✚ Spazio grafico-fisico✚ Spazio bidimensionale✚ Spazio tridimensionale✚ Spazio reale-virtuale e multimediale



Step I (Scuola Infanzia)


CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1. ELEMENTI E CODICI DEI LINGUAGGI VISIVI 2. PRODUZIONE DEI MESSAGGI VISIVI	Caratteristiche Elementi del linguaggio visivo: segno, linea, materia, spazio, colore Immaginazione Creatività Esplorazione sensoriale Esperienze grafico-pittoriche-plastiche Tecniche artistiche e loro applicazioni con uso di materiali e strumenti diversi Lettura specifica di immagini	 Competenza conoscitiva: Saper riconoscere nella realtà e nella rappresentazione le relazioni spaziali e topologiche Saper riconoscere i fondamentali elementi del linguaggio visivo Saper riconoscere colori primari e alcuni derivati Saper riconoscere i materiali, gli strumenti e i modi d'uso delle varie tecniche
	Relazioni Senso estetico Piacere del bello	 Competenza linguistico-comunicativa Saper usare il linguaggio visivo e le

	<p>Esplorazione Conoscenza di sé degli altri, dell'ambiente</p> <p>Rapporto immagine- comunicazione</p> <p>Relazioni con i linguaggi verbali, sonori, gestuali.</p>	<p>relative tecniche in modo idoneo per raffigurare, interpretare la realtà</p> <p>Saper rappresentare un'esperienza individuale con il disegno e la verbalizzazione</p> <p>Saper leggere i più semplici elementi di un'immagine</p> <p>Saper dare significato al proprio prodotto grafico-pittorico</p>
	<p>Trasformazioni</p> <p>Dalle percezioni, emozioni e pensieri alle immagini e viceversa</p> <p>Manipolazione e di materiali</p>	<p>Competenza metodologico- operativa</p> <p>Saper produrre elaborati orientandosi nello spazio grafico</p> <p>Saper padroneggiare la coordinazione oculo-manuale</p> <p>Sviluppare la motricità fine</p> <p>Saper utilizzare diverse tecniche grafiche e pittoriche</p> <p>Saper riconoscere e utilizzare i colori</p> <p>Saper raffigurare e rielaborare gli elementi della realtà visiva</p> <p>Saper rappresentare figure umane seguendo uno schema corporeo strutturato</p> <p>Saper usare diversi materiali per la realizzazione di lavori decorativi e figurativi</p>

		<p>✚ Competenza relazionale Saper eseguire le consegne dell'insegnante Sapersi relazionare positivamente nel rispetto di persone e cose Saper operare in gruppo Saper riconoscere le proprie capacità e i propri limiti</p>
--	--	--


Step II (I II III Scuola Primaria)


CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>1. ELEMENTI E CODICI DEI LINGUAGGI VISIVI</p> <p>2. PRODUZIONE DEI MESSAGGI VISIVI</p>	<p>Caratteristiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strutturali Elementi del linguaggio visivo <p>Elementi semplici: punto, segno, linea, materia, spazio, colore</p> <p>Elementi complessi: Simmetria, ritmo, composizione, rapporto figura-sfondo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linguistiche Tecniche artistiche e loro applicazioni con uso di materiali e strumenti diversi <p>Semantiche Lettura di immagini Lettura specifica di opere ed autori secondo forma, contenuto e funzione</p>	<p> Competenza conoscitiva:</p> <p>Saper riconoscere nella realtà e nella rappresentazione le relazioni spaziali e topologiche</p> <p>Saper riconoscere i fondamentali elementi del linguaggio visivo</p> <p>Saper riconoscere colori primari e alcuni derivati</p> <p>Saper riconoscere i materiali, gli strumenti e i modi d'uso delle varie tecniche</p>
	Relazioni	 Competenza linguistico-

3. ARTE FIGURATIVA E BENI CULTURALI	<p>Funzioni delle immagini</p> <p>Rapporto immagine-comunicazione</p> <p>Relazioni con i linguaggi verbali, sonori, gestuali.</p>	<p>comunicativa</p> <p>Saper usare il linguaggio visivo e le relative tecniche in modo idoneo per raffigurare, interpretare, inventare la realtà</p> <p>Saper rappresentare un'esperienza individuale con il disegno e la verbalizzazione</p> <p>Saper descrivere e commentare un'immagine</p> <p>Saper osservare, descrivere e commentare opere d'arte</p>
	<p>Trasformazioni</p> <p>Dalle percezioni, emozioni e pensieri alle immagini e viceversa</p> <p>Manipolazione e rielaborazione di materiali</p> <p>Trasformazioni operative</p> <p>Dal semplice al complesso</p> <p>Possibilità di lettura creativa di opere</p>	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <p>Sapersi orientare nello spazio grafico</p> <p>Saper adottare un metodo di lavoro</p> <p>Saper utilizzare diverse tecniche grafiche e pittoriche</p> <p>Saper riconoscere e utilizzare i colori</p> <p>Saper raffigurare e rielaborare gli elementi della realtà visiva</p> <p>Saper rappresentare figure umane seguendo uno schema corporeo strutturato</p> <p>Saper usare diversi materiali per la realizzazione di lavori decorativi e figurativi</p>

		<p> Competenza relazionale</p> <p>Saper collaborare e cooperare con il gruppo dei pari</p> <p>Saper interagire positivamente con l'insegnante</p> <p>Saper esprimere le proprie emozioni dinanzi un 'opera d'arte</p> <p>Saper rispettare i beni paesaggistici e artistici del proprio territorio.</p>
--	--	--

Step III (IV V Scuola Primaria)


CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>1. ELEMENTI E CODICI DEI LINGUAGGI VISIVI</p> <p>2. PRODUZIONE DEI MESSAGGI VISIVI</p>	<p>Caratteristiche Strutturali Elementi del linguaggio visivo</p> <p>Elementi complessi: Simmetria-asimmetria Prospettiva Spazio Spettro cromatico Dimensione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linguistiche Tecniche e loro applicazioni con uso di materiali e strumenti diversi Terminologia specifica <p>Semantiche Lettura di immagini.</p> <p>Lettura specifica di opere ed autori secondo forma, contenuto e funzione.</p> <p>Autori, contenuto delle</p>	<p> Competenza conoscitiva</p> <p>Saper riconoscere gli elementi semplici e complessi del linguaggio visivo in relazione all'immagine grafico-pittorica, plastica, spaziale-architettonica e virtuale-multimediale</p> <p>Saper riconoscere tratti, segni, forme</p> <p>Saper riconoscere colori, sfumature</p> <p>Saper riconoscere le tecniche artistiche</p> <p>Saper riconoscere i materiali, gli strumenti e i modi d'uso delle varie tecniche</p> <p>Saper leggere e interpretare un'immagine e/o un'opera d'arte</p>



3. ARTE FIGURATIVA E BENI CULTURALI	<p>opere, caratteri stilistici.</p> <p>Il patrimonio artistico e ambientale</p>	<p>utilizzando gli elementi acquisiti.</p> <p>Sapersi orientare tra i vari autori e opere proposte anche nei libri di testo secondo i temi e le caratteristiche specifiche</p> <p>Conoscere la funzione del museo per avvicinarsi al mondo dell'arte nelle sue varie forme</p>
	<p>Relazioni</p> <p>Causa-effetto</p> <p>Spazio - temporali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • figura- sfondo • concetti topologici • simmetria - asimmetria • staticità- dinamicità • semplice - complesso • prospettiva • modulo e ritmo <p>Cromatiche</p>	<p> Competenza linguistico-comunicativa</p> <p>Saper comprendere e utilizzare i più importanti termini specifici</p> <p>Saper usare il linguaggio visivo e le relative tecniche in modo idoneo per raffigurare, interpretare, inventare la realtà</p> <p>Saper descrivere e commentare un'immagine</p> <p>Saper descrivere la realtà visiva</p> <p>Saper descrivere e commentare opere d'arte utilizzando un linguaggio specifico in riferimento ai libri di testo</p> <p style="text-align: center;">-</p>



	<p>Trasformazioni</p> <p>Dalle percezioni, emozioni e pensieri alle immagini e viceversa</p> <p>Manipolazione e rielaborazione di materiali</p> <p>Trasformazioni operative</p> <p>Dal semplice al complesso</p> <p>Dinamica di movimenti artistici</p>	<p>Competenza metodologico-operativa</p> <p>Saper adottare un metodo di studio e di lavoro</p> <p>Saper usare e organizzare le relazioni spaziali nella produzione e fruizione di immagini</p> <p>Saper applicare in modo personale le tecniche prescelte</p> <p>Saper raffigurare e rielaborare gli elementi della realtà visuale</p> <p>Saper individuare e discriminare le peculiarità visive e tattili di oggetti e forme</p> <p>Saper utilizzare il software per il disegno</p> <p>Saper realizzare addobbi relativi ai momenti significativi della vita scolastica (accoglienza, open day, festività varie, spettacolo teatrale)</p> <p>Competenza relazionale</p> <p>Saper collaborare e cooperare con il gruppo dei pari</p> <p>Saper interagire positivamente con l'insegnante</p>
--	--	---



		<p>Saper esprimere le proprie emozioni dinanzi un'opera d'arte.</p> <p>Saper cogliere l'importanza della tutela e della salvaguardia delle opere d'arte e dei beni culturali.</p>
--	--	---



Step IV (Scuola Secondaria di I grado)



CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1.SPAZIO GRAFICO-FISICO	<p>Caratteristiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strutturali Elementi della grammatica visiva Elementi del linguaggio visuale Elementi complessi: Simmetria Prospettiva Spazio Spettro cromatico Dimensione • Linguistiche Tecniche e loro applicazioni con uso di materiali diversi 	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper conoscere gli elementi della grammatica visiva - Saper riconoscere tratti, segni, forme - Saper riconoscere colori, sfumature - Saper riconoscere le tecniche artistiche - Saper riconoscere i materiali, gli strumenti e i modi d'uso delle varie tecniche - Saper riconoscere un elaborato progettuale nei suoi aspetti tecnici e rappresentativi



	<p>Terminologia specifica</p> <p>Semantiche</p> <p>Lettura di immagini - dimensione sincronica Evoluzione nel tempo di movimenti, autori e opere - dimensione diacronica</p>	
	<p>Relazioni</p> <p>Causa-effetto</p> <p>Spazio - temporali:</p> <p>figura - sfondo</p> <p>concetti topologici</p> <p>simmetria - asimmetria</p> <p>staticità - dinamicità -</p> <p>semplice - complesso</p> <p>prospettiva</p> <p>modulo e ritmo</p> <p>Cromatiche</p>	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper comprendere e utilizzare i più importanti termini specifici - Saper usare il linguaggio visivo e le relative tecniche in modo idoneo per raffigurare, interpretare, inventare la realtà - Saper utilizzare gli elementi del linguaggio visivo - Saper descrivere e commentare un'immagine - Saper descrivere i meccanismi della percezione - Saper descrivere la realtà visiva - Saper descrivere e commentare opere d'arte - Saper descrivere e commentare opere d'arte utilizzando un linguaggio specifico
	<p>Trasformazioni</p> <p>Dalle percezioni, emozioni ed ideazioni alle</p>	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper adottare un metodo di studio



	<p>immagini e viceversa Manipolazione e rielaborazione Trasformazioni operative Dal semplice al complesso: dinamica di movimenti artistici</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper applicare in modo personale le tecniche prescelte - Saper raffigurare e rielaborare gli elementi della realtà visuale - Saper individuare e discriminare le peculiarità visive e tattili di oggetti e forme - Saper produrre elaborati orientandosi nello spazio grafico <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper collaborare e cooperare con il gruppo dei pari - Saper interagire positivamente con l'insegnante - Saper esprimere le proprie emozioni: dinanzi un'opera d'arte - Saper attraverso un elaborato grafico pittorico - plastico - Saper riconoscere le proprie capacità e i propri limiti - Saper valorizzare le proprie capacità
<p>2. -SPAZIO BIDIMENSIONALE</p>	<p>Caratteristiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strutturali <p>Percezione visiva e tattile Segno grafico, pittorico, plastico Punto Linea Colore /spettro cromatico Forma Dimensione Profondità Luce/ombra Simmetria Prospettiva Spazio</p>	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere i principali elementi dello spazio bidimensionale e i loro utilizzi in funzione comunicativa - Saper riconoscere i materiali, gli strumenti e le modalità esecutive delle varie tecniche - Saper riconoscere gli elementi del linguaggio visivo - Saper riconoscere le tecniche artistiche - Saper riconoscere i criteri del senso estetico


	<ul style="list-style-type: none"> • Linguistiche Tecniche artistiche e loro applicazioni con uso di materiali differenti Linguaggio specifico disciplinare • Semantiche Lettura specifica di immagini ed opere (forma-contenuto-funzione)dimensione sincronica Evoluzione nel tempo di movimenti,autori e opere dimensione diacronica 	
	<p>Relazioni Causa-effetto Spazio-temporali Figura/ sfondo Concetti topologici Simmetria/asimmetria Semplice /complesso Staticità/dinamicità Modulo e ritmo Prospettiva Cromatiche</p>	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper comprendere e utilizzare i più importanti termini specifici - Saper usare il linguaggio visivo e le relative tecniche in modo idoneo per raffigurare, interpretare, inventare la realtà - Saper utilizzare gli elementi del linguaggio visivo - Saper descrivere e commentare un'immagine - Saper descrivere i meccanismi della percezione - Saper descrivere la realtà visiva - Saper descrivere e commentare opere d'arte - Saper descrivere e commentare opere d'arte utilizzando un linguaggio specifico
	<p>Trasformazioni Dalle percezioni, emozioni ed ideazioni alle</p>	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper adottare un metodo di lavoro

	<p>immagini e viceversa Manipolazione e rielaborazione Trasformazioni operative Dal semplice al complesso: dinamica di movimenti artistici</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper applicare in modo personale le tecniche prescelte - Saper creare composizioni personali - Saper progettare forme sul piano e nello spazio - Saper individuare gli aspetti rappresentativi di un elaborato progettuale - Saper analizzare soluzioni funzionali, tecniche e formali <hr/> <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper collaborare e cooperare con il gruppo dei pari - Saper interagire positivamente con l'insegnante - Saper esprimere le proprie emozioni: dinanzi un'opera d'arte - Saper attraverso un elaborato grafico pittorico - plastico - Saper riconoscere le proprie capacità e i propri limiti - Saper valorizzare le proprie capacità
<p>3. SPAZIO TRIDIMENSIONALE</p>	<p>Caratteristiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strutturali Stiacciato Bassorilievo Altorilievo Tuttotondo Assemblaggio polimaterico Il ready-made • Linguistiche Tecniche artistiche e loro applicazioni con 	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper conoscere gli elementi afferenti lo spazio tridimensionale - Saper riconoscere tratti, segni, forme - Saper riconoscere colori, sfumature - Saper riconoscere gli elementi del linguaggio <i>visivo</i> - Saper riconoscere le tecniche artistiche - Saper riconoscere i materiali, gli strumenti e le modalità esecutive delle varie tecniche

	<p>uso di materiali differenti Linguaggio specifico disciplinare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Semantiche Lettura specifica di immagini ed opere (forma-contenuto-funzione)dimensione sincronica Evoluzione nel tempo di movimenti,autori e opere dimensione diacronica 	
	<p>Relazioni</p> <p>Concavo/convesso</p> <p>Liscio/ruvido/spaccato</p> <p>Materico/antimaterico</p> <p>Semplice/ complesso</p> <p>Simmetria/ asimmetria</p>	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper comprendere e utilizzare i più importanti termini specifici - Saper usare il linguaggio visivo e le relative tecniche in modo idoneo per raffigurare, interpretare, inventare la realtà - Saper utilizzare gli elementi del linguaggio visivo - Saper descrivere e interpretare un'immagine - Saper descrivere la realtà visiva - Saper descrivere e interpretare opere d'arte utilizzando un linguaggio specifico
	<p>Trasformazioni</p> <p>Dalle percezioni, emozioni ed ideazioni alle immagini e viceversa</p> <p>Manipolazione e rielaborazione</p> <p>Trasformazioni operative</p> <p>Dal semplice al complesso:</p>	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper adottare in modo personale le tecniche prescelte - Saper raffigurare e rielaborare gli elementi della realtà visiva - Saper identificare e discriminare le caratteristiche visive e tattili di oggetti e forme - Saper esplorare visivamente segni e forme presenti nelle

	<p>dinamica di movimenti artistici</p>	<p>immagini e negli oggetti reali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper produrre elaborati orientandosi nello spazio grafico - Saper produrre elaborati utilizzando le regole della rappresentazione visiva - Saper produrre elaborati utilizzando materiali e tecniche grafiche e pittoriche - Saper produrre composizioni personali - Saper progettare forme sul piano e nello spazio <hr/> <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper collaborare e cooperare con il gruppo dei pari - Saper interagire positivamente con l'insegnante - Saper esprimere le proprie emozioni: dinanzi un'opera d'arte - Saper attraverso un elaborato grafico pittorico - plastico - Saper riconoscere le proprie capacità e i propri limiti - Saper valorizzare le proprie capacità
<p>4.. SPAZIO REALE-VIRTUALE E MULTIMEDIALE</p>	<p>Caratteristiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strutturali <p>Percezione visiva e tattile Segno grafico, pittorico, plastico Punto Linea Colore/spettro cromatico Forma Dimensione Profondità Luce / ombra Simmetria Prospettiva</p>	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere e individuare le diverse tipologie di codici - Saper utilizzare gli elementi della grammatica del linguaggio visuale - Saper riconoscere le tecniche artistiche applicate - Saper riconoscere i materiali, gli strumenti e le modalità esecutive delle varie tecniche - Saper riconoscere il ruolo e l'evoluzione dell'arte nella storia

	<p>Spazio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linguistiche <p>Tecniche artistiche e loro applicazioni con uso di materiali diversi</p> <p>Terminologia specifica disciplinare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Semantiche <p>Decodifica di immagini e opere (dimensione sincronica e diacronica)</p>	
	<p>Relazioni</p> <p>Connotativo/ denotativo</p> <p>Affinità e divergenze fra i vari media</p> <p>Sequenziali/temporali</p> <p>Ritmiche/ direzionali</p> <p>Mutamenti</p>	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere la realtà visiva - Saper descrivere e commentare opere d'arte - Saper descrivere e commentare opere d'arte utilizzando un linguaggio specifico - Saper utilizzare gli elementi della grammatica del linguaggio visuale - Saper comprendere i significati di immagini, filmati, prodotti multimediali - Saper utilizzare la terminologia per decodificare un'opera d'arte
	<p>Trasformazioni</p> <p>Dalle percezioni, emozioni ed ideazioni alle immagini e viceversa</p> <p>Manipolazione e rielaborazione</p> <p>Trasformazioni operative</p> <p>Dal semplice al complesso: dinamica di movimenti artistici</p>	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper adottare un metodo di lavoro - Saper applicare in modo personale le tecniche prescelte - Saper creare composizioni personali - Saper progettare forme sul piano e nello spazio - Saper individuare gli aspetti rappresentativi di un elaborato progettuale - Saper analizzare soluzioni funzionali, tecniche e formali

		<p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none">- Saper collaborare e cooperare con il gruppo dei pari- Saper interagire positivamente con l'insegnante- Saper esprimere le proprie emozioni: dinanzi un opera d'arte- Saper attraverso un elaborato grafico pittorico - plastico- Saper riconoscere le proprie capacità e i propri limiti- Saper valorizzare le proprie capacità
--	--	---


- Saper collaborare e cooperare con il gruppo dei pari
- Saper interagire positivamente con l'insegnante
- Saper esprimere le proprie emozioni: dinanzi un opera d'arte
- Saper attraverso un elaborato grafico pittorico - plastico
- Saper riconoscere le proprie capacità e i propri limiti
- Saper valorizzare le proprie capacità



CURRICOLO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

TEMATICHE PORTANTI


SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<p>✚ IL CORPO E IL MOVIMENTO a. Conosco il mio corpo, mi muovo, gioco e mi esprimo</p> <p>✚ IL SE' E IL PROPRIO CORPO ✚ Il mio corpo in forma</p>	<p>✚ IL CORPO E IL MOVIMENT ✚ Conosco il mio corpo, mi muovo e mi esprimo ✚ Con il corpo gioco...vinco...perdo</p> <p>IL SE' E IL PROPRIO CORPO</p> <p>Il mio corpo in... forma</p>	<p>✚ Il Mio Corpo ✚ Mi Muovo Con Il Corpo ✚ Con Il Corpo Esprimo ✚ Con Il Corpo Gioco ✚ Sport: Vinco, Perdo...Gioco ✚ 6. Il Mio Corpo In.....Forma</p>

Step I (Scuola Infanzia)

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>-</p> <p>1. Conosco il mio corpo, mi muovo, gioco e mi esprimo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza • Schemi motori e posturali • Coordinazione • Ritmo • Lateralizzazione • Codici espressivi non verbali • Giochi • Percorsi • Regole 	<p>Caratteristiche</p> <p>Mappa del corpo: esterno/interno</p> <p>Percezione del sé corporeo: globalità e segmentari età</p> <p>Schemi motori di base</p> <p>Capacità senso-percettive</p> <p>Orientamento spazio-temporale Lateralità</p> <p>Coordinazioni Ritmo Percorsi</p> <p>Rappresentazioni grafico-pittoriche</p> <p>Comunicazione corporea e verbale Regole dei giochi Gioco libero e organizzato</p>	<p> Competenza conoscitiva:</p> <p>Saper riconoscere la propria identità sessuale</p> <p>Saper conoscere le parti del corpo e le loro funzioni</p> <p>Saper riconoscere gli schemi motori di base</p> <p>Saper riconoscere le parti del corpo su se stessi, sugli altri e su una immagine</p> <p>Saper riconoscere gli organi di senso e le loro funzioni</p> <p>Conoscere e vivere le possibilità di movimento del corpo Saper riconoscere ritmi</p> <p>Saper riconoscere la struttura di un gioco organizzato e le regole</p>



	<p>Relazioni</p> <p>Spaziali: forme, dimensioni, posizioni, direzioni. distanze</p> <p>Topologiche</p> <p>Causa- effetto</p> <p>Orientamento</p> <p>Rapporto con le regole</p> <p>Rapporto musica-movimento</p>	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <p>Saper nominare e descrivere le parti del corpo</p> <p>Saper leggere, capire ed interpretare i messaggi provenienti dal corpo proprio ed altrui</p> <p>Saper denominare sensazioni provenienti dal corpo proprio ed altrui</p> <p>Saper denominare sensazioni provenienti dagli organi di senso</p> <p>Saper descrivere le regole di un gioco</p> <p>Saper riconoscere ritmi e musiche</p>
	<p>Trasformazioni</p> <p>Maturazione progressiva degli schemi motori</p> <p>Autonomia personale</p> <p>Coscienza della propria identità di genere per la costruzione di una corretta immagine di sé</p> <p>Evoluzione dei comportamenti affettivi, cognitivi, sociali psicomotori</p>	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <p>Saper organizzare lo spazio fisico</p> <p>Saper assemblare parti del corpo</p> <p>Saper esercitare la coordinazione oculo-manuale</p> <p>Sapersi orientare e muovere nello spazio e nel tempo rispettando indicazioni topologiche</p> <p>Saper controllare e padroneggiare gli schemi motori di base</p> <p>Saper discriminare tramite l'uso dei cinque sensi</p> <p>Saper rappresentare, attraverso il linguaggio verbale e iconico, il proprio corpo nelle varie</p>

	<p>Controllo dei movimenti anche nel rispetto degli altri</p> <p>Evoluzione dei comportamenti motori nel gioco</p>	<p>situazioni</p> <p>Saper ascoltare, comprendere, drammatizzare e rappresentare graficamente racconti sul corpo e giochi effettuati</p> <p>Saper eseguire movimenti su indicazione rispettando le consegne</p> <p>Saper eseguire percorsi</p> <p>Saper coordinare movimenti in rapporto a sé, allo spazio, agli altri e agli oggetti</p> <p>Saper praticare giochi nel rispetto delle regole</p> <hr/> <p> Competenza relazionale</p> <p>Sapersi orientare positivamente con se stesso e con gli altri</p> <p>Saper rispettare le regole, i compagni</p> <p>Saper collaborare con gli altri per raggiungere un obiettivo comune</p> <p>Saper esprimere le proprie emozioni in modo adeguato</p> <p>Saper interagire con gli altri nei giochi spontanei e guidati</p> <p>Saper accettare e interagire positivamente con le diversità</p>
--	--	--




<p>2. Il mio Corpo informa</p> <ul style="list-style-type: none">• Cura e rispetto del corpo• Sicurezza e prevenzione	<p>Caratteristiche</p> <p>Controllo del proprio corpo</p> <p>Benessere psico-fisico</p> <p>Igiene</p> <p>Alimentazione</p> <p>Sicurezza</p>	<p> Competenze conoscitive</p> <p>Conoscere le principali norme che tutelano la salute</p> <p>Saper riconoscere situazioni di rischio</p> <p>Conoscere regole di comportamento</p>
---	--	--




STEP II (I- II – III) PRIMARIA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>1. conosco il mio corpo, mi muovo e mi esprimo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza • Schemi motori e posturali • Coordinazione • Ritmo • Lateralizzazione 	<p>Caratteristiche</p> <ul style="list-style-type: none"> -i segmenti corporei e le loro funzioni -conoscere e riconoscere le parti del corpo e i relativi schemi posturali -movimenti diversi:camminare, saltarecorrere,lanciare, afferrare,arrampicarsi, saltare in equilibrio -utilizzo combinato dei movimenti 	<p>Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> -conoscere le parti del corpo e le loro funzioni -conoscere gli schemi motori statici e dinamici -sapere ricondurre gli schemi motori alle situazioni ambientali -comprendere le variazioni ritmiche -sapere percepire reazioni e cambiamenti dell'ambiente e dell'altro -conoscere gli organi di senso e le loro funzioni

<ul style="list-style-type: none"> Codici espressivi non verbali 	<ul style="list-style-type: none"> -utilizzo della destra e della sinistra -conoscenza degli indicatori topologici -il corpo come strumento di comunicazione di stati d'animo 	
	<p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -le posizioni in relazione agli stimoli esterni:comandi a voce e strumentali,musica e comandi ritmici strumentali -noi e gli altri:uguaglianza e diversità -consapevolezza e ricerca dell'altro -le informazioni provenienti dagli organi di senso 	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> -saper riconoscere comandi,istruzioni e segnali -saper descrivere i movimenti necessari per eseguire un'attività -saper discriminare termini specifici di movimento (corsa,corsetta,salti,saltelli,tirare,lanciare, prendere,afferrare) -saper esprimere emozioni e stati d'animo con gestualità -saper comprendere e rispettare l'altro -saper riconoscere e classificare informazioni provenienti dagli organi di senso
	<p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -evoluzione di comportamenti motori come movimenti semplici -controllo dei movimenti anche nel rispetto dell'altro e dell'ambiente 	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> -saper coordinare movimenti diversi -sapersi muovere con ritmo e sequenze ritmiche -sapersi orientare nello spazio e nel tempo -saper valutare distanze e traiettorie -saper coordinare l'occhio e la mano dominante e non -conoscere la mimica e la gestualità simbolica -saper utilizzare strategie non verbali adeguate



	-evoluzione dei comportamenti motori a contatto con l'altro	-sapersi muovere con correttezza nello spazio e nel tempo rispettando le indicazioni topologiche e la lateralità
		<p>✚ Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> -saper comprendere ed accettare comandi ed istruzioni -saper coordinare e controllare il proprio movimento nella coppia e nel gruppo -saper controllare i propri movimenti in ambienti circoscritti e in spazi aperti -saper partecipare alle attività con cooperazione e proposizione -saper interagire con il linguaggio del corpo per relazionarsi con vissuti ed etnie diverse.
<p>2. Con il corpo gioco...vinco...perdo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Giochi di imitazioni, simbolici, popolari • L'avviamento sportivo • Le regole 	<p>Caratteristiche</p> <ul style="list-style-type: none"> -il gioco individuale e di gruppo -il corpo come strumento di gioco -stati d'animo e gioco -capacità ed uso delle regole sia nel gioco che nelle discipline sportive -il fair-play -la sana competizione 	<p>✚ Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> -conoscere e riconoscere le finalità di un gioco -conoscere le regole di un gioco o di un'attività sportiva -saper riconoscere le caratteristiche spaziali e temporali adeguate al gioco -saper discriminare un'attività pre sportiva dal gioco -saper ricondurre i segmenti corporei in funzione dell'esercizio fisico
	<p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -cercare l'altro per giocare -conoscenza e condivisione delle regole nel gioco e nello sport -accettazione delle diverse potenzialità e diversità -accettazione dei risultati e 	<p>✚ Competenza linguistico-comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> -saper utilizzare il gioco per trasmettere sensazioni ed emozioni -saper comunicare le finalità di un gioco -saper giocare con forme combinate di attività espressive (canti, disegni, drammatizzazioni) -saper comunicare abilità fisiche con adeguata coordinazione -saper comunicare stati d'animo corretti relativi alle proprie abilità e quelle altrui



	<p>delle sconfitte -senso di appartenenza al gruppo</p>	
	<p>Trasformazioni</p> <p>-evoluzione dei comportamenti motori nel gioco e nello sport -evoluzione dei comportamenti dinamico/relazionali -sicurezza in se stessi e nelle proprie potenzialità</p>	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <p>-saper utilizzare lo spazio gioco in modo adeguato -sapersi muovere con tempistica -saper utilizzare mezzi e strumenti adeguati -saper utilizzare correttamente le regole del gioco e nell'attività sportiva rispettando i compagni di squadra, gli avversari e gli arbitri -saper utilizzare termini specifici delle diverse attività sportive -saper utilizzare materiali, strumenti ed ambienti in modo adeguato e rispettoso</p> <p> Competenza relazionale</p> <p>-saper interagire con l'altro nel contesto gioco -saper condividere le regole del gioco e proporre di nuove -saper valutare e rispettare potenzialità, capacità e limiti di se e degli altri -saper lavorare in gruppo -conoscere e comprendere il significato del fair-play -saper sostenere l'altro nelle difficoltà di un gioco o di un'attività sportiva</p>
<p>3. Il mio corpo in...forma</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il comportamento motorio corretto per se e per gli altri • Sicurezza e prevenzione 	<p>Caratteristiche</p> <p>-I benefici dell'attività fisica -Conoscenza delle norme basilari di tutela della salute -Gli spazi adeguati</p>	<p> Competenza conoscitiva</p> <p>-conoscere i benefici prodotti dagli elementi naturali dell'ambiente -saper riconoscere la relazione tra le parti del corpo e le attività, lo spazio vissuto e l'altro -conoscere le principali norme che tutelano la salute -conoscere l'ambiente e gli eventuali rischi</p>



	<ul style="list-style-type: none"> -Le norme di sicurezza -La valutazione dei rischi 	
	<p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -L'armonia con se stessi e l'ambiente circostante -La collaborazione e la partecipazione al miglioramento dello spazio vissuto -L'accettazione delle diversità -La valutazione dei rischi: cause e conseguenze 	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> -Saper trasmettere adeguati stili di vita (alimentazione, correttezza posturale e igiene personale) e rispetto dell'ambiente -Saper comunicare i vantaggi individuali e sociali che si traggono da comportamenti adeguati -Saper affermare la cura e il rispetto di sé e dell'ambiente come valore condiviso
	<p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Evoluzioni degli stili di vita: dalla sedentarietà al movimento -Cura e rispetto dello spazio vissuto -Miglioramento del benessere psicofisico e gestione delle emozioni 	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> -Saper rispettare spazi e materiali -Saper utilizzare comportamenti motori rispettosi di se e dell'altro <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> -Saper collaborare al miglioramento dello spazio vissuto -Saper attivare comportamenti che non danneggino la salute degli altri -Saper partecipare alla stesura di semplici regolamenti

Step III (IV V Scuola Primaria) EDUCAZIONE MOTORIA


CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>1. Conosco il mio corpo,mi muovo e mi esprimo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schemi motori e posturali • Coordinazione • Ritmo • Codici espressivi non verbali 	<p>Caratteristiche</p> <ul style="list-style-type: none"> -conoscere e riconoscere le parti del corpo e i relativi schemi posturali -movimenti diversi:camminare,saltare,correre,lanciare, afferrare, arrampicarsi, stare in equilibrio -utilizzo combinato dei movimenti -il corpo come strumento di comunicazioni di emozioni e stati d'animo 	<p>✚ Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> -conoscere le parti del corpo, gli organi di senso e le loro funzioni -conoscere e riconoscere gli schemi motori,statici e dinamici -saper ricondurre gli schemi motori a situazioni ambientali e alle variabili ambientali -comprendere le variazioni ritmiche -saper riconoscere, comandi, istruzioni e segnali -saper riconoscere un linguaggio non verbale -saper percepire reazioni e cambiamenti dell'ambiente e dell'altro riconoscendone uguaglianze e differenze

	<p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -le posizioni in relazione allo spazio e al tempo -consapevolezza e ricerca dell'altro: uguaglianza e diversità -le informazioni provenienti dagli organi di senso 	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> -saper descrivere i movimenti necessari per l'esecuzione delle attività utilizzandone i termini specifici -saper esprimere bisogni, emozioni e stati d'animo con la gestualità -saper riconoscere e classificare le informazioni provenienti dagli organi di senso
	<p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -evoluzione di comportamenti motori in movimenti semplici e combinati -controllo dei movimenti nel rispetto degli altri e dell'ambiente -evoluzione dei comportamenti motori nel contatto con l'altro stabilendo relazioni affettive e sociali 	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> -saper mantenere una corretta postura -saper modificare la postura in movimenti -saper coordinare i movimenti diversi -sapersi muovere con ritmo e con sequenze ritmiche -sapersi orientare nello spazio e nel tempo -saper valutare distanze e traiettorie -saper coordinare l'occhio e la mano, dominante e non -saper adattare i cambiamenti morfologici e fisiologici al contesto ambientale -sapersi muovere rispettando, comandi, indicazioni e lateralità -conoscere ed utilizzare la mimica e la gestualità simbolica -saper usare spazi e materiali e muoversi con correttezza e consapevolezza -saper utilizzare linguaggi adeguati non verbali

	<p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> -saper comprendere ed accettare comandi ed istruzioni -saper coordinare il proprio movimento nella coppia e nel gruppo -saper partecipare alle attività con movimenti rispettosi dell'ambiente sia negli spazi chiusi che in quelli aperti -saper partecipare alle attività con cooperazione e proposizione nel rispetto dell'altro -saper interagire con il linguaggio del corpo per relazionarsi con vissuti, culture ed etnie diverse -saper controllare la propria emotività -saper comprendere e rispettare l'altro
<p>2. Con il corpo gioco...vinco...perdo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il gioco libero • Il gioco organizzato • Giochi di ruolo 	<p>Caratteristiche</p> <ul style="list-style-type: none"> -il gioco individuale e di gruppo -il corpo come strumento di gioco -stati d'animo nel gioco -capacità ed uso delle regole sia nel gioco che <p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> -conoscere e riconoscere le finalità di un gioco -conoscere le regole del gioco -discriminare il gioco libero da quello strutturato -saper discriminare un'attività sportiva da una ludica -conoscere le regole di un'attività sportiva rispettando i compagni di squadra, gli avversari e gli arbitri



<ul style="list-style-type: none"> • L'avviamento sportivo • Le regole 	<p>nell'avviamento delle discipline sportive</p> <ul style="list-style-type: none"> -il fair-play -la sana competizione 	<p>-conoscere le attività sportive individuali e di gruppo</p>
	<p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -cercare l'altro per giocare -accettazione delle potenzialità ed delle diversità sia nel gioco che nell'attività sportiva -cooperazione, collaborazione e sostegno -conoscenza e condivisione delle regole nel gioco e nello sport -accettazione dei risultati e delle sconfitte nello sport come nel gioco -senso di appartenenza al gruppo 	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> -saper utilizzare il gioco per comunicare e trasmettere emozioni e sensazioni -saper comunicare verbalmente le finalità di un gioco <p>Saper comunicare abilità fisiche con adeguati comportamenti e stati d'animo relativi a prestazioni altrui</p>
	<p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -evoluzione dei comportamenti motori nel gioco e nelle attività sportive -evoluzione dei comportamenti dinamico-relazionali 	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> -saper utilizzare lo spazio gioco in modo adeguato -sapersi muovere con tempistica rispettando i tempi e utilizzare correttamente le regole del gioco e delle attività sportive -saper utilizzare e rispettare mezzi e strumenti adeguati -saper giocare con forme combinate di attività espressive (canti,disegni, drammatizzazione) -saper utilizzare gli ambienti in modo adeguato e





		rispettoso -applicare la metodologia dell'allenamento
<p>3. Il mio corpo in...forma</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il comportamento motorio corretto per sé e per gli altri • Sicurezza e prevenzione 	<p>Caratteristiche</p> <ul style="list-style-type: none"> -I benefici dell'attività fisica -Conoscenza delle norme basilari di tutela della salute -Gli spazi adeguati -Le norme di sicurezza -La valutazione dei rischi 	<p>Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> -saper interagire con l'altro nel contesto gioco e nelle attività sportive -rispettare le regole nel gioco e nello sport -saper condividere le regole nel gioco e nello sport ed essere propositivi -saper valutare potenzialità, capacità e limiti di sé e degli altri
	<p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -L'armonia con se stessi e l'ambiente circostante -La collaborazione e la partecipazione al miglioramento dello spazio vissuto -L'accettazione delle diversità -La valutazione dei rischi: cause e conseguenze 	<p>Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere i benefici prodotti dagli elementi naturali dell'ambiente -Saper riconoscere la relazione tra le parti del corpo e le attività, lo spazio vissuto e l'altro -Conoscere le principali norme che tutelano la salute -Conoscere l'ambiente e gli eventuali rischi <p>Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> -Saper trasmettere adeguati stili di vita (alimentazione, correttezza posturale e igiene personale) e rispetto dell'ambiente -Saper comunicare i vantaggi individuali e sociali che si traggono da comportamenti adeguati -Saper affermare la cura e il rispetto di sé e dell'ambiente come valore condiviso
	<p>Trasformazioni</p>	<p>Competenza metodologico-operativa</p>





	<p>-Evoluzioni degli stili di vita: dalla sedentarietà al movimento</p> <p>-Cura e rispetto dello spazio vissuto</p> <p>-Miglioramento del benessere psicofisico e gestione delle emozioni</p>	<p>-saper utilizzare comportamenti motori adeguati alle norme di sicurezza</p> <hr/> <p> Competenza relazionale</p> <p>-Saper collaborare al miglioramento dello spazio vissuto</p> <p>-Saper attivare comportamenti che non danneggino la salute degli altri</p> <p>-Saper partecipare alla stesura di semplici regolamenti</p> <p>-Saper dimostrare stili di vita qualitativi (alimentazione, correttezza posturale, igiene personale)</p> <p>-Saper comprendere i benefici da un corretto comportamento fisico</p> <p>-Saper riconoscere e gestire le proprie emozioni</p> <p>-Saper rispettare spazi e materiali</p> <p>-Saper utilizzare comportamenti motori rispettosi di se e degli altri</p>
--	--	---






Step IV (Scuola Secondaria di I grado)





CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1. Il mio corpo <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza • Riconoscimento • Raffigurazione • Percezione 	Caratteristiche <ul style="list-style-type: none"> - Il corpo come unità armonica - Conoscenza delle parti del corpo e degli organi vitali - Funzioni fisiologiche e modificazioni in attività - Rappresentazione mentale e grafica del corpo in forma complessa 	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Saper rilevare cambiamenti morfologici ed applicarli alle prestazioni motorie diverse - Saper percepire le modificazioni del ritmo cardiaco, respiratorio e muscolare - Saper comprendere i benefici prodotti da un corretto comportamento fisico
	Relazioni <ul style="list-style-type: none"> - Percezione di sè e dell'altro - Percezione spazio-tempo - Autovalutazione delle capacità e performance - Autocontrollo - Accettazione del proprio corpo e delle diversità - Il cambiamento fisiologico (respirazione, battito, tono muscolare) in relazione all'esercizio fisico 	 Competenza linguistico- comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper interpretare i movimenti dei compagni durante le azioni di gioco - Saper esprimere attraverso il corpo idee e stati d'animo
	Trasformazioni <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo del corpo in relazione allo 	 Competenza metodologico-operativa <ul style="list-style-type: none"> - Sapersi muovere nello spazio e nel tempo rispettando le


	<p>spazio e al tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo di strumenti ed attrezzi - Evoluzione del comportamento psicomotorio 	<p>indicazione topologiche e la lateralità</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper controllare i segmenti corporei in condizioni statiche e dinamiche - Saper controllare la postura - Saper adeguare i cambiamenti morfologici al contesto ambientale - Saper utilizzare strumenti ed attrezzi secondo le loro caratteristiche - Saper utilizzare strumenti ed attrezzi secondo la loro utilità <hr/> <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper percepire se stesso e l'altro in funzione delle variabili emotive, ambientali e temporali - Saper accettare e valorizzare le diversità - Saper riconoscere e gestire le proprie emozioni
<p>2. Mi muovo con il corpo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schemi motori e posturali • Coordinazione • Ritmo • Equilibrio 	<p>Caratteristiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Schemi motori statici e dinamici - Capacità coordinative generali: apprendimento, controllo, adattamento, modifiche - Capacità coordinative specifiche: accoppiamento e combinazione dei movimenti, differenziazione cinestetica, equilibrio dinamico e statico, orientamento spazio-temporale, ritmo, reazione, trasformazioni del movimento - Progressioni motorie a corpo libero e con gli attrezzi - Tecniche di capacità condizionali: 	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere gli schemi motori in funzione dello spazio, del tempo e dell'equilibrio - Discriminare diverse tipologie di movimenti, situazioni di coordinazione e ritmiche - Conoscere e discriminare tipologie di movimento in funzione delle attività proposte - Riconoscere un incremento delle abilità, delle capacità coordinative e condizionali

	<p>forza, velocità, resistenza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacità strutturali elastiche: elasticità muscolare, mobilità articolare 	
	<p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Io e il gruppo: coordinamento e sostegno - Le variabili ambientali e temporali - La partecipazione - Il rispetto 	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare la terminologia specifica dell'attività motoria - Saper utilizzare linguaggi specifici di anatomia - Saper riconoscere comandi, segnali ed istruzioni
	<p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evoluzione delle tecniche motorie, statiche e dinamiche - Relazione tra attività fisica e cambiamento del corpo 	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapersi muovere con capacità coordinative e condizionali adeguate ai comandi e alle variabili ambientali e temporali - Saper eseguire progressioni motorie a corpo libero e con gli attrezzi: pertica, quadro svedese, trave, fune, cavallina - Sapersi muovere con autonomia collaborando - Saper eseguire percorsi e usare attrezzi grandi e piccoli con movimenti adeguati <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere e valutare le proprie capacità e potenzialità - Muoversi in modo corretto, nel rispetto degli altri e dello spazio vissuto - Saper gestire la propria emotività nel rapporto con l'altro
<p>3. Con il mio corpo esprimo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Codici espressivi non verbali 	<p>Caratteristiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il corpo come strumento di comunicazione di emozioni e stati d'animo - Riconoscimento dei segnali non verbali sull'altro 	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere segnali e ritmi del proprio corpo - Riconoscere segnali comunicativi esterni al proprio corpo - Riconoscere le differenze sessuali e di sviluppo - Saper riconoscere le uguaglianze e le diversità

	Relazioni <ul style="list-style-type: none"> - Noi e gli altri: uguaglianza e diversità - Comunicazione delle emozioni e degli stati d'animo con drammatizzazioni ed esperienze ritmiche - Consapevolezza e ricerca dell'altro 	 Competenza linguistico- comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Essere consapevoli del potenziale comunicativo del proprio corpo - Saper utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare stati d'animo - Saper utilizzare strategie diverse per una comunicazione efficace
	Trasformazioni <ul style="list-style-type: none"> - Uso del corpo adeguato a situazioni relazionali, affettive e sociali - Evoluzione dei comportamenti motori nello stabilire il contatto con l'altro 	 Competenza metodologico-operativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper controllare i propri movimenti - Saperli utilizzare per comunicare i propri stati d'animo - Saper gestire ruoli diversi all'interno del gruppo - Saper sperimentare in forma progressivamente sviluppata gestualità tecniche
4. Con il corpo gioco <ul style="list-style-type: none"> • Giochi liberi • Giochi organizzati • Giochi di ruolo 	Caratteristiche <ul style="list-style-type: none"> - Il gioco individuale e quello di gruppo - Il corpo come strumento di gioco - Le regole del gioco - Stati d'animo e gioco 	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Saper decodificare i simboli del gioco - Saper decodificare i gesti dei compagni in situazioni di gioco - Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione al regolamento di gioco
	Relazioni <ul style="list-style-type: none"> - Cercare l'altro per giocare - Rispetto delle regole del gioco 	 Competenza linguistico- comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare il gioco come veicolo di comunicazione - Saper esprimere sentimenti ed emozioni con il gioco

	<ul style="list-style-type: none"> - Accettazione delle diversità - Cooperazione, collaborazione e sostegno 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper interpretare le principali regole arbitrali dei vari sport praticati
	<p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evoluzione dei comportamenti motori nel gioco - Evoluzione dei comportamenti dinamico-relazionali 	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper padroneggiare capacità di esecuzione - Saper padroneggiare capacità coordinative - Saper adattare in modo originale e creativo il proprio comportamento di gioco - Saper realizzare strategie di gioco - Saper giocare con forme espressive combinate
		<p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mettere in atto comportamenti collaborativi - Partecipare in forma propositiva alle scelte del gruppo - Riconoscere e rispettare le diversità
<p>5. Sport: vinco, perdo ... gioco</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'avviamento sportivo • Le regole 	<p>Caratteristiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - L' avviamento sportivo e uso delle regole - La disciplina sportiva e le sue regole - Il fair play - La sana competizione 	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper discriminare un'attività sportiva da una ludica - Conoscere regole, tecnica e tattica delle attività e delle discipline sportive : pallavolo, calcio, basket, salto in alto, salto in lungo, lancio del peso, lancio del vortex - Saper ricondurre i segmenti corporei in funzione dell'esercizio fisico - Conoscere le attività sportive individuali e di gruppo
	<p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza e condivisione delle regole - Accettazione dei risultati e delle 	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <p></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper comunicare abilità fisiche con adeguati comportamenti

	<p>sconfitte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Accettazione delle diverse potenzialità e delle diversità - Senso di appartenenza al gruppo - 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper comunicare stati d'animo corretti relativi alle prestazioni altrui
	<p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evoluzione dei comportamenti motori nelle attività sportive - Evoluzione dei comportamenti dinamico-relazionali - Sicurezza in se stessi e nelle proprie potenzialità 	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare correttamente le regole dell'attività sportiva - Saper utilizzare i termini specifici delle diverse attività sportive - Conoscere - Saper utilizzare materiali e strumenti in modo adeguato e rispettoso - Saper utilizzare gli ambienti in modo adeguato e rispettoso
		<p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper lavorare in gruppo - Saper rispettare capacità, potenzialità e limiti altrui - Conoscere e comprendere il significato del fair play - Saper sostenere l'altro nelle difficoltà
<p>6. Il mio corpo in ... forma</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il comportamento motorio corretto per sé e per gli altri • Sicurezza e prevenzione 	<p>Caratteristiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - I benefici dell'attività fisica - Conoscenza delle norme basilari di tutela della salute - Gli spazi adeguati - Le norme di sicurezza - La valutazione dei rischi 	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i benefici prodotti dagli elementi naturali dell'ambiente - Saper riconoscere la relazione tra le parti del corpo e le attività, lo spazio vissuto e l'altro - Conoscere le principali norme che tutelano la salute - Conoscere l'ambiente e gli eventuali rischi
	<p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'armonia con se stessi e l'ambiente 	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere il valore nutrizionale del cibo in funzione



	<p>circostante</p> <ul style="list-style-type: none"> - La collaborazione e la partecipazione al miglioramento dello spazio vissuto - L'accettazione delle diversità - La valutazione dei rischi: cause e conseguenze 	<p>dello sviluppo armonico del corpo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere le norme principali per prevenire atteggiamenti posturali viziati
	<p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evoluzioni degli stili di vita: dalla sedentarietà al movimento - Cura e rispetto dello spazio vissuto - Miglioramento del benessere psicofisico e gestione delle emozioni 	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper rispettare spazi e materiali - Saper utilizzare comportamenti motori rispettosi di sè e dell'altro - Saper utilizzare comportamenti motori adeguati alle norme di sicurezza <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper collaborare al miglioramento dello spazio vissuto - Saper attivare comportamenti che non danneggino la salute propria e quella degli altri - Saper partecipare alla stesura di semplici regolamenti - Essere consapevoli delle conseguenze dei pericoli che possono scaturire da un'attività fisica





CURRICOLO DI MATEMATICA

TEMATICHE PORTANTI

Scuola Infanzia	Scuola Primaria	Scuola secondaria di I grado
<ul style="list-style-type: none">✚ Numero✚ Spazio e misure✚ Dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none">✚ Numero✚ Spazio e misure✚ Dati e previsioni✚ Relazioni e funzioni	<ul style="list-style-type: none">✚ Numero✚ Spazio e misure✚ Dati e previsioni✚ Relazioni e funzioni

Step I (Scuola Infanzia)



CONTENUTI		COMPETENZE
TEMATICHE PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1.IL NUMERO	Caratteristiche: Quantità Simboli numerici	 Competenza conoscitiva: - Saper riconoscere i simboli numerici - Saper riconoscere quantità: nessuno/uno/pochi/tanti
	Relazioni: Corrispondenze Insiemi Gli oggetti reali e la sequenza numerica	 Competenza Linguistico/Comunicativa: - Saper denominare i simboli numerici
	Trasformazioni: Classificazioni in base a uno o più criteri Seriazioni Corrispondenze	Competenza Metodologica/operativa: - Saper riordinare e raggruppare oggetti e materiali secondo criteri diversi - Saper cogliere le differenze quantitative - Saper mettere in relazione oggetti reali e numeri - Saper confrontare e valutare quantità - Saper stabilire il numero di oggetti in un piccolo insieme - Saper contare oggetti, persone, immagini




		 Competenza Relazionale: <ul style="list-style-type: none"> - Saper eseguire la consegna - Saper riflettere sull'operato - Saper collaborare per la realizzazione di lavori di gruppo
2. SPAZIO E FIGURE	CARATTERISTICHE: Figure geometriche Grandezze	 Competenza Conoscitiva: <ul style="list-style-type: none"> - Saper identificare le figure bidimensionali - Saper riconoscere e comprendere i concetti dimensionali - Saper riconoscere gli indicatori spaziali - Saper riconoscere gli indicatori topologici - Saper riconoscere gli indicatori dimensionali -
	RELAZIONI Gli indicatori Spaziali/Concetti topologici Corrispondenze Percorsi Uguaglianze/Differenze	 Competenze Linguistico/Comunicativa: <ul style="list-style-type: none"> - Saper esporre ed argomentare sulle tematiche relative ai concetti: topologici, spaziali, dimensionali - Saper descrivere e rappresentare le esperienze con linguaggio grafico, corporeo (percorsi)
	TASFORMAZIONI Costruzioni (giochi: TANGRAM)	 Competenze Metodologica/Operativa: <ul style="list-style-type: none"> - Saper classificare oggetti in base alla forma, al colore e alla grandezza - Saper raggruppare, confrontare - Saper eseguire un percorso sulla base di indicazioni verbali - Saper collocare se stesso, oggetti e persone correttamente nello spazio - Saper individuare ed utilizzare lo spazio grafico - Saper confrontare, classificare, discriminare


		<ul style="list-style-type: none"> - Saper mettere in relazione forme e grandezze - Saper seriare - Saper completare una raccolta secondo criteri dati (dal più grande al più piccolo) 	
		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenze Relazionali: <ul style="list-style-type: none"> - Saper riflettere sull'ordine - Saper chiedere spiegazioni - Saper collaborare e partecipare ai lavori di gruppo - Saper mettere in ordine i materiali usati 	
3. DATI PREVISIONI	E	<p>Caratteristiche Insiemi di dati quantificabili osservabili rappresentabili Vero/falso Evento certo/possibile/impossibile</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenze Conoscitiva: <ul style="list-style-type: none"> - Saper identificare caratteristiche attraverso il riordino informale di esperienze - Saper individuare dato significativi
		<p>Relazioni Connettivi logici Comparazioni e confronti</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenze Linguistica/Comunicativa: <ul style="list-style-type: none"> - Saper verbalizzare i dati raccolti - Saper interpretare i dati - Saper utilizzare il linguaggio della logica - Saper riferire correttamente eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo
		<p>Trasformazioni Tabelle a doppia entrata</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenze Metodologico/Operativa: <ul style="list-style-type: none"> • Saper registrare la frequenza di eventi (presenze, incarichi, tempo atmosferico) • Saper mettere in ordine, classificare e organizzare i dati in base a caratteristiche

		<ul style="list-style-type: none">• Saper riordinare materiali di uso comune (riordino giochi, aula)
		Competenze Relazionali: <ul style="list-style-type: none">• Saper riflettere sull'ordine• Saper chiedere spiegazioni• Saper collaborare e partecipare ai lavori di gruppo• Saper mettere in ordine i materiali usati




Step II (I II III Scuola Primaria)



CONOSCENZE		COMPETENZE
TEMATICHE PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1.IL NUMERO	Caratteristiche: Numerosità Naturale Cardinale Pari/Dispari Multipli e sottomultipli Frazionario	 Competenza conoscitiva: <ul style="list-style-type: none"> - Saper costruire e immagazzinare conoscenze relative alle caratteristiche, relazioni e trasformazioni del numero - Saper riconoscere un numero cardinale e ordinale (quantificando, misurando e identificando l'ordine degli oggetti). - Saper cogliere il senso del numero attraverso la comprensione della grandezza dei numeri. - Saper leggere e scrivere numeri naturali in base 10. - Saper riconoscere il valore posizionale delle cifre. - Saper sviluppare i concetti di parte e di parte del tutto.
	Relazioni: Corrispondenza Uguaglianza Relazione d'ordine(maggiore minore uguale) Cardinale Ordinale	 Competenza linguistico- comunicativa: <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare il linguaggio della matematica - Saper verbalizzare esperienze e attività - Saper utilizzare la terminologia delle operazioni

	Valore posizionale Operazioni tra naturali Insieme	
	Trasformazioni: Raggruppamenti Classificazione in base a uno o più criteri Seriazioni	<p> Competenza metodologica operativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare dati, - Saper valutare situazioni - Saper formulare ipotesi e previsioni, - Saper sperimentare scelte, soluzioni e procedimenti, - Saper utilizzare strumenti, - Saper eseguire operazioni - Saper utilizzare diverse strategie di calcolo - Saper contare con scioltezza in senso progressivo e regressivo - Saper collocare numeri sulla retta. - Saper confrontare e ordinare numeri - Saper utilizzare le molteplici relazioni tra numeri interi confrontando, valutando, componendo, scomponendo, raggruppando i numeri
		<p> Competenza relazionale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper relazionare con se stessi e con altri, agire con autonomia e consapevolezza, riflettere e valutare il proprio operato - Sapersi confrontare, collaborare, cooperare all'interno di un gruppo lavorando insieme sulla tematica relativa al numero - Gestire l'ansia.
2.SPAZIO E MISURE	Caratteristiche: Spazio aperto/chiuso Grandezza Punto /Linea Superficie / perimetro	<p> Competenza conoscitiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper costruire e immagazzinare conoscenze relative alle caratteristiche, alle relazioni e alle trasformazioni sulla tematica relativa a spazio - e figure



	Angolo Figure Bidimensionalità Tridimensionalità Misurabilità	<ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere, disegnare, descrivere, costruire, confrontare e ordinare figure bi, tri-dimensionali familiari - Saper riconoscere le grandezze (lunghezza, peso, capacità, tempo).
	Relazioni: Uguaglianza/ differenza/ similitudine Concetti topologici Equivalenza Percorsi Figure nello spazio Congruenza Perpendicolarità Parallelismo Unità di misura	 Conoscenza linguistico- comunicativa: <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare il linguaggio della geometria - Saper rielaborare dati - Saper esporre ed argomentare idee sulla tematica relative a spazio e figure - Saper descrivere un percorso e dare istruzioni - Saper descrivere attributi e parti di figure bi, tri-dimensionali
	Trasformazioni: Misurazione Equivalenze Costruzioni Movimenti geometrici	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza metodologico-operativa: - Saper analizzare dati, - saper valutare situazioni e prodotti, - Saper formulare ipotesi e previsioni, - Saper operare traslazioni, ribaltamenti, rotazioni nella realizzazione di giochi (blocchi logici, puzzle, tangram) - Saper riconoscere e creare simmetrie - Saper riconoscere e collocare figure geometriche in situazioni note - Saper trovare e identificare posizioni con semplici relazioni (vicino a...) e sistemi di coordinate (mappe - Saper utilizzare strumenti (righello)


		<ul style="list-style-type: none"> - Saper misurare utilizzando unità della stessa grandezza - Saper utilizzare sistemi di misura convenzionali e non - Saper riconoscere e disegnare figure geometriche
		<ul style="list-style-type: none"> - Competenza relazionale: - Sapersi relazionare con se stessi e con altri, - Saper agire con autonomia e consapevolezza, - Saper riflettere e valutare il proprio operato - Saper confrontarsi, collaborare, cooperare all'interno di un gruppo lavorando insieme sulla tematica relativa a spazio e figure
3.DATI E PREVISIONI	Caratteristiche Informazioni, utili, quantificabili, osservabili, rappresentabili Evento certo, possibile, impossibile, probabile Vero/falso	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenza conoscitiva: - Saper leggere e interpretare dati e previsioni - Saper identificare molteplici caratteristiche attraverso il riordino informale di esperienze. - Saper interpretare le nozioni di certo, improbabile, più probabile, meno probabile.
	Relazioni: Connettivi logici Comparazione e confronti Statistica Probabilità	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenza linguistico- comunicativa - Saper utilizzare linguaggi e forme di comunicazione per comprendere, interpretare, descrivere e rappresentare fenomeni e processi, - Saper rielaborare dati
	Trasformazioni: Tabelle Grafici Ideogrammi	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenza metodologico-operativa - Saper analizzare dati, - Saper valutare situazioni - Saper formulare ipotesi e previsioni,




	Istogrammi Diagrammi	<ul style="list-style-type: none"> - Saper sperimentare scelte e soluzioni - Saper utilizzare strumenti - Saper raccogliere dati su se stessi e sul mondo circostante. - Saper mettere in ordine classificare e organizzare i dati in base a caratteristiche. - Saper utilizzare calcoli, tavole, grafici e piantine <hr/> <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapersi relazionare con se stessi e con altri, - Saper agire con autonomia e consapevolezza, - Saper riflettere e valutare il proprio operato, - Sapersi confrontare, - Saper collaborare, - Saper cooperare all'interno di un gruppo, - Saper costruire ragionamenti e sostenere le proprie tesi
4.RELAZIONI E FUNZIONI	Caratteristiche: Situazione problematica Tipo di problema Domanda Informazioni: mancanti, superflue, utili Strategie risolutive	<p> Competenza conoscitiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere situazioni problematiche - Saper distinguere vari tipi di problemi(vita quotidiana, matematici) - Saper identificare e/o formulare la domanda - Saper individuare dati utili, superflui, mancanti
	Relazioni: Letture del problema	<p> Competenza linguistico- comunicativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper verbalizzare situazioni problematiche concrete ed astratte



	Identificazione della richiesta Identificazione dati utili Scelta del processo risolutivo	<ul style="list-style-type: none"> - Saper comprendere il testo di un problema - Saper rappresentare e descrivere situazioni e processi con un linguaggio corporeo, mimico, grafico e simbolico - Saper discutere e comunicare strategie risolutive - Saper formulare una risposta coerente
	Trasformazioni: Risoluzione del problema	<p> Competenza metodologico-operativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare il testo di un problema evidenziando dati utili e parole-chiave - Saper individuare la domanda - Saper utilizzare tecniche operative differenti - Saper verificare il procedimento risolutivo - Saper valutare scegliere ed utilizzare strategie risolutive <p> Competenza relazionale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper identificare e rettificare i propri errori - Saper problematizzare contesti - Saper cogliere ogni contesto come occasione per costruire conoscenze nuove ed applicare strategie diverse

Step III (IV V Scuola Primaria)




CONTENUTI		COMPETENZE
TEMATICHE PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1.IL NUMERO	Caratteristiche: Numerosità Naturale Frazionario Decimale Relativo Divisibilità Pari/ dispari Numeri primi\ composti Sistema di riferimento Sistema internazionale di misura Cardinale Multipli e sottomultipli	 Competenza conoscitiva: <ul style="list-style-type: none"> - Saper costruire conoscenze relative alle caratteristiche, relazioni e trasformazioni del numero - Saper riconoscere la struttura del sistema numerico in base 10, inclusa la rappresentazione dei decimali. - Saper leggere e scrivere e scomporre numeri grandi - Saper leggere e scrivere frazioni - Saper riconoscere frazioni comuni, decimali, percentuali equivalenti. - Saper comprendere il significato di moltiplicazione e divisione. - Saper riconoscere relazioni fra operazioni (moltiplicazione inversa della divisione).
	Relazioni: Uguaglianza Relazione d'ordine	 Competenza linguistico- comunicativa: <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare una pluralità di linguaggi e di forme di comunicazione per comprendere, interpretare, descrivere e



	<p>(Maggiore minore uguale) Cardinale Ordinale Valore posizionale Rapporto/Proporzionalità Operazioni tra numeri naturali e decimali Potenze</p>	<p>rappresentare fenomeni e processi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper esporre ed argomentare idee sulla tematica relativa al numero
	<p>Trasformazioni: Raggruppamenti Classificazioni in base a uno o più criteri Collegamenti/associazioni/corrispondenze Trasformazione della frazione in numero decimale e viceversa</p>	<p> Competenza metodologico-operativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare dati - Saper valutare situazioni e prodotti - Saper formulare ipotesi e previsioni - Saper sperimentare scelte, soluzioni e procedimenti - Saper utilizzare strumenti - Saper eseguire operazioni ed elaborare prodotti sulla tematica relativa al numero - Saper valutare la grandezza di frazioni e decimali e saperli confrontare - Saper utilizzare le relazioni tra fattori e multipli - Saper operare con le frazioni. - Saper usare le relazioni - Saper identificare e usare le proprietà delle operazioni facendo uso di strumenti di calcolo per verificarne l'esattezza - Saper operare con numeri decimali - Saper elaborare dati

		<p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapersi relazionare con se stessi e con altri, agire con autonomia e consapevolezza, riflettere e valutare il proprio operato - Sapersi confrontare, collaborare, cooperare all'interno di un gruppo lavorando insieme sulla tematica relativa al numero
2.SPAZIO E MISURE	<p>Caratteristiche:</p> <p>Grandezza Punto /Linea Superficie /area / perimetro Angolo Figure Bidimensionalità Tridimensionalità Misurabilità</p>	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper costruire e organizzare conoscenze relative alle relazioni e alle trasformazioni sulla tematica relativa a spazio e figure - Saper indagare e ragionare su proprietà di figure geometriche (numero delle diagonali, parallelismo dei lati, perpendicolarità...) - Saper riconoscere e comprendere la congruenza di due figure - Saper conoscere i vari sistemi di misura
	<p>Relazioni:</p> <p>Relazioni Uguaglianza/ differenza/ similitudine Equivalenza Figure nello spazio Congruenza Perpendicolarità e parallelismo Unità di misura</p>	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <p>- Saper utilizzare una pluralità di linguaggi e di forme di comunicazione per descrivere e rappresentare fenomeni e processi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper esporre ed argomentare idee sulla tematica relativa a spazio e figure - Saper descrivere un percorso che si sta facendo o dare istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato - Saper verbalizzare le esperienze - Saper verbalizzare le attività - Saper utilizzare la terminologia di grandezze e figure
	<p>Trasformazioni:</p>	<p>- Competenza metodologico-operativa</p>



	<p>Misurazione Equivalenze Costruzioni Piano Cartesiano</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare dati - Saper valutare situazioni e prodotti - Saper formulare ipotesi e previsioni - Saper sperimentare scelte, soluzioni e procedimenti, - Saper utilizzare strumenti, eseguire operazioni ed elaborare prodotti sulla tematica relativa a spazio e figure - Saper utilizzare formule relative al perimetro e alla area di figure geometriche - Saper usare coppie ordinate di numeri per identificare punti su un piano cartesiano - Saper confrontare e analizzare figure bi e tri-dimensionali - Saper prevedere i risultati di scorrimenti, traslazioni - Saper determinare perimetro e area dei una figura utilizzando le comuni formule -
<p>3. DATI E PREVISIONI</p>	<p>Caratteristiche Informazioni utili, quantificabili, osservabili,</p>	<p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapersi relazionare con se stessi e con altri, - Saper agire con autonomia e consapevolezza, - Saper riflettere e valutare il proprio operato, - Sapersi confrontarsi, collaborare, cooperare all'interno di un gruppo sulla tematica relativa a spazio e figure <p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper costruire e organizzare conoscenze relative alle caratteristiche, relazioni e trasformazioni di dati e previsioni - Saper riconoscere proprietà

	rappresentabili Evento certo, possibile, impossibile, probabile Vero/falso	<ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare dati significativi
	Relazioni Connettivi logici Comparazione e confronti Valori di sintesi (moda, media, mediana) Statistica Probabilità	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenza linguistico- comunicativa - Saper utilizzare una pluralità di linguaggi e di forme di comunicazione per descrivere e rappresentare fenomeni e processi, - Saper esporre ed argomentare idee sulla tematica relativa a dati e previsioni - Saper verbalizzare i dati raccolti - Saper interpretare i dati - Saper osservare e descrivere un grafico - Saper utilizzare il linguaggio della statistica, della probabilità e dell'informatica - Saper rappresentare e descrivere le esperienze con linguaggio corporeo, mimico, grafico, simbolico
	Trasformazioni Tabelle Grafici Ideogrammi Istogrammi Diagrammi Aerogrammi	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenza metodologico-operativa - Saper raccogliere dati usando osservazioni, misure, sondaggi. - Saper analizzare dati, - Saper formulare ipotesi e previsioni, - Saper sperimentare scelte, soluzioni e procedimenti, - Saper utilizzare strumenti, - Saper organizzare dati usando tabelle e grafici (grafici a barre, a torta, a linea). - Saper utilizzare grafici per analizzare dati e presentare



		<p>informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper rielaborare dati - Saper identificare e classificare dati - Saper organizzare una ricerca
		<p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapersi relazionare con se stessi e con altri, - Saper agire con autonomia e consapevolezza, - Saper riflettere e valutare il proprio operato, - Saper confrontarsi, saper collaborare, saper cooperare all'interno di un gruppo - Saper costruire ragionamenti e sostenere le proprie tesi
4. RELAZIONI E FUNZIONI	<p>Caratteristiche: Situazione problematica Tipo di problema Domanda Informazioni: mancanti, superflue, utili Strategie risolutive</p>	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere situazioni problematiche - Saper distinguere vari tipi di problemi (vita quotidiana, matematici) - Saper identificare e/o formulare la domanda - Saper individuare dati utili, superflui, mancanti
	<p>Relazioni Lettura del problema Identificazione della richiesta Identificazione dati utili Scelta del processo risolutivo</p>	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare una pluralità di linguaggi e di forme di comunicazione per comprendere, interpretare, descrivere e rappresentare processi relativi a relazioni e funzioni di un problema - Saper verbalizzare situazioni problematiche concrete ed astratte - Saper rielaborare dati



	<p>Dati e domande in situazioni problematiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper esporre ed argomentare idee e ipotesi di soluzione di una situazione problematica - Saper formulare una risposta coerente
	<p>Trasformazioni Tecniche risolutive di un problema con frazioni percentuali e formule geometriche Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi ed espressioni aritmetiche</p>	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper sperimentare scelte, soluzioni e procedimenti, - Saper analizzare un problema evidenziando dati utili - Saper individuare le incognite - Saper utilizzare strumenti e tecniche operative differenti - Saper eseguire operazioni ed elaborare prodotti - Saper identificare e utilizzare strategie risolutive di un problema - Saper verificare il procedimento risolutivo <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapersi relazionare con se stessi e con altri, - Sapersi identificare e rettificare i propri errori - Saper cogliere ogni contesto come occasione per costruire nuove conoscenze e applicare strategie diverse - Saper agire con autonomia e consapevolezza, - Saper riflettere e valutare il proprio operato, - Saper confrontarsi, - Saper collaborare, - Saper cooperare all'interno di un gruppo lavorando insieme, - Saper costruire ragionamenti e sostenere le proprie tesi sulla tematica di relazioni e funzioni


Step IV (Scuola Secondaria di I grado)



CONOSCENZE		COMPETENZE
TEMATICHE PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1 IL NUMERO	<p>Caratteristiche: Numeri naturali, interi, razionali. Potenze di numeri naturali, razionali, interi. Numeri primi e composti. Divisibilità. Monomi e polinomi.</p>	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper comprendere l'esigenza di utilizzare insiemi numerici diversi per poter svolgere le operazioni inverse. - Saper definire la potenza e le sue proprietà nei tre insiemi numerici. - Saper definire e identificare i divisori e multipli di un numero. - Saper definire un numero primo e un numero composto. - Saper riconoscere e definire una frazione. - Saper riconoscere e definire frazioni equivalenti. - Saper riconoscere e definire rapporti e proporzioni. - Saper riconoscere e definire grandezze direttamente e inversamente proporzionali. - Saper riconoscere e definire un monomio e un polinomio. - Saper riconoscere e definire un'equazione.
	<p>Relazioni: Operazioni fondamentali con i numeri naturali, razionali e interi.</p>	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper esporre argomenti di studio e di ricerca avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). - Saper produrre testi utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici.


	<p>Proprietà delle potenze. Multipli e sottomultipli. Criteri di divisibilità. Frazione come operatore su grandezze. Rapporti e proporzioni. Proporzionalità. Operazioni con monomi e i polinomi. Identità ed equazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere e utilizzare termini specialistici sulla tematica relativa al numero. - Saper cogliere il rapporto fra il linguaggio matematico e il linguaggio naturale.
	<p>Trasformazioni: Notazione polinomiale. Notazione esponenziale. Notazione scientifica. Scomposizioni di un numero in fattori primi. Frazioni equivalenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza metodologico-operativa - Saper utilizzare correttamente i simboli e i termini matematici. - Saper tradurre le informazioni e le indicazioni del linguaggio comune in linguaggio matematico. - Saper organizzare in successione logica le operazioni di un problema. - Saper risolvere problemi con le quattro operazioni. - Saper applicare le proprietà delle potenze per semplificare i calcoli. - Saper trasformare un numero naturale in notazione polinomiale, esponenziale e scientifica. - Saper utilizzare la notazione scientifica per stabilire l'ordine di grandezza di un numero. - Saper fare una stima sul risultato di un'operazione. - Saper fare ordinamenti e confronti all'interno dei tre insiemi numerici.




		<ul style="list-style-type: none"> - Saper trovare i divisori e i multipli di un numero dato. - Saper scomporre un numero in fattori primi. - Saper calcolare il valore frazionario di un intero. - Saper rappresentare frazioni sulla retta numerica. - Saper trasformare una frazione in un'altra equivalente. - Saper risolvere espressioni e problemi con le frazioni. - Saper risolvere problemi utilizzando le proporzioni. - Saper risolvere espressioni con monomi e polinomi. - Saper risolvere, discutere e verificare un'equazione di primo grado. <hr/> <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper riflettere sul proprio operato. - Saper costruire ragionamenti e sostenere le proprie tesi. - Sapersi relazionare con gli altri, collaborando, confrontandosi e rispettando il punto di vista altrui. - Saper agire in autonomia e consapevolezza per assolvere i propri compiti e nel rispetto delle regole. - Saper accettare di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta. - Saper interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative.
2. SPAZIO E MISURE	Caratteristiche Enti geometrici fondamentali. Angoli. Poligoni. Circonferenza e cerchio. Poliedri.	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere e definire punti, rette, semirette e segmenti. - Saper riconoscere e definire segmenti consecutivi, adiacenti, incidenti e coincidenti. - Saper riconoscere e definire rette parallele e rette perpendicolari. - Saper riconoscere e definire i vari tipi di angoli e la bisettrice. - Saper riconoscere e definire angoli complementari, supplementari ed esplementari.



	<p>Solidi di rotazione. Perimetri. Superfici. Volumi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper definire le proprietà delle figure piane e solide. - Saper definire i criteri di congruenza dei triangoli. - Saper definire perimetro e area di una figura piana. - Saper definire il Teorema di Pitagora. - Sapere il significato e le caratteristiche di traslazione, rotazione, simmetria centrale e simmetria centrale. - Saper riconoscere traslazioni, rotazioni, simmetrie centrali e simmetrie assiali. - Saper definire la circonferenza, il cerchio e le loro parti. - Sapere il significato di π. - Saper definire superficie totale e volume di una figura solida. - Saper definire i concetti di grandezza misurabile e di unità di misura. - Saper esprimere le misure in unità di misura nel SI.
	<p>Relazioni Unità di misura. Perpendicolarità e parallelismo. Criteri di congruenza dei triangoli. Teorema di Pitagora.</p>	<p> Competenza linguistico-comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper esporre argomenti di studio e di ricerca avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). - Saper produrre testi utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici. - Saper riconoscere e utilizzare termini specialistici sulla tematica relativa a spazio e figure. - Saper cogliere il rapporto fra linguaggio matematico e linguaggio naturale.
	<p>Trasformazioni Equivalenze. Isometrie.</p>	<p> Competenza metodologica-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare opportuni strumenti (riga, squadra e compasso) per riprodurre figure e disegni geometrici. - Saper disegnare punti, rette, semirette e segmenti. - Saper disegnare segmenti consecutivi, adiacenti, incidenti e

		<p>coincidenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper disegnare rette parallele e perpendicolari. - Saper operare con i segmenti. - Saper confrontare i segmenti. - Saper disegnare i vari tipi di angoli e la bisettrice. - Saper operare con gli angoli. - Saper confrontare gli angoli. - Saper disegnare angoli complementari, supplementari ed esplementari. - Saper disegnare i poligoni, i poliedri e i solidi di rotazione. - Saper risolvere problemi usando le proprietà geometriche delle figure piane. - Saper risolvere problemi che richiedono il calcolo del perimetro e dell'area delle figure piane. - Saper utilizzare il principio di equiscomponibilità per risolvere problemi. - Saper disegnare traslazioni, rotazioni, simmetrie centrali e simmetrie assiali. - Saper risolvere problemi applicando il teorema di Pitagora. - Sapere calcolare la lunghezza della circonferenza e delle sue parti. - Saper calcolare l'area del cerchio e delle sue parti. - Saper risolvere problemi inerenti alla circonferenza e al cerchio. - Saper risolvere problemi che richiedono il calcolo della superficie totale e il volume di solidi. - Sapere eseguire le equivalenze tra misure. <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper riflettere sul proprio operato.
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - Saper interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative - Saper costruire ragionamenti e sostenere le proprie tesi. - Sapersi relazionare con gli altri, collaborando, confrontandosi e rispettando il punto di vista altrui. - Saper agire in autonomia e consapevolezza per assolvere i propri compiti e nel rispetto delle regole. - Saper accettare di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.
3. DATI E PREVISIONI	Caratteristiche Statistica. Fenomeno collettivo. Popolazione. Unità statistica. Variabile statistica qualitativa e quantitativa. Trascrizione dati. Elaborazione dati. Rappresentazione dati. Evento aleatorio. Probabilità di un evento aleatorio	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere situazioni affrontabili con indagini statistiche (il fenomeno collettivo, la popolazione interessata e le unità statistiche). - Saper riconoscere un evento casuale probabile, certo, impossibile. - Sapere il significato di moda, media e mediana. - Saper il significato di frequenza assoluta, relativa e percentuale.
	Relazioni Frequenza assoluta, relativa e percentuale. Indici statistici: moda, media, mediana.	 Competenza linguistico- comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative. - Saper esporre argomenti di studio e di ricerca avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). - Saper produrre testi utilizzando in modo efficace l'accostamento dei

		<p>linguaggi verbali con quelli iconici.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere e utilizzare termini specialistici sulla tematica relativa a dati e previsioni. - Saper cogliere il rapporto fra il linguaggio matematico e linguaggio naturale. - Saper orientarsi con valutazioni di probabilità nelle situazioni di incertezza
	<p>Trasformazioni Tabelle. Grafici. Ideogrammi. Istogrammi. Diagrammi. Aerogrammi</p>	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper raccogliere, elaborare e rappresentare dati, sia graficamente sia utilizzando strumenti tecnologici. - Saper analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavare misure di variabilità e prendere decisioni. - Saper mantenere il controllo sia sul processo risolutivo, sia sul risultato. - Saper organizzare un rilevamento dati. - Saper trascrivere i dati in tabelle. - Saper calcolare media, moda e mediana. - Saper calcolare la probabilità matematica, la frequenza assoluta, relativa e percentuale. - Saper rappresentare graficamente i dati.

		<p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper riflettere sul proprio operato. - Saper costruire ragionamenti e sostenere le proprie tesi. - Sapersi relazionare con gli altri, collaborando, confrontandosi e rispettando il punto di vista altrui. - Saper agire in autonomia e consapevolezza per assolvere i propri compiti e nel rispetto delle regole. - Saper accettare di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.
4. RELAZIONI E FUNZIONI	Caratteristiche Piano cartesiano	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper definire il piano cartesiano. - Sapere le formule per calcolare la distanza fra punti. - Sapere le formule per calcolare le coordinate del punto medio di un segmento. - Sapere definire la funzione di proporzionalità diretta. - Sapere il tipo di grafico che rappresenta la funzione di proporzionalità diretta.
	Relazioni Funzioni di proporzionalità diretta nel piano cartesiano.	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative. - Saper esporre argomenti di studio e di ricerca avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). - Saper produrre testi utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici. - Saper riconoscere e utilizzare termini specialistici sulla tematica relativa al numero a relazioni e funzioni




	<p>Trasformazioni Calcolo letterale. Equazioni.</p>	<p> Competenza metodologico operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare le coordinate di punti sul piano cartesiano. - Saper calcolare la lunghezza di un segmento sul piano cartesiano. - Saper calcolare le coordinate del punto medio di un segmento. - Saper costruire poligoni in un riferimento cartesiano. - Saper risolvere problemi utilizzando il riferimento cartesiano. - Saper identificare funzioni di proporzionalità diretta. - Saper rappresentare e interpretare grafici di funzione di proporzionalità diretta. - Saper individuare la posizione di una retta in base al suo coefficiente angolare. - Saper costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. - Saper esprimere situazioni problematiche sotto forma di equazioni. - Saper risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado <hr/> <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper riflettere sul proprio operato. - Saper costruire ragionamenti e sostenere le proprie tesi. - Sapersi relazionare con gli altri, collaborando, confrontandosi e rispettando il punto di vista altrui. - Saper agire in autonomia e consapevolezza per assolvere i propri compiti e nel rispetto delle regole. - Saper accettare di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.
--	--	--

CURRICOLO DI SCIENZE




TEMATICHE PORTANTI

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<ul style="list-style-type: none">✚ Viventi<ul style="list-style-type: none">I sistemi viventiLe relazioni tra i viventiL'evoluzione dei viventi ✚ Viventi - ecosistema<ul style="list-style-type: none">Gli ambienti del pianetaIl comportamento animaleLa tutela dell'ambiente	<p>STEP II</p> <ul style="list-style-type: none">✚ Materia ed energia✚ Viventi ed ecosistemi <p>STEP III</p> <ul style="list-style-type: none">✚ Materia ed energia✚ Viventi ed ecosistemi✚ La terra e l'universo	<ul style="list-style-type: none">✚ Materia ed energia✚ Viventi ed ecosistemi✚ La terra e l'universo




Step I (Scuola Infanzia)


CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1. VIVENTI - ECOSISTEMA I sistemi viventi Le relazioni tra i viventi L'evoluzione dei viventi	Caratteristiche <ul style="list-style-type: none"> - Le caratteristiche dei viventi: - mondo umano - mondo animale - mondo vegetale 	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere le caratteristiche dei viventi da non vivente - Saper riconoscere il proprio corpo e le sue diverse parti - Sa riconoscere le differenze tra gli animali e le piante
	Relazioni <ul style="list-style-type: none"> - Relazioni e interazioni tra gli esseri viventi (ecosistema) 	 Competenza linguistico- comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere le caratteristiche dei viventi - Saper descrivere le principali differenze tra animali e piante
	Trasformazioni <ul style="list-style-type: none"> - Nascita e crescita di esseri umani e delle piante 	 Competenza metodologico-operativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper rappresentare la figura umana in modo completo in situazioni statiche e di movimento - Saper confrontare in base a somiglianze, differenze relazioni (forme, colore, grandezza) - Saper raggruppare, ordinare gli elementi naturali secondo criteri diversi - Saper classificare i vegetali: piante, fiori, frutta, ortaggi - Saper classificare gli esseri viventi in vegetali e animali - Saper localizzare e collocare animali e vegetali nel loro ambiente naturale di appartenenza





		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenza relazionale <ul style="list-style-type: none"> - Saper lavorare e collaborare con gli altri - Saper rispettare e gestire correttamente il proprio corpo - Saper assumere atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico e di rispetto verso l'ambiente naturale
2. VIVENTI - ECOSISTEMA Gli ambienti del pianeta Il comportamento animale La tutela dell'ambiente	Caratteristiche Clima: I diversi tipi di clima (stagioni) Gli ambienti: terrestre- acquatico	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenza Conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Saper distinguere gli ambienti naturali - Saper riconoscere fenomeni ed aspetti delle 4 stagioni - Saper riconoscere mutamenti negli elementi e nei fenomeni naturali
	RELAZIONI L'adattamento e la sopravvivenza degli animali nel proprio ambiente	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenza LINGUISTICO/COMUNICATIVA <ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere le differenze tra animali e piante - Saper descrivere fenomeni atmosferici e interpretare simboli
	TRASFORMAZIONI L'inquinamento Il comportamento dell'uomo nei confronti dell'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenza Metodologico/Operativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper confrontare, individuare somiglianze e differenze - Saper eseguire semplici esperimenti - Saper rappresentare e registrare eventi atmosferici tramite simboli ✚ Competenza Relazionale <ul style="list-style-type: none"> - Saper assumere atteggiamenti corretti per la tutela dell'ambiente - Saper dimostrare curiosità e interesse
3. LA TERRA E L'UNIVERSO	Caratteristiche: La Terra Il Sole Il cielo La Luna	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenza Conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Saper cogliere le differenze tra i corpi celesti (colori, forma, ecc..) - Saper riconoscere le caratteristiche del giorno e della notte

	Le Stelle	
	Relazioni: Il giorno e la notte	 Competenza Linguistico/Comunicativa - Saper descrivere le differenze tra i corpi celesti - Saper descrivere le varie fasi della giornata
	Le fasi del giorno Il tempo metereologico Le stagioni	 Competenza Metodologico/Operativa - Saper osservare - Saper confrontare, individuare somiglianze e differenze - Saper collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata - Saper individuare la relazione causa- effetto  Competenza Relazionale - Saper assumere atteggiamenti corretti per la tutela dell'ambiente - Saper dimostrare curiosità e interesse

Step II (I II III Scuola Primaria)




CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1. MATERIA ED ENERGIA	Caratteristiche <ul style="list-style-type: none"> - Elementi della realtà circostante - Il metodo scientifico - La materia e le sue caratteristiche percepibili attraverso i cinque sensi - Composizione del suolo 	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Saper distinguere le fasi del metodo scientifico - Saper distinguere i tre stati fisici della materia - Saper distinguere gli strati del terreno - Saper individuare i cinque sensi - Saper riconoscere le proprietà dell'aria e dell'acqua - Saper riconoscere il suolo come ecosistema e come una risorsa
	Relazioni <ul style="list-style-type: none"> - Le tappe del metodo scientifico - Proprietà, stati fisici della materia - I fenomeni atmosferici - Proprietà del suolo 	 Competenza linguistico- comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare un lessico specifico - Saper descrivere i tre stati fisici della materia - Saper osservare e descrivere i tre stati fisici della materia, in riferimento all'ambiente circostante - Saper descrivere in una trasformazione ciclica il passaggio di uno stato all'altro e riconoscerne le cause - Saper riconoscere e descrivere trasformazioni rilevate nei fenomeni naturali e artificiali
	Trasformazioni <ul style="list-style-type: none"> - I passaggi di stato - Il ciclo dell'acqua - Miscugli e soluzioni 	 Competenza metodologico-operativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolino a cercare spiegazioni di quello che accade


		<ul style="list-style-type: none"> - Saper acquisire capacità operative, progettuali e manuali, che verranno utilizzate in contesti di esperienza-conoscenza, per un approccio scientifico ai fenomeni. - Saper formulare ipotesi plausibili e verificarle con esperienze pratiche - Saper usare più consapevolmente l'esperienza per conoscere il mondo circostante - Saper usare i cinque sensi per conoscere la realtà e porsi in relazione con essa - Saper sperimentare una serie di procedure e operazioni su materiali solidi e liquidi - Saper effettuare semplici esperienze - Saper elencare i principali principi nutritivi presenti nel cibo quotidiano - Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. - Saper porre domande
		<p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapersi relazionare con se stessi e con gli altri - Saper agire con autonomia e consapevolezza - Saper rispettare gli ambienti, le cose, le persone - Saper dimostrare curiosità e interesse - Saper lavorare e collaborare con gli altri - Saper collocare nell'ambiente se stesso - Saper assumere nel quotidiano atteggiamenti per la tutela dell'ambiente - Saper percepire il proprio schema corporeo e le proprie funzioni sensoriali.





2. VIVENTI ED ECOSISTEMI	<p>Caratteristiche Esseri viventi: vegetali e animali</p> <p>Ambiente naturale</p> <p>Biomi terrestri e acquatici</p>	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le caratteristiche dei viventi - Saper riconoscere le più comuni piante e i più comuni animali presenti sul territorio - Saper individuare problematiche ambientali
	<p>Relazioni:</p> <p>Viventi e non viventi in un ambiente Classificazione dei regni vegetale e animale Rapporto tra uomo, animali, vegetali e ambiente</p>	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere le caratteristiche dei viventi - Saper denominare e descrivere le più comuni piante e i più comuni animali presenti sul territorio - Saper descrivere somiglianze, differenze, relazioni
	<p>Trasformazioni Fotosintesi clorofilliana</p> <p>Ciclo vitale</p>	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper rappresentare le caratteristiche dei viventi - Saper registrare regolarità e ciclicità attraverso l'osservazione dei cambiamenti stagionali - Saper mettere in ordine in base a somiglianze, differenze, relazioni - Saper classificare in base a somiglianze, differenze, relazioni - Saper confrontare in base a somiglianze, differenze, relazioni - Saper esprimere le proprie potenzialità attraverso i diversi linguaggi: verbale, grafico ,pittorico - Saper ricercare soluzioni creative ad un problema <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapersi relazionare con se stessi e con gli altri - Saper agire con autonomia e consapevolezza



		<ul style="list-style-type: none">- Saper riflettere; valutare il proprio operato- Saper rispettare gli ambienti, le cose, le persone- Sapersi confrontare, collaborare ,cooperare all'interno di un gruppo- Saper dimostrare curiosità e interesse- Saper ascoltare ed utilizzare il sapere altrui- Saper porre domande- Saper lavorare e collaborare con gli altri- Sapersi collocare nell'ambiente- Saper assumere nel quotidiano atteggiamenti per la tutela dell'ambiente
--	--	--



Step III (IV V Scuola Primaria)

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1. MATERIA ED ENERGIA	Caratteristiche Calore Temperatura Clima Composizione dell'atmosfera e dell'aria Elementi della materia Suono e luce Fonti di energia	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Saper conoscere e descrivere i principali fenomeni del mondo fisico - Saper riconoscere il calore come forma di energia - Saper riconoscere le varie forme di energia - Saper riconoscere le principali caratteristiche fisiche del suono - Saper riconoscere le principali caratteristiche fisiche della luce - Saper riconoscere i fenomeni dell'elettricità e del magnetismo - Saper riconoscere i tre stati fisici della materia
	Relazioni <ul style="list-style-type: none"> - Differenza tra calore e temperatura - Pressione atmosferica - Fenomeni atmosferici - Proprietà del suono e della luce - Energie rinnovabili e non 	 Competenza linguistico- comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare il linguaggio specifico relativo agli argomenti trattati - Saper verbalizzare gli esperimenti eseguiti
	Trasformazioni	 Competenza metodologico-operativa



	<ul style="list-style-type: none"> - Fenomeni chimici - Passaggi i di stato - Strati dell'atmosfera 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper raccogliere, selezionare e riordinare informazioni e dati - Saper affrontare in modo critico i problemi - Saper individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, - Saper fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati - Saper classificare le diverse fonti di energia - Saper riprodurre con semplici esperimenti i fenomeni magnetici - Saper eseguire giochi interattivi - Saper consultare opere e siti multimediali <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapersi relazionare con se stessi e con gli altri - Saper agire con autonomia e consapevolezza - Saper riflettere; valutare il proprio operato - Saper rispettare gli ambienti, le cose, le persone - Saper confrontarsi, collaborare ,cooperare all'interno di un gruppo - Saper dimostrare curiosità e interesse - Saper ascoltare ed utilizzare il sapere altrui - Saper porre domande - Saper lavorare e collaborare con gli altri - Saper esprimere le proprie potenzialità attraverso i diversi linguaggi: verbale, grafico ,pittorico - Saper ricercare soluzioni creative ad un problema - Sapersi collocare nell'ambiente - Saper assumere nel quotidiano atteggiamenti per la tutela dell'ambiente
--	--	--



		<ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare positive problematiche ambientali
2. VIVENTI ED ECOSISTEMI	Caratteristiche <ul style="list-style-type: none"> - Esseri viventi: vegetali e animali - Dalla cellula all'organismo - Uomo 	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere organi e funzioni - Saper riconoscere organi e funzioni - Saper individuare simultaneità, successione, durata.
	Relazioni <ul style="list-style-type: none"> - Esseri viventi: vegetali e animali - Catene alimentari - Apparati e sistemi 	 Competenza linguistico- comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere attraverso modelli un organismo vegetale - Saper descrivere con parole organi e funzioni - Saper mettere in relazione le funzioni principali degli organismi animali - Saper descrivere attraverso modelli un organismo animale - Saper descrivere con parole organi e funzioni
	Trasformazioni <ul style="list-style-type: none"> - Fotosintesi clorofilliana - Ciclo vitale (Riproduzione , respirazione , nutrizione) - Alimentazione 	 Competenza metodologico-operativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper scoprire simultaneità, successione, durata - Saper sperimentare simultaneità, successione, durata - Saper rappresentare attraverso disegni - Saper mettere in relazione le funzioni principali degli organismi vegetali - Saper consultare opere multimediali per semplici ricerche. - Saper usare semplici motori di ricerca
		 Competenza relazionale <ul style="list-style-type: none"> - Sapersi relazionare con se stessi e con gli altri - Saper agire con autonomia e consapevolezza - Saper riflettere; valutare il proprio operato - Saper rispettare gli ambienti, le cose, le persone - Saper confrontarsi, collaborare ,cooperare e lavorare all'interno di un gruppo

		<ul style="list-style-type: none"> - Saper porre domande - Saper esprimere le proprie potenzialità attraverso i diversi linguaggi: verbale, grafico ,pittorico - Saper ricercare soluzioni ad un problema - Saper collocare nell’ambiente se stesso
3. LA TERRA E L’UNIVERSO	Caratteristiche <ul style="list-style-type: none"> - La Terra - Il Sole - Il cielo - La Luna - Le Stelle 	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Saper costruire e immagazzinare conoscenze relative alle caratteristiche, relazioni e trasformazioni della Terra e dell’Universo - Saper riconoscere le tappe dell’evoluzione del Sistema Solare e della Terra - Saper riconoscere i componenti e la struttura del Sistema Solare - Saper riconoscere la struttura interna della Terra - Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni
	Relazioni <ul style="list-style-type: none"> - Struttura della Terra - Sistema solare - Vulcani - Terremoti 	 Competenza linguistico- comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare un linguaggio specifico per interpretare e rappresentare fenomeni e processi - Saper descrivere la struttura del Sistema Solare e della Terra - Saper descrivere le relazioni Terra-Sole, Terra-Luna - Saper descrivere il processo di formazione e di successiva evoluzione di una stella - Saper descrivere fenomeni sismici e vulcanici - Saper descrivere i movimenti di rotazione e di rivoluzione e le loro conseguenze -



	<p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Big Bang - Deriva dei continenti - Fossili 	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare dati, valutare situazioni - Saper sperimentare scelte, soluzioni e procedimenti - Saper formulare ipotesi e previsioni - Saper costruire modelli - Saper ricostruire movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni
		<p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper lavorare e collaborare con gli altri - Saper dimostrare curiosità e interesse - Saper ascoltare ed utilizzare il sapere altrui - Saper porre domande - Saper esprimere le proprie potenzialità attraverso i diversi linguaggi: verbale, grafico - Saper ricercare soluzioni creative ad un problema - Saper individuare problematiche ambientali



Step IV (Scuola Secondaria di I grado)



CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1. MATERIA ED ENERGIA	Caratteristiche Caratteristiche della materia Forze Massa Peso Calore Temperatura Suolo Elemento, molecole e composto Acido/base/sale Moto Leve Inerzia/attrito Dinamica Lavoro, energia, potenza Fonti di energia Magnetismo Corrente elettrica Spazio, tempo, velocità, accelerazione	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Saper distinguere le fasi del metodo scientifico - Saper riconoscere le molecole e gli stati di aggregazione della materia - Saper riconoscere i cambiamenti di stato - Saper riconoscere la differenza tra calore e temperatura, tra massa e peso, peso e peso specifico - Saper riconoscere le principali caratteristiche del suolo - Saper riconoscere le caratteristiche basilari di un acido, di una base e di un sale - Saper riconoscere i diversi tipi di moto e le leggi che lo regolano - Saper riconoscere le caratteristiche di un elemento, di una molecola o di un composto - Saper riconoscere i diversi tipi di leve - Saper riconoscere le diverse forme di energia - Saper riconoscere l'effetto di un campo magnetico creato da una calamita
	Relazioni	 Competenza linguistico- comunicativa

	<ul style="list-style-type: none"> - Metodo scientifico - Proprietà e stati fisici della materia - Differenza massa/ peso - Proprietà dell'acqua , tensione superficiale e capillarità - Proprietà del suolo - Chimica organica e inorganica - Leggi della chimica e reazioni chimiche - Legami chimici - pH - Tipi di moto - Tipi di onde - Riflessione e rifrazione - Leggi della dinamica - Principio di azione e reazione - Leggi di Ohm 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere i diversi stati di aggregazione della materia e i relativi cambiamenti di stato - Saper spiegare la differenza tra calore e temperatura ed il loro effetto su un corpo. - Saper esprimere la differenza tra le grandezze massa e peso - Saper esporre le differenze tra una base, un acido ,un sale - Saper spiegare le tre leggi della dinamica - Saper esporre i diversi tipi di leve e la loro applicazione - Saper descrivere le differenti forme di energia - Saper argomentare su fenomeni magnetici
	<p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Passaggi i di stato - Ciclo dell'acqua - Formazione/modificazione del suolo - Miscugli/soluzioni - Fenomeni chimici - Reagenti/prodotti - Conservazione dell'energia - Luce/colori 	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper osservare , confrontare, individuare somiglianze e differenze - Saper formulare e confutare ipotesi - Saper trarre conclusioni - Saper analizzare dati - Saper valutare situazioni e prodotti - Saper sperimentare scelte, soluzioni e procedimenti - Saper eseguire semplici esperimenti con la cartina del tornasole per misurare il pH, <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper agire con autonomia e consapevolezza

		<ul style="list-style-type: none"> - Saper riflettere; valutare il proprio operato - Saper rispettare gli ambienti, le cose, le persone - Sapersi confrontare, collaborare ,cooperare all'interno di un gruppo sulla tematica relativa a materia ed energia - Saper dimostrare curiosità e interesse - Saper ascoltare ed utilizzare il sapere altrui - Saper riflettere - Saper agire con autonomia - Saper lavorare e collaborare con gli altri - Saper esprimere le proprie potenzialità attraverso i diversi linguaggi: verbale, grafico ,pittorico - Saper ricercare soluzioni creative ad un problema
2. VIVENTI ED ECOSISTEMI	Caratteristiche	<ul style="list-style-type: none"> - I cinque regni dei viventi - Dalla cellula all'organismo - Uomo - La riproduzione e le basi della genetica - Ambiente naturale - Ecosistema - Nicchia ecologica - Comportamento animale
	Relazioni	<ul style="list-style-type: none"> - Tipi di relazioni tra viventi e non viventi - Apparati e sistemi - Genetica ed ereditarietà
		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenza conoscitiva - Saper riconoscere l'infinitamente piccolo - Saper distinguere le diverse categorie degli esseri viventi. - Saper riconoscere la struttura della cellula, i vari tipi di tessuto, organo , organismo. - Saper riconoscere la struttura di un ecosistema. - Saper distinguere i vari ambienti naturali. - Saper riconoscere i contenuti della genetica e le leggi dell'ereditarietà. - Conoscere i principi nutritivi.
		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenza linguistico- comunicativa - Saper definire un essere vivente e le sue caratteristiche. - Saper elencare i cinque regni dei viventi e illustrarne le caratteristiche fondamentali. - Saper descrivere le principali differenze tra animali e piante.

	<ul style="list-style-type: none"> - Mutazioni - Catene alimentari ed equilibrio ecologico - Saprotitismo, parassitismo, simbiosi 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper spiegare che cos'è la genetica. - Saper interpretare e descrivere le relazioni e le trasformazioni degli alimenti. - Saper descrivere i diversi apparati/sistemi del corpo umano - Saper descrivere i vari tipi di droghe e il loro effetto sull'uomo.
	<p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fotosintesi clorofilliana - Ciclo vitale (Riproduzione , respirazione , nutrizione) - Alimentazione e metabolismo - Il DNA e le biotecnologie - Sintesi proteica - Evoluzione biologia - Malattie genetiche - Teorie di Darwin e Lamarck 	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper osservare una cellula e le sue parti al microscopio. - Saper distinguere una cellula vegetale da una animale al microscopio. - Saper utilizzare tabelle a doppia entrata per calcolare la probabilità di comparsa di una malattia ereditaria o la trasmissione del sesso <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapersi relazionare con se stessi e con gli altri - Saper agire con autonomia e consapevolezza - Saper riflettere; valutare il proprio operato - Saper rispettare gli ambienti, le cose, le persone - Sapersi confrontare, collaborare ,cooperare all'interno di un gruppo - Saper ascoltare ed utilizzare il sapere altrui - Saper costruire ragionamenti e sostenere la propria tesi - Saper lavorare e collaborare con gli altri - Saper esprimere le proprie potenzialità attraverso i diversi linguaggi: verbale, grafico ,pittorico - Saper ricercare soluzioni creative ad un problema - Saper collocare nell'ambiente se stesso - Saper assumere nel quotidiano atteggiamenti per la tutela

		<p>dell'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare positive problematiche ambientali - Percepire il proprio schema corporeo con le relative trasformazioni - Saper attuare un'alimentazione equilibrata
3. LA TERRA E L'UNIVERSO	<p>Caratteristiche</p> <p>Terra Pianeti Stelle Luna</p>	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper costruire e immagazzinare conoscenze relative alle caratteristiche, relazioni e trasformazioni della Terra e dell'Universo - Saper riconoscere le tappe dell'evoluzione del Sistema Solare e della Terra - Saper riconoscere i componenti e la struttura del Sistema Solare - Saper riconoscere elementi di una galassia: gas, ammassi ,etc.. - Saper distinguere tra latitudine e longitudine - Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche)
	<p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Struttura della Terra - Classificazione delle rocce - Elettromagnetismo - Sistema solare - Galassie - Vulcani - Terremoti (scale di misurazione) 	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare un linguaggio specifico per interpretare e rappresentare fenomeni e processi, elaborare dati, caratteristiche, relazioni e trasformazioni della Terra e dell'Universo - Saper descrivere la struttura del Sistema Solare e della Terra - Saper descrivere le relazioni Terra-Sole, Terra-Luna - Saper descrivere il processo di formazione e di successiva evoluzione di una stella - Saper descrivere i vari corpi del sistema solare

		<ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere fenomeni sismici e vulcanici - Saper esporre sulle diverse scale di misura dei terremoti - Saper descrivere la litosfera - Saper descrivere i movimenti di rotazione e di rivoluzione e le loro conseguenze - Saper spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi dell'eclissi di Sole e di Luna.
	<p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Big Bang - Evoluzione della Terra (deriva dei continenti, tettonica a placche, fossili) - Fossili - Ciclo litogenetico 	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare dati, valutare situazioni e prodotti - Saper sperimentare scelte, soluzioni e procedimenti - Saper riconoscere ,con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine - Saper formulare ipotesi e previsioni - Saper valutare la gravità di un terremoto in base alle scale di misurazione - Saper analizzare il ciclo litogenetico - Saper costruire semplici modelli - Saper ricostruire movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapersi relazionare con se stessi e con gli altri - Saper agire con autonomia e consapevolezza - Saper riflettere; valutare il proprio operato - Sapersi confrontare, collaborare ,cooperare all'interno di un gruppo sulla tematica relativa alla Terra e l'Universo - Saper dimostrare curiosità e interesse - Saper ascoltare ed utilizzare il sapere altrui

		<ul style="list-style-type: none">- Saper lavorare e collaborare con gli altri- Saper cogliere ogni contesto come occasione per costruire nuove conoscenze e applicare strategie diverse.- Saper individuare problematiche ambientali- Saper assumere nel quotidiano atteggiamenti positivi per la tutela dell'ambiente
--	--	--





CURRICOLO DI TECNOLOGIA

TEMATICHE PORTANTI

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<p>✚ IO VIVO ED ESPLORO IL MONDO: Tecnologia e Alimentazione</p> <p>✚ IO VIVO ED ESPLORO IL MONDO: Tecnologia e Ambiente</p>	<p>✚ TECNOLOGIA, MATERIALI E STRUMENTI</p> <p>✚ TECNOLOGIA ED ENERGIA</p> <p>✚ TECNOLOGIA, AMBIENTE E TERRITORIO</p> <p>✚ TECNOLOGIA, MEZZI DI COMUNICAZIONE ED INFORMATICA</p> <p>✚ TECNOLOGIA ED ALIMENTAZIONE</p>	<p>✚ TECNOLOGIA, MATERIALI E STRUMENTI</p> <p>✚ TECNOLOGIA ED ENERGIA</p> <p>✚ TECNOLOGIA, AMBIENTE E TERRITORIO</p> <p>✚ TECNOLOGIA, MEZZI DI COMUNICAZIONE ED INFORMATICA</p> <p>✚ TECNOLOGIA ED ALIMENTAZIONE</p>

Step I (Scuola Infanzia)



CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IO VIVO ED ESPLORO IL MONDO: TECNOLOGIA E ALIMENTAZIONE	Caratteristiche: Alimentazione	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenze conoscitive - Saper riconoscere i cibi - Saper riconoscere le norme per una alimentazione corretta
	Relazioni: Discriminazione e classificazione di cibi	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenze linguistico-conoscitive - Saper denominare correttamente gli alimenti - Saper denominare le caratteristiche principali degli alimenti
	Trasformazioni: Processi di produzione di alcuni alimenti	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenze metodologico-operative - Saper riordinare le sequenze logico-temporali - Saper discriminare le caratteristiche degli alimenti in base ai cinque sensi




		<p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper cooperare con i compagni, - Saper essere consapevoli dei propri progressi.. - Saper rispettare gli ambienti, le cose, gli altri.
<p>IO VIVO ED ESPLORO IL MONDO: TECNOLOGIA E AMBIENTE</p>	<p>Caratteristiche: Il recupero dei materiali sia naturali che artificiali</p>	<p> Competenze conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le diverse possibilità di riutilizzo di materiali. - Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi materiali. - Saper riconoscere le differenze tra i diversi materiali e il loro utilizzo.
	<p>Relazioni: Riconoscimento di diversi materiali e oggetti.</p>	<p> Competenze linguistico-conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper denominare correttamente i materiali diversi. - Saper descrivere oggetti e strumenti del mondo che ci circonda.
	<p>Trasformazioni: Utilizzo e riutilizzo dei materiali</p>	<p> Competenze metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper realizzare manufatti di vario genere con diverso materiale. - Saper realizzare manufatti con materiali di riciclo. <p>Saper discriminare le caratteristiche degli oggetti e dei materiali in base ai cinque sensi</p>





		<p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none">- Saper cooperare con i compagni,- Saper essere consapevoli dei propri progressi.- Saper rispettare gli ambienti, le cose, gli altri.
--	--	--

Step II (I II III Scuola Primaria)

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1- TECNOLOGIA MATERIALI E STRUMENTI materiali naturali e artificiali strumenti semplici e complessi strumenti per il disegno tecnico	Caratteristiche 1. dei materiali: legno, carta, metalli, tessuti, plastiche, vetro... 2. degli strumenti: carta vetrata, penna, forbici, ... 3. degli strumenti del disegno: matita, gomma, temperino, righello, ...	✚ Competenza conoscitiva - Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi materiali. - Saper riconoscere le differenze tra i diversi materiali e il loro utilizzo. - Conoscere come sono fatti gli strumenti semplici e complessi - Saper conoscere come sono fatti gli strumenti per il disegno - Saper distinguere per tipologia gli strumenti per il disegno - Saper associare al loro corretto utilizzo gli strumenti per il disegno
	Relazioni 1. Proprietà dei materiali, degli strumenti di uso comune e del disegno 2. Riconoscere le loro caratteristiche 3. Associare i diversi strumenti al loro corretto utilizzo.	✚ Competenza linguistico- comunicativa - Saper raccontare i processi di utilizzo dei diversi strumenti - Saper descrivere oggetti e strumenti del mondo che ci circonda cogliendone proprietà e differenze (forma-materiale-funzione) anche l'uso dei 5 sensi - Saper rappresentare un processo di trasformazione dalla materia prima al prodotto finito - Saper utilizzare il linguaggio specifico in relazione ai diversi materiali e strumenti tecnici
	Trasformazioni	✚ Competenza metodologico-operativa

	<p>1.Utilizzo degli strumenti del disegno 2.Trasformare materiali 3.Smontare e rimontare oggetti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare gli strumenti del disegno in modo pertinente e coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza. - Saper realizzare oggetti utilizzando strumenti e materiali diversi, seguendo una definita metodologia progettuale. - Saper realizzare semplici disegni tecnici. - Saper utilizzare adeguatamente i rapporti in scala, partendo dall'osservazione - Saper classificare i diversi materiali in base alle loro caratteristiche - Saper smontare e rimontare semplici oggetti. - Saper intervenire sui materiali modificandoli (esempi di attività: dal cartoncino alla corona, dal foglio all'aeroplano, dal seme alla pianta ecc.) <hr/> <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper cooperare con i compagni per realizzare un progetto comune - Saper essere consapevoli dei propri progressi. - Saper utilizzare il lavoro di gruppo come risorsa e sostegno per se stesso e per gli altri (cooperative learning). - Saper rispettare gli ambienti, le cose, le persone.
<p>2 - TECNOLOGIA ED ENERGIA -fonti energetiche esauribili -fonti energetiche rinnovabili</p>	<p>Caratteristiche</p> <p>1.delle fonti energetiche esauribili: acqua, combustibili fossili. 2.delle fonti energetiche rinnovabili: sole, vento,...</p>	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le proprietà e le caratteristiche delle diverse fonti energetiche. - Conoscere gli strumenti per la produzione delle fonti primarie. - Saper distinguere le fonti energetiche esauribili e quelle rinnovabili. - Saper riconoscere le differenze tra le diverse fonti energetiche e il loro utilizzo.



	<p>Relazioni</p> <p>1. Proprietà delle fonti energetiche.</p> <p>2. Caratteristiche delle fonti primarie</p> <p>4. Associare gli impianti di produzione energetica alle diverse fonti</p>	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere le proprietà e le caratteristiche di ogni fonte energetica (esauribile e rinnovabile). - Saper descrivere le proprietà e le caratteristiche dei diversi impianti di produzione. - Saper descrivere con linguaggio specifico le tappe che portano alla produzione di energia (es. fiume-diga-turbina-elettricità)
	<p>Trasformazioni:</p> <p>1. Processi di produzione di energie</p> <p>2. Trasformazione della fonte primaria in energia elettrica (es. dinamo della bici ecc.)</p> <p>3. Impianti che utilizzano energia (veicoli, cellulare, calcolatrice, televisione, caldaia ecc.)</p>	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper classificare le diverse fonti energetiche in base alle loro caratteristiche e al loro rendimento. - Saper scegliere le diverse fonti in base sia al rendimento che all'impatto ambientale. <p>Metodo di studio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper osservare, ipotizzare, progettare, realizzare, - Saper distinguere nel territorio le diverse fonti energetiche, - Saper individuare nel territorio gli impianti di produzione.
		<p>Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper lavorare individuale. - Saper lavorare collettivamente ascoltando, condividendo e rispettando le ipotesi e proposte altrui. - Saper collaborare per raggiungere uno scopo comune (es. realizzazione di uno strumento, di un cartellone ecc.) - Saper rispettare gli ambienti, le cose, le persone.
<p>3-TECNOLOGIA E AMBIENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'impatto ambientale - Il riciclo 	<p>Caratteristiche</p> <p>1. Il ciclo di vita dei materiali naturali</p> <p>2. Il ciclo di vita dei prodotti di uso comune</p>	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e riconoscere i segni e i simboli comunicativi rispetto al riciclo dei materiali. (es. colori dei cassonetti, sigle PET, CEE ecc.) - Conoscere il ciclo di vita dei materiali naturali e artificiali (es.




	3.Il recupero dei materiali sia naturali che artificiali	diversa durata di una automobile e di una penna). - Conoscere le diverse possibilità di riutilizzo di materiali.
	Relazioni 1.Effetti dell'uomo sull'ambiente 2.Metodologie di sviluppo sostenibile	 Competenza linguistico- comunicativa - Saper descrivere gli effetti dell'uomo sull'ambiente. - Saper rappresentare gli effetti dell'uomo sull'ambiente. - Saper distinguere materiali riciclabili da quelli non riciclabili. - Saper leggere semplici grafici sull'impatto ambientale.
	Trasformazioni 1.Utilizzo delle materie prime 2.Utilizzo e riutilizzo dei materiali	Competenza metodologico-operativa - Saper applicare la raccolta differenziata nella vita quotidiana. - Saper classificare i materiali in base alle proprietà per la raccolta differenziata. - Saper riutilizzare vari materiali (riusare la bottiglia, mercatino dell'usato ecc.) - Saper progettare manufatti con materiale di riciclo Metodo di studio: - Saper osservare, analizzare, progettare, realizzare.
3-TECNOLOGIA E INFORMATICA:	Caratteristiche 1. degli strumenti 2. dei mezzi	 Competenza conoscitiva - Conoscere le componenti dei vari strumenti - Conoscere e riconoscere i diversi elementi - Conoscere le b prime procedure : accensione-spegnimento, apertura di un file da icona, chiusura di un programma
	Relazioni 1.Riconoscere le caratteristiche. 2.riconoscere le componenti	 Competenza linguistico- comunicativa - Saper denominare le parti utilizzando terminologie specifiche (mouse, tastiera, monitor, ecc.) - Saper descrivere la funzione delle parti
	Trasformazioni 1.Utilizzo di hardware 2.Utilizzo di software	 Competenza metodologico-operativa - Saper utilizzare la tecnologia per raggiungere uno scopo: fare un disegno (PAINT), scrivere parole e frasi (WORD), fare in ricerca (INTERNET)




		<ul style="list-style-type: none"> - Saper costruire un diagramma di flusso per rappresentare una semplice situazione algoritmica (sequenza di una storia, di immagini, ...)
		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenza relazionale - Saper lavorare in gruppo - Saper organizzare il lavoro di gruppo suddividendosi gli incarichi - Saper rispettare gli ambienti, le cose, le persone.
5. TECNOLOGIA E ALIMENTAZIONE	Caratteristiche 1.Prodotti dell'agricoltura 2.Prodotti dell'allevamento 3.Proprietà nutrizionali dei vari cibi	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenza conoscitiva - Conoscere i cibi e la loro provenienza anche attraverso i cinque sensi, - Conoscere le proprietà dei vari cibi e la loro stagionalità, - Riconoscere la relazione tra cibo sano e salute.
	Relazioni 1.Abitudini alimentari	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenza linguistico- comunicativa - Saper descrivere i diversi cibi e le loro proprietà.
	Trasformazioni 1.Metodi di cottura e conservazione	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenza metodologico-operativa - Saper applicare un sano criterio temporale e quantitativo nell'alimentazione. - Saper classificare i cibi in base alle loro proprietà. - Saper valutare il proprio stile alimentare.
		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenza relazionale - Saper riflettere sugli sprechi alimentari, - Saper rispettare gli ambienti, le cose, le persone.




Step III (IV V Scuola Primaria)




CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
TECNOLOGIA MATERIALI E STRUMENTI -materiali naturali e artificiali -strumenti semplici e complessi -strumenti per il disegno	Caratteristiche 1. dei materiali: legno, carta, metalli, tessuti, plastiche, vetro...) 2. degli strumenti: penna, forbici, calcolatrice, cellulare, tablet, macchina fotografica... 3. degli strumenti del disegno: matita, gomma, temperino, righello, goniometro, squadra, compasso...	Competenza conoscitiva - Conoscere le proprietà e le caratteristiche di diversi materiali. - Saper riconoscere le differenze tra i materiali e il loro utilizzo. - Saper conoscere come sono fatti gli strumenti semplici e complessi (esempio come è fatta la macchinetta del caffè ed associarla al fare un caffè). - Saper distinguere per tipologia gli strumenti per il disegno tecnico. - Saper associare al loro corretto utilizzo gli strumenti per il disegno tecnico.
	Relazioni 1. Proprietà dei materiali, degli strumenti di uso comune e del disegno tecnico; 2. Riconoscere le loro caratteristiche fisiche e tecnologiche; 3. Associare i diversi strumenti al loro corretto utilizzo.	Competenza linguistico- comunicativa - Saper raccontare i processi di utilizzo dei diversi strumenti. - Saper descrivere oggetti e strumenti cogliendone proprietà e differenze (forma-materiale-funzione) anche con l'uso dei 5 sensi; - Saper riconoscere le caratteristiche di un oggetto - Saper rappresentare un processo di trasformazione dalla materia prima al prodotto finito, - Saper utilizzare il linguaggio specifico in relazione ai diversi materiali e strumenti tecnici elementari.




	<p>Trasformazioni</p> <p>1.Utilizzo degli strumenti del disegno 2.Trasformare materiali 3.Smontare e rimontare oggetti</p>	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare gli strumenti del disegno in modo pertinente e coerente con le funzioni e i principi di sicurezza, - Saper realizzare oggetti utilizzando strumenti e materiali diversi, - Saper realizzare disegni geometrici, - Saper classificare i diversi materiali in base alle loro caratteristiche - Saper smontare e rimontare semplici oggetti, - Saper eseguire azioni sui materiali in modo da modificarli per giungere ad un oggetto pensato e progettato (esempio: dal cartoncino alla corona, dal foglio all'aereo, ecc.) <hr/> <p>Metodo di studio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper osservare i diversi materiali - Saper utilizzare nella pratica gli strumenti, - Saper fare diagrammi di flusso, - Saper fare mappe concettuali, - Saper progettare singolarmente e in gruppo, - Saper trovare autonomamente strumenti adeguati per svolgere un determinato compito. <hr/> <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper cooperare con i compagni per realizzare un progetto - Saper individuare il tipo di materiali e di strumenti da utilizzare - Saper Individuare le cause dei propri errori cercando soluzioni alternative. - Saper utilizzare il lavoro di gruppo come risorsa e sostegno per se stesso e per gli altri (cooperative learning). - Saper rispettare gli ambienti, le cose, le persone.
--	---	---

2. TECNOLOGIA ED ENERGIA -fonti energetiche esauribili -fonti energetiche rinnovabili	Caratteristiche 1.delle fonti energetiche esauribili: acqua, combustibili fossili. 2.delle fonti energetiche rinnovabili: sole, vento, acqua.	 Competenza conoscitiva - Conoscere le proprietà e le caratteristiche delle diverse fonti energetiche. - Conoscere gli strumenti per la produzione delle fonti primarie. - Saper distinguere le fonti energetiche esauribili e quelle rinnovabili. - Saper riconoscere le differenze tra le diverse fonti energetiche e il loro utilizzo.
	Relazioni 1.Proprietà delle fonti energetiche. 2.Caratteristiche delle fonti primarie e degli impianti per la produzione di energia. 3.Impatto dell'uomo sull'uso e abuso delle fonti energetiche 4.Associare gli impianti di produzione energetica alle diverse fonti.	 Competenza linguistico- comunicativa - Saper descrivere le proprietà e le caratteristiche di alcune fonti energetiche (esauribile e rinnovabile). - Saper descrivere le proprietà e le caratteristiche dei diversi impianti di produzione. - Saper descrivere l'impatto di ogni fonte energetica utilizzata. - Saper descrivere con linguaggio specifico le tappe che portano alla produzione di energia (es. fiume-diga-turbina-elettricità)
	Trasformazioni 1.Processi di produzione di energie; 2.Trasformazione della fonte primaria in energia elettrica (es. dinamo della bici) 3.Impianti che utilizzano energia (veicoli, cellulare, calcolatrice, televisione ecc.)	 Competenza metodologico-operativa - Costruzione di semplici strumenti che utilizzano energia (es. girandola-aria; mongolfiera). - Classificare le diverse fonti energetiche in base alle loro caratteristiche. Metodo di studio: - Saper osservare e analizzare, ipotizzare, progettare, realizzare.

		<p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper lavorare individualmente. - Saper lavoro collettivamente ascoltando, condividendo e rispettando le ipotesi e proposte altrui. - Saper collaborare per raggiungere uno scopo comune - Saper rispettare gli ambienti, le cose, le persone.
3. TECNOLOGIA E AMBIENTE -L'impatto ambientale -Il riciclo	Caratteristiche 1.Il ciclo di vita dei materiali naturali 2.Il ciclo di vita dei prodotti di uso comune 3.Il recupero dei materiali sia naturali che artificiali	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e riconoscere i segni e i simboli comunicativi rispetto al riciclo dei materiali. (es. colori dei cassonetti, sigle PET, CEE ecc.) - Conoscere il ciclo di vita dei materiali naturali e artificiali - Essere consapevole che qualsiasi azione dell'uomo ha un impatto sull'ambiente. - Conoscere le diverse possibilità di riutilizzo di materiali. - Riconoscere nel territorio le diverse fonti energetiche. - Individuare nel territorio gli impianti di produzione.
	Relazioni 1.Effetti dell'uomo sull'ambiente 2 Metodologie di sviluppo sostenibile	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere e rappresentare gli effetti dell'uomo sull'ambiente. - Descrivere con linguaggio appropriato il concetto di sviluppo sostenibile. Distinguere materiali riciclabili da quelli non riciclabili. - Indagare sulle proprie abitudini per comprendere il proprio impatto ambientale - Saper leggere semplici grafici sull'impatto ambientale.

	<p>Trasformazioni</p> <p>1.Utilizzo delle materie prime 2.Utilizzo e riutilizzo dei materiali</p>	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Applicare la raccolta differenziata nella vita quotidiana. - Classificare i materiali in base alle proprietà per la raccolta differenziata. - Saper riutilizzare vari materiali (ri-usare la bottiglia, mercatino dell'usato ecc.) - Saper progettare, realizzare manufatti con materiale di riciclo <p>Metodo di studio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper osservare, analizzare, progettare, realizzare <hr/> <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper lavorare individualmente. - Saper lavorare collettivamente ascoltando, condividendo e rispettando le ipotesi e proposte altrui. - Saper collaborare per raggiungere uno scopo comune - Saper rispettare gli ambienti, le cose, le persone.
<p>4. TECNOLOGIA E INFORMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cellulare • PC • Tablet • Internet • LIM 	<p>Caratteristiche</p> <p>1. degli hardware 2. dei software 3. della rete internet</p>	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le componenti hardware dei vari strumenti - Conoscere e riconoscere i diversi software - Conoscere le varie tipologie di estensione dei file dei programmi utilizzati (.bmp, .doc, .docx, .ppt,) - Conoscere il processo di salvataggio di un file - Conoscere le principali procedure algoritmiche: accensione-spegnimento, download, chiusura e salvataggio di un file, chiusura di un programma,ecc.) - Conoscere le misure di sicurezza di uso dello strumento e della rete internet.


	Relazioni 1.Riconoscere le loro caratteristiche. 2.Associare i diversi strumenti ai loro utilizzo.	Competenza linguistico- comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere le caratteristiche di hardware e software utilizzando terminologie specifiche. - Saper distinguere la funzione dal funzionamento. - Saper associare file al loro applicative.
	Trasformazioni 1.Utilizzo degli hardware 2.Utilizzo dei software 3.Utilizzo della rete 4. Interpretazione del linguaggio iconico del Web	 Competenza metodologico-operativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare in modo responsabile la rete internet. - Saper interpretare il linguaggio iconico del Web. - Saper ricercare informazioni in internet, anche per utilizzarle nella vita pratica: il meteo, l’orario dei treni, ecc. - Saper selezionarle e utilizzare le informazioni trovate per raggiungere uno scopo - Saper utilizzare il programma WORD e le sue applicazioni per realizzare un testo, una tesina, una ricerca, un articolo, ... - Saper utilizzare POWER POINT e le sue applicazioni per realizzare una presentazione, una ricerca, ... - Saper utilizzare una piattaforma web a scopo didattico e/o per condividere esperienze (Edmodo)  Competenza relazionale <ul style="list-style-type: none"> - Saper lavorare individualmente e in gruppo - Saper organizzare il lavoro di gruppo suddividendosi gli incarichi - Saper rispettare gli ambienti, le cose, le persone.
5. TECNOLOGIA E ALIMENTAZIONE	Caratteristiche 1. Prodotti dell’agricoltura 2. Prodotti dell’allevamento 3. Proprietà nutrizionali dei vari cibi	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i cibi e la loro provenienza - Conoscere le proprietà dei vari cibi e la loro stagionalità - Conoscere la piramide alimentare - Riconoscere la relazione tra cibo sano e salute

	Relazioni 1.Abitudini alimentari	 Competenza linguistico- comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere i diversi cibi e le loro proprietà. - Saper descrivere il fabbisogno alimentare giornaliero.
	Trasformazioni 1.Metodi di conservazione 2.Metodi di cottura 3.Cibo come energia	 Competenza metodologico-operativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper applicare un sano criterio temporale e quantitativo nell'alimentazione. - Saper classificare i cibi in base alle loro proprietà. - Saper classificare i cibi in base al loro apporto energetico. - Saper leggere e comprendere le etichette. - Saper valutare il proprio stile alimentare.  Competenza relazionale <ul style="list-style-type: none"> - Saper riflettere sul disequilibrio della distribuzione alimentare nel mondo e sugli sprechi. - Saper riconoscere il corretto rapporto tra persona e cibo - Saper gestire l'ansia. - Saper rispettare gli ambienti, - Saper rispettare la propria persona.



Step IV (Scuola Secondaria di I grado)

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>1. TECNOLOGIA MATERIALI E STRUMENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - materiali naturali e artificiali - strumenti semplici e complessi - strumenti per il disegno tecnico 	<p>Caratteristiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - dei materiali: legno, carta, metalli, tessuti, plastiche, vetro...) - degli strumenti: carta vetrata, martello, cacciavite, penna, forbici, calcolatrice, trapano, macchinetta del caffè, macchina fotografica... - degli strumenti del disegno: matita, gomma, temperino, righello, goniometro, squadra, compasso... 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza conoscitiva - Saper comprendere le proprietà e le caratteristiche dei diversi materiali. - Saper riconoscere le differenze tra i diversi materiali e il loro utilizzo. - Saper comprendere come sono fatti gli strumenti semplici e complessi. (esempio come è fatta la macchinetta del caffè ed associarla al fare un caffè). - Saper comprendere come sono fatti gli strumenti per il disegno tecnico, - Saper distinguere per tipologia di strumenti - saper associare gli strumenti al loro corretto utilizzo. (esempio: tipi di matita HB o 2B o 3H) - Saper riconoscere i difetti di un oggetto



	<p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le proprietà dei materiali, degli strumenti di uso comune e del disegno tecnico; - Riconoscere le loro caratteristiche fisiche e tecnologiche; - Associare i diversi strumenti al loro corretto utilizzo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza linguistico- comunicativa - Saper raccontare i processi di utilizzo dei diversi strumenti. - Saper descrivere oggetti e strumenti del mondo che ci circonda - Saper descrivere cogliendo proprietà e differenze (forma-materiale-funzione) anche attraverso l'uso dei 5 sensi - Saper ipotizzare possibili miglioramenti. - Saper rappresentare un processo di trasformazione dalla materia prima al prodotto finito. - Saper utilizzare il linguaggio specifico in relazione ai diversi materiali e strumenti tecnici..
--	---	--



	<p>Trasformazioni Utilizzo degli strumenti del disegno Trasformare materiali Smontare e rimontare oggetti</p>	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - .. Saper utilizzare gli strumenti del disegno in modo pertinente e coerente con le funzioni e i principi di sicurezza. - Saper realizzare oggetti utilizzando strumenti e materiali diversi, seguendo una definita metodologia progettuale. - Saper realizzare disegni tecnici seguendo procedure - Saper utilizzare adeguatamente i rapporti in scala, partendo dall'osservazione e dal rilievo (esempio la planimetria della classe) - Saper classificare i diversi materiali e strumenti in base alle loro caratteristiche e al loro campo di applicazione. - Saper smontare e rimontare semplici oggetti. - Saper eseguire azioni sui materiali in modo da modificarli intenzionalmente per giungere ad un oggetto prefigurato (esempio: costruzioni col cartoncino, con la carta, altri materiali.) - Saper osservare la realtà in relazione al tema di studio - Saper usare nella pratica strumenti, diagrammi di flusso, mappe concettuali, - Saper organizzare il lavoro personale e in gruppo. <ul style="list-style-type: none"> - Saper trovare autonomamente strumenti adeguati per svolgere un determinato compito
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenza relazionale - Saper cooperare con i compagni per realizzare un progetto comune, valutando il tipo di materiali e/o strumenti in funzione dell'impiego. - Saper prendere consapevolezza dei propri progressi. - Saper individuare le cause dei propri errori cercando soluzioni alternative. - Saper utilizzare il lavoro di gruppo come risorsa e sostegno per se stesso e per gli altri (cooperative learning). - Saper gestire l'ansia. - Saper rispettare gli ambienti, - Saper rispettare le cose, ✚ Saper rispettare le persone.
<p>2.TECNOLOGIA ED ENERGIA fonti energetiche esauribili fonti energetiche rinnovabili</p>	<p>Caratteristiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - delle fonti energetiche esauribili: i combustibili fossili (carbone, petrolio, gas naturale, uranio) - delle fonti energetiche rinnovabili: sole, vento, acqua, biomasse, geotermia 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenza conoscitiva - Saper comprendere le proprietà e le caratteristiche delle diverse fonti energetiche. - Saper comprendere gli strumenti tecnologici che si utilizzano per sfruttare le diverse fonti energetiche. - Saper comprendere gli strumenti per la produzione delle fonti primarie. - Saper distinguere le fonti energetiche esauribili e quelle rinnovabili. - Saper riconoscere le differenze tra le diverse fonti energetiche e il loro utilizzo. - Saper riconoscere nel territorio le diverse fonti energetiche. - Saper individuare nel territorio gli impianti di produzione.



	<p>Relazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proprietà delle fonti energetiche. - Caratteristiche delle fonti primarie e degli impianti per la produzione di energia. - Impatto dell'uomo sull'uso e abuso delle fonti energetiche - Associare gli impianti di produzione energetica alle diverse fonti. 	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere le proprietà e le caratteristiche di ogni fonte energetica (esauribile e rinnovabile). - Saper descrivere le proprietà e le caratteristiche dei diversi impianti di produzione. - Saper descrivere l'impatto di ogni fonte energetica utilizzata. - Saper rappresentare il rapporto tra impianti di produzione energetica e le diverse fonti. - Saper descrivere con linguaggio specifico le tappe che portano alla produzione di energia (es. fiume-diga-turbina-elettricità)
	<p>Trasformazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Processi di produzione di energie; - Trasformazione della fonte primaria in energia elettrica (es. dinamo della bici, cella fotovoltaica delle calcolatrici solari, turbine ecc.); - Impianti che utilizzano energia (macchina, cellulare, calcolatrice, televisione, caldaia ecc.) 	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper costruzione di semplici strumenti che utilizzano energia (es. girandola-aria; forno solare-sole; circuito elettrico-elettricità). - Saper classificare le diverse fonti energetiche in base alle loro caratteristiche e al loro rendimento. - Saper scegliere le diverse fonti in base sia al rendimento che all'impatto ambientale. - Saper osservare la realtà in relazione al tema di studio - Saper analizzare vantaggi e svantaggi di ogni fonte energetica - Saper ipotizzare soluzioni alternative - Saper valutare il proprio consumo energetico



		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenza relazionale - Saper cooperare con i compagni per realizzare un progetto comune, valutando il tipo di materiali e/o strumenti in funzione dell'impiego. - Saper prendere consapevolezza dei propri progressi. - Saper individuare le cause dei propri errori cercando soluzioni alternative. - Saper utilizzare il lavoro di gruppo come risorsa e sostegno per se stesso e per gli altri (cooperative learning). - Saper gestire l'ansia. - Saper rispettare gli ambienti, - Saper rispettare le cose, - Saper rispettare le persone.
<p>3. TECNOLOGIA AMBIENTE E TERRITORIO</p> <p>L'impatto ambientale Il riciclo</p>	<p>Caratteristiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il ciclo di vita dei materiali naturali - Il ciclo di vita dei prodotti di uso comune - Il recupero dei materiali sia naturali che artificiali 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenza conoscitiva - Saper comprendere i segni e i simboli comunicativi rispetto al riciclo dei materiali. (es. colori dei cassonetti, sigle PET, CEE ecc.) - Saper comprendere il ciclo di vita dei materiali naturali e artificiali (es. diversa durata di una automobile e di una penna). - Saper comprendere le diverse possibilità di riutilizzo di materiali. - Saper esaminare oggetti e processi in relazione all'impatto con l'ambiente.

	<p>Relazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Effetti dell'uomo sull'ambiente - Metodologie di sviluppo sostenibile 	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere i processi di riciclaggio dei vari materiali - Saper descrivere gli effetti dell'uomo sull'ambiente. - Saper descrivere con linguaggio appropriato il concetto di sviluppo sostenibile. - Saper rappresentare gli effetti dell'uomo sull'ambiente. - Saper distinguere materiali riciclabili da quelli non riciclabili. - Saper comprendere il proprio impatto ambientale (es. questionario su abitudini familiari) - Saper rappresentare con grafici l'impatto ambientale.
	<p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo delle materie prime - Utilizzo e riutilizzo dei materiali: riciclo e riuso 	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper attuare la raccolta differenziata nella vita quotidiana. - Saper classificare i materiali in base alle proprietà per la raccolta differenziata. - Saper riutilizzare vari materiali (ri-usare la bottiglia, mercatino dell'usato ecc.) - Saper progettare e realizzare manufatti con materiale di riciclo (es. lavoretti con bottiglie, rotoli di carta, tappi, lana ecc.). - Saper osservare la realtà in relazione al tema di studio - Saper analizzare le problematiche legate al tema - Saper valutare il proprio impatto ambientale. - Saper imparare attraverso la lettura delle etichette. - Saper indagare sulle proprie abitudini

		<p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper cooperare con i compagni per realizzare un progetto comune, valutando il tipo di materiali e/o strumenti in funzione dell'impiego. - Saper prendere consapevolezza dei propri progressi. - Saper individuare le cause dei propri errori cercando soluzioni alternative. - Saper utilizzare il lavoro di gruppo come risorsa e sostegno per se stesso e per gli altri (cooperative learning). - Saper gestire l'ansia. - Saper rispettare gli ambienti, - Saper rispettare le cose, - Saper rispettare le persone.
<p>4.TECNOLOGIA MEZZI DI COMUNICAZIONE ED INFORMATICA</p> <p>TV Cellulare PC Tablet Internet LIM</p>	<p>Caratteristiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - degli hardware - dei software - della rete internet 	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper comprendere le componenti hardware dei vari strumenti - Saper riconoscere i diversi software - Saper comprendere le varie tipologie di estensione dei file - Saper comprendere il processo di salvataggio di un file - Saper comprendere alcune delle più comuni procedure algoritmiche (esempio: accensione-spegnimento, invio, download ecc.) - Saper comprendere le misure di sicurezza di uso dello strumento e della rete internet.

	Relazioni <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le loro caratteristiche. - Associare i diversi strumenti ai loro utilizzo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza linguistico- comunicativa - Saper descrivere hardware utilizzando terminologie specifiche - Saper descrivere software utilizzando terminologie specifiche. - Saper distinguere la funzione dal funzionamento. - Saper associare di file al suo applicativo.
	Trasformazioni <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo degli hardware - Utilizzo dei software - Utilizzo della rete 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza metodologico-operativa - Saper collegare le periferiche allo strumento (esempio alimentatore al cellulare, casse acustiche, stampante al PC, hard-disk esterno, tablet ecc.) - Saper utilizzare con un atteggiamento critico e responsabile la rete internet. - Saper classificare in base alla tipologia di file. - Saper ricercare informazioni in internet, anche per utilizzarle nella vita pratica (esempio: il meteo, l'orario dei treni, il percorso per raggiungere un luogo cc.). - Saper selezionarle in modo critico le informazioni trovate. - Saper utilizzare informazioni per raggiungere uno scopo (esempio: una ricerca, l'organizzazione di un evento, ecc.)

		<p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper cooperare con i compagni per realizzare un progetto comune, valutando il tipo di materiali e/o strumenti in funzione dell'impiego. - Saper prendere consapevolezza dei propri progressi. - Saper individuare le cause dei propri errori cercando soluzioni alternative. - Saper utilizzare il lavoro di gruppo come risorsa e sostegno per se stesso e per gli altri (cooperative learning). - Saper organizzare il lavoro di gruppo suddividendosi gli incarichi - Saper gestire l'ansia. - Saper rispettare gli ambienti, - Saper rispettare le cose, - Saper rispettare le persone. - Saper esporre agli altri un lavoro svolto, anche con l'aiuto digitale (videoproiettore, LIM ecc.)
<p>5. TECNOLOGIA ED ALIMENTAZIONE</p>	<p>Caratteristiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - vari tipi di coltivazioni e allevamenti - proprietà nutrizionali dei vari cibi 	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper comprendere i cibi e la loro provenienza - Saper comprendere le proprietà nutrizionali dei vari cibi - Saper comprendere l'alternanza stagionale dei cibi - Saper leggere la piramide alimentare - Saper riconoscere la relazione tra cibo sano e salute




	<p>Relazioni Abitudini alimentari</p>	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere i diversi cibi - Saper descrivere come cambiano le necessità nutrizionali in base a vari fattori. <p>Saper descrivere il fabbisogno energetico giornaliero.</p>
	<p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Metodi di conservazione - Metodi di cottura - Cibo come energia 	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper applicare un sano criterio temporale e quantitativo nell'alimentazione. - Saper classificare i cibi in base alle loro proprietà. - Saper classificare i cibi in base al loro apporto energetico. - Saper comprendere le etichette dei prodotti - Saper valutare il proprio stile alimentare. <hr/> <p>- Competenza relazionale</p> <p>Saper riflettere sul disequilibrio della distribuzione alimentare nel mondo e sugli sprechi.</p> <p>Saper affrontare in modo corretto il rapporto con il cibo (anoressia, bulimia, obesità ecc.)</p> <p>Saper cooperare con i compagni per realizzare un progetto comune, valutando il tipo di materiali e/o strumenti in funzione dell'impiego.</p> <p>Saper prendere consapevolezza dei propri progressi.</p> <p>Saper individuare le cause dei propri errori cercando soluzioni alternative.</p> <p>Saper utilizzare il lavoro di gruppo come risorsa e sostegno per se stesso e per gli altri (cooperative learning).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper gestire l'ansia. - Saper rispettare gli ambienti, - Saper rispettare le cose, - Saper rispettare le persone.



CURRICOLO DI STORIA





TEMATICHE PORTANTI




SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<ul style="list-style-type: none">✚ Mi oriento nel tempo e nello spazio✚ Ricostruisco il passato✚ Mi relaziono con gli altri	<ul style="list-style-type: none">✚ Mi oriento nel tempo e nello spazio✚ Ricostruisco il passato✚ Mi relaziono con gli altri	<ul style="list-style-type: none">✚ Mi oriento nel tempo e nello spazio✚ Ricostruisco il passato✚ Mi relaziono con gli altri

STEP I (Scuola Infanzia)


CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1. MI ORIENTO NEL TEMPO E NELLO SPAZIO	Caratteristiche <ul style="list-style-type: none"> - Il vissuto - Giorno e notte - Ciclicità - Linearità - Durata - Evento 	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere i vari momenti della giornata scolastica ed extra-scolastica - Saper percepire l'alternanza del giorno e della notte - Saper riconoscere il tempo ciclico e lineare /giorni, settimane, mesi, stagioni) - Saper riconoscere sequenze logico temporali di vita quotidiana - Saper individuare cause ed effetti
	Relazioni <ul style="list-style-type: none"> - Prima - dopo - Successione temporale - Causa - effetto - Contemporaneità - 	 Competenza linguistico-comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare una pluralità di linguaggi - Saper descrivere le proprie produzioni - Saper descrivere i fenomeni atmosferici
	Trasformazioni <ul style="list-style-type: none"> - Crescita - Cambiamenti nella persona 	 Competenza metodologica-operativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare ed elaborare dati - Saper ordinare e collocare gli avvenimenti in ordine cronologico




	<ul style="list-style-type: none"> - Cambiamenti nell' ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper ricostruire la propria storia personale attraverso eventi significativi - Saper ordinare sulla linea del tempo gli eventi - Saper confrontare eventi e fenomeni per cogliere analogie e differenze - Saper formulare ipotesi e previsioni - Saper collocare nel tempo gli eventi utilizzando prima - adesso <hr/> <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper giocare, ascoltare, dialogare e progettare giochi in modo creativo con gli altri bambini - Saper sviluppare il senso dell'identità e la consapevolezza delle proprie esigenze e saperle esprimerle in modo adeguato - Saper rispettare gli ambienti, le persone le cose. - Saper comprendere le conseguenze provocate dalla trasgressione delle regole e assumersene la responsabilità
<p>2.RICOSTRUISCO IL PASSATO</p>	<p>Caratteristiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il vissuto - Giorno e notte - Ciclicità - Linearità - Durata - Evento 	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere i vari momenti della giornata scolastica ed extra-scolastica - Saper percepire l'alternanza del giorno e della notte - Saper riconoscere il tempo ciclico e lineare /giorni, settimane, mesi, stagioni) - Saper riconoscere sequenze logico temporali di vita quotidiana - Saper ricostruire la propria storia personale attraverso eventi significativi - Saper individuare cause ed effetti




	Relazioni <ul style="list-style-type: none"> - Prima - dopo - Successione temporale - Causa - effetto - Contemporaneità 	 Competenza linguistico-comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare una pluralità di linguaggi - Saper descrivere le proprie produzioni - Saper descrivere i fenomeni atmosferici
	Trasformazioni <ul style="list-style-type: none"> - Crescita - Cambiamenti nella persona - Cambiamenti nell' ambiente 	 Competenza metodologica-operativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare ed elaborare dati - Saper ordinare e collocare gli avvenimenti in ordine cronologico - Saper confrontare eventi e fenomeni per cogliere analogie e differenze - Saper formulare ipotesi e previsioni - Saper collocare nel tempo gli eventi utilizzando prima - adesso - dopo - Saper ordinare sulla linea del tempo gli eventi
		 Competenza relazionale <ul style="list-style-type: none"> - Saper ascoltare, dialogare e progettare giochi in modo creativo con gli altri bambini - Saper mantenere l'attenzione e la concentrazione - Saper eseguire le consegne - Saper portare a termine le consegne nei tempi stabiliti - Saper interagire rispettando il turno secondo le regole - Saper cooperare e collaborare per realizzare lavori di gruppo - Saper lavorare in modo autonomo
3.MI RELAZIONO CON GLI ALTRI	CARATTERISTICHE <ul style="list-style-type: none"> - La famiglia - Il gruppo classe - La comunità - La diversità 	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Saper sviluppare il senso di appartenenza alla famiglia e alla comunità - Saper interagire positivamente con bambini e adulti - Saper riconoscere identità sessuali ed etniche - Saper riconoscere le tradizioni della propria cultura


	<ul style="list-style-type: none"> - Le regole 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere e accettare l'altro nelle sue diversita' - Saper riconoscere diritti e doveri propri e degli altri - Saper assumere atteggiamenti di tolleranza,amicizia,solidarietà e fratellanza - Saper riconoscere i più importanti segni della sua cultura, del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunita' e delle città
	<p>RELAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Causa e conseguenze - Diritti e doveri 	<p> Competenza linguistico-comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper raccontare episodi e vissuti della propria storia - Saper porre domande pertinenti - Saper porre domande su ciò che è bene e ciò che è male - Saper esprimere il proprio punto di vista accettando quello dell'altro
	<p>TRASFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cooperare - Rispettare - Comprendere 	<p> Competenza metodologica-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper rispettare il proprio turno - Saper ascoltare e mantenere la concentrazione e l'attenzione - Saper portare a termine le consegne nei tempi stabiliti - Saper lavorare in modo autonomo <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper giocare, ascoltare, dialogare e progettare giochi in modo creativo con gli altri bambini - Saper sviluppare il senso dell'identità e la consapevolezza delle proprie esigenze e saperle esprimerle in modo adeguato - Saper rispettare gli ambienti, le persone le cose. - Saper comprendere le conseguenze provocate dalla trasgressione delle regole e assumersene la responsabilità

STEP II Scuola Primaria (1-2-3)



CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1. MI ORIENTO NEL TEMPO E NELLO SPAZIO	Caratteristiche <ul style="list-style-type: none"> - Tempo cronologico - Giorno e notte - Ciclicità - Linearità - Durata - Evento - Datazione - Periodizzazione 	<ul style="list-style-type: none">  Competenza conoscitiva - Saper riconoscere i vari momenti della giornata - Saper percepire l'alternanza del giorno e della notte - Saper riconoscere il tempo ciclico e il tempo lineare (giorni, settimane, mesi, stagioni) - Saper riconoscere durata, successione e contemporaneità - Saper individuare relazioni di causa-effetto - Saper identificare la propria storia personale anche attraverso eventi significativi - Saper individuare eventi sulla linea del tempo - Saper Individuare relazioni, cambiamenti, similitudini.. - Saper Individuare trasformazioni e cambiamenti avvenuti nel proprio territorio



	<p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Causa/effetto - Anteriorità/posteriorità - Tempo reale/tempo psicologico - Successione temporale/contemporaneità 	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare un lessico specifico - Saper comunicare il vissuto personale con ordine logico e cronologico - Saper utilizzare i connettivi temporali e topologici - Saper comunicare le informazioni - Saper utilizzare il lessico specifico
	<p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crescita e cambiamenti di: ambienti, persone, animali, cose. - Evoluzioni - Successione di eventi - Durata degli eventi e fenomeni 	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare i sistemi di misurazione del tempo (orologio, calendario,.. - Saper ordinare e collocare gli avvenimenti in ordine cronologico - Saper costruire una linea del tempo - Saper analizzare e classificare dati - Saper confrontare diverse linee del tempo - Saper ricostruire la propria storia attraverso documenti personali, utilizzando fonti orali e scritte - Saper riordinare eventi nel tempo e nello spazio <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper ascoltare e mantenere la concentrazione e l'attenzione - Saper intervenire secondo regole rispettando il proprio turno - Saper intervenire ponendo domande pertinenti - Saper portare a termine le consegne nei tempi prescritti - Saper lavorare in modo autonomo - Saper collaborare per la realizzazione di lavori di gruppo - Saper cooperare, condividere, rispettare il punto di vista altrui integrandolo con il proprio - Sviluppare il pensiero critico




2. RICOSTRUISCO IL PASSATO	Caratteristiche <ul style="list-style-type: none"> - Linearità - Durata - Evento - Datazione - Periodizzazione 	 Competenza conoscitiva (costruire conoscenza) <ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare relazioni di causa-effetto - Saper individuare eventi sulla linea del tempo - Saper Individuare relazioni, cambiamenti, similitudini,... - Saper Definire la durata di eventi, periodi, ere - Saper distinguere informazioni da interpretazioni
	Relazioni <ul style="list-style-type: none"> - Causa/effetto - Anteriorità/posteriorità - Successione temporale/contemporaneità 	 Competenza linguistico- comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper raccontare e descrivere un fatto storico - Saper “leggere” un testo storiografico - Saper riassumere le informazioni - Saper Verbalizzare schemi
	Trasformazioni <ul style="list-style-type: none"> - Crescita e cambiamenti di: ambienti, persone, animali, cose. - Evoluzioni - Successione di eventi - Durata degli eventi e fenomeni 	 Competenza metodologico-operativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare gli strumenti fondamentali dello storico (linea del tempo, numeri romani,...) - Saper Riconoscere leggere ed interpretare diversi tipi di fonti - Saper ricavare informazioni da cartine tematiche, cronologie, schemi, mappe,... - Saper organizzare le informazioni in mappe concettuali, schemi,...  Competenza relazionale <ul style="list-style-type: none"> - Saper ascoltare e mantenere la concentrazione e l’attenzione - Saper intervenire secondo regole rispettando il proprio turno - Saper intervenire ponendo domande pertinenti - Saper portare a termine le consegne nei tempi prescritti - Saper lavorare in modo autonomo - Saper collaborare per la realizzazione di lavori di gruppo - Saper cooperare,, condividere, rispettare il punto di vista altrui integrandolo con il proprio


MI RELAZIONO CON GLI ALTRI	Caratteristiche <ul style="list-style-type: none"> - Il mio "albero" genealogico - La famiglia - Il gruppo classe - Le persone della scuola - La diversità - La comunità 	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il proprio vissuto - Acquisire consapevolezza della propria identità - Acquisire consapevolezza del proprio e dell'altrui ruolo nelle diverse situazioni comunicative
	Relazioni <ul style="list-style-type: none"> - Società - Regole 	 Competenza linguistico- comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper raccontare le fasi del proprio vissuto - Saper descrivere i luoghi del proprio e dell'altrui vissuto - Saper raccontare le proprie esperienze ed emozioni - Saper ascoltare le esperienze ed emozioni altrui
	Trasformazioni <ul style="list-style-type: none"> - Io sono cresciuto - Io sono amato - Io ho scoperto i ruoli degli altri - Io ho imparato a capire il mio posto tra gli altri - Io ho imparato regole di comportamento sociale - Io condivido 	 Competenza metodologico-operativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper Operare confronti tra le diverse fasi del proprio vissuto - Saper Operare confronti tra il sé e l'altro - Saper agire con autonomia
		 Competenza relazionale <ul style="list-style-type: none"> - Saper ascoltare e mantenere la concentrazione e l'attenzione - Saper intervenire secondo regole rispettando il proprio turno - Saper intervenire ponendo domande pertinenti - Saper portare a termine le consegne nei tempi prescritti - Saper lavorare in modo autonomo - Saper collaborare per la realizzazione di lavori di gruppo - Saper cooperare, condividere, rispettare il punto di vista altrui integrandolo con il proprio




STEP III Scuola Primaria (4-5)


CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1. MI ORIENTO NEL TEMPO E NELLO SPAZIO	Caratteristiche <ul style="list-style-type: none"> - Ciclicità - Linearità - Durata - Evento - Datazione - Periodizzazione 	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere durata, successione e contemporaneità - Saper individuare relazioni di causa-effetto - Saper definire la durata di eventi, periodi, ere - Conoscere le grandi periodizzazioni convenzionali e non - Saper individuare relazioni, cambiamenti, similitudini.. - Conoscere caratteristiche, relazioni e trasformazioni ...
	Relazioni <ul style="list-style-type: none"> - Causa/effetto - Anteriorità/posteriorità - Tempo reale/tempo psicologico - Successione temporale 	 Competenza linguistico- comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare un lessico specifico - Saper utilizzare i connettivi temporali e topologici - Saper descrivere eventi, usando una pluralità di

	<ul style="list-style-type: none"> - Contemporaneità 	<p>linguaggi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper comunicare le informazioni - Saper Verbalizzare schemi
	<p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crescita e cambiamenti di: ambienti, persone, animali, cose. - Evoluzioni - Successione di eventi - Durata degli eventi e fenomeni 	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper ordinare e collocare gli avvenimenti in ordine cronologico - Saper analizzare e classificare dati - Saper confrontare diverse linee del tempo - Saper ricostruire la propria storia attraverso documenti personali, utilizzando fonti orali e scritte - Saper riordinare eventi nel tempo e nello spazio - Saper raccogliere ed elaborare dati - Saper ricavare informazioni da cartine tematiche, tabelle, mappe concettuali... - Saper organizzare le informazioni in schemi, diagrammi...
		<p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper ascoltare e mantenere la concentrazione e l'attenzione - Saper intervenire secondo regole rispettando il proprio turno - Saper intervenire ponendo domande pertinenti - Saper portare a termine le consegne nei tempi prescritti - Saper lavorare in modo autonomo - Saper collaborare per la realizzazione di lavori di



		<p>gruppo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper cooperare, condividere, rispettare il punto di vista altrui integrandolo con il proprio - Sviluppare il pensiero critico
2. RICOSTRUISCO IL PASSATO	<p>Caratteristiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Linearità - Durata - Evento - Datazione - Periodizzazione 	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare relazioni di causa-effetto - Saper individuare eventi sulla linea del tempo - Conoscere le grandi periodizzazioni convenzionali e non - Saper Individuare relazioni, cambiamenti, similitudini,... - Saper Definire la durata di eventi, periodi, ere - Saper distinguere informazioni da interpretazioni - Saper Riconoscere le caratteristiche di diversi quadri di civiltà
	<p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Causa/effetto - Anteriorità/posteriorità - Successionetemporale/contemporaneità 	<p> Competenza linguistico- comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper raccontare e descrivere un fatto storico, utilizzando i connettivi temporali e topologici - Saper leggere e comprendere un testo storico-informativo - Saper riassumere le informazioni - Saper verbalizzare schemi - Saper comunicare informazioni utili ricavate da fonti iconografiche, materiali e scritte
	<p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crescita e cambiamenti di: ambienti, 	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper usare la linea del tempo per collocare un



	<p>persone, animali, cose.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evoluzioni - Successione di eventi - Durata degli eventi e fenomeni 	<p>periodo storico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper confrontare ed interpretare diversi tipi di fonti - Saper ricavare informazioni da cartine tematiche, cronologie, schemi, mappe,... - Saper utilizzare e organizzare le informazioni in schemi, diagrammi,... - Saper confrontare eventi e fenomeni per cogliere analogie e differenze - Saper paragonare quadri di civiltà attraverso indicatori tematici adeguati - Saper individuare analogie e differenze tra quadri di civiltà diverse
		<p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper ascoltare e mantenere la concentrazione e l'attenzione - Saper intervenire secondo regole rispettando il proprio turno - Saper intervenire ponendo domande pertinenti - Saper portare a termine le consegne nei tempi prescritti - Saper lavorare in modo autonomo - Saper collaborare per la realizzazione di lavori di gruppo - Saper cooperare, condividere, rispettare il punto di vista altrui integrandolo con il proprio - Sviluppare il pensiero critico




3. MI RELAZIONO CON GLI ALTRI	Caratteristiche <ul style="list-style-type: none"> - Identità personale - Le regole - L' ambiente - La diversità - La società 	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Saper Riconoscere e comprendere i cambiamenti fisici e psichici della fanciullezza - Acquisire consapevolezza della propria identità personale - Saper Riconoscere ed accogliere le diversità - Acquisire il senso di appartenenza ad una comunità - Conoscere le regole che sottendono al rispetto dell'ambiente che ci circonda
	Relazioni <ul style="list-style-type: none"> - Individualità e socialità - Diritti e doveri 	 Competenza linguistico- comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper raccontare le esperienze personali e relazionali - Saper utilizzare una pluralità di linguaggi e di forme di comunicazione per relazionarsi agli altri - Saper descrivere diritti e doveri propri e del gruppo di appartenenza
	Trasformazioni <ul style="list-style-type: none"> - La crescita personale - Sviluppo dell'affettività - Riconoscimento di ruoli - Cooperazione 	 Competenza metodologico-operativa <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire capacità di autovalutazione - Saper attivare atteggiamenti di conoscenza del sé - Saper attivare comportamenti e relazioni positivi - Saper attuare, all'interno del gruppo classe, forme di collaborazione, di scambio, di



		responsabilità e di impegno personale.
		 Competenza relazionale <ul style="list-style-type: none">- Saper attivare atteggiamenti di ascolto e cura verso i coetanei- Saper Dimostrare rispetto e accoglienza per esperienze e culture diverse- Saper lavorare in gruppo rispettando il ruolo di ciascuno




STEP IV (Scuola Secondaria di I Grado)

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1. MI ORIENTO NEL TEMPO E NELLO SPAZIO	<p>Caratteristiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cronologia - Periodizzazione - Organizzatori spazio temporali 	<p> Competenza conoscitiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e saper collocare cronologicamente fenomeni, fatti e persone. - Saper Stabilire relazioni spazio-temporali tra fenomeni, eventi storici e territorio - Saper individuare relazioni temporali di causa-effetto tra fenomeni storici. - Saper inquadrare i fatti storici in una dimensione sincronica. - Saper individuare e confrontare i cambiamenti in una dimensione diacronica. - Saper leggere la linea del tempo secondo l'ordine sincronico e diacronico.
	<p>Relazioni: <i>Concettualizzazione delle relazioni temporali di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - contemporaneità - anteriorità - posteriorità/successione - sequenza temporale 	<p> Competenza linguistico- comunicativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper Riconoscere e saper utilizzare il linguaggio specifico della disciplina, nell'esposizione orale così come nella scritta. - Saper Individuare, analizzare e saper usare indicatori temporali,causali e spaziali - Saper verbalizzare schemi esplicativi di nessi temporali tra fatti storici.

	<ul style="list-style-type: none"> - causa - effetto - linea del tempo - vicinanza/ distanza temporale - dimensione sincronica e diacronica 	
	<p>Trasformazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relazioni temporali di: - <i>cambiamento</i> - <i>evoluzione</i> - <i>involuzione</i> - in riferimento a: - società - economia - cultura - ambiente e territorio 	<p> Competenza metodologica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper Selezionare, schedare e organizzare le informazioni temporali con mappe, schemi, tabelle e grafici spazio-temporali. - Saper Riconoscere ed utilizzare gli strumenti fondamentali della cronologizzazione storica: linea del tempo, numeri romani, tabelle sincroniche e diacroniche. - Saper Leggere ed usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, ecc.) per ricavare informazioni temporali su fenomeni definiti. <p> Competenza relazionale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Sapersi approcciare alla tematica temporale proposta con le seguenti modalità:</i> - Saper Operare con autonomia e consapevolezza nei lavori individuali. - Saper Riflettere sul proprio operato e acquisire progressivamente parametri cognitivi per valutarlo. - Sapersi Relazionare agli altri in lavoro cooperativo su tematiche relative al tempo con senso di collaborazione, confronto e rispetto. - Saper Intervenire in una conversazione o a discussione di classe, di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un proprio contributo personale

2.RICOSTRUIRE IL PASSATO	Caratteristiche: <ul style="list-style-type: none"> - società - usanze e tradizioni - forme di governo ed istituzioni - arte e cultura - economia - utilizzo di varie tipologie di fonti storiche 	 Competenza conoscitiva: <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che la storia è un processo di ricostruzione del passato - Comprendere e conoscere i fenomeni storici in relazione al contesto fisico, sociale, economico e culturale. - Saper distinguere tra storia locale, regionale, nazionale, europea e mondiale. - Saper Riconoscere il concetto di <i>fonte</i> e saperne leggere le caratteristiche - Saper individuare, al termine del percorso triennale, le caratteristiche dei principali sistemi istituzionali: monarchia, dittatura, repubblica, democrazia. - Saper contestualizzare nello spazio e nel tempo i fenomeni storici, cogliendo tra essi relazioni causali e interrelazioni. - Saper Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali delle società nel mondo contemporaneo, sviluppando atteggiamenti critici e consapevoli.
	Relazioni <i>'interazione tra i seguenti ambiti:</i> <ul style="list-style-type: none"> - società /cultura - società / economia - società / politica - cause / effetti 	 Competenza linguistico- comunicativa: <ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare, analizzare e usare indicatori e termini di specifica valenza socio-politica, economica, culturale per spiegare i principali fenomeni storici. - Saper verbalizzare schemi, grafici o tabelle esplicativi di relazioni logico-causali tra fatti storici.
	Trasformazioni <ul style="list-style-type: none"> - insediamento/adattamento al territorio - evoluzioni sociali ed 	 Competenza metodologica: <ul style="list-style-type: none"> - Saper leggere o schedare e organizzare le informazioni su fenomeni storici con mappe, schemi, tabelle e grafici. - Saper produrre semplici schemi guidati per spiegare i nessi



	<p>economiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - mutamenti politici - rivoluzioni sociali e culturali - evoluzione / involuzione - crisi economica/politica 	<p>relazionali tra eventi e fenomeni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper leggere ed usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche,narrative, materiali, orali,ecc.) per ricavare informazioni su fenomeni definiti. <hr/> <p> Competenza relazionale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper Operare con autonomia e consapevolezza nello studio e nelle applicazioni individuali. - Saper Riflettere sul proprio operato e acquisire progressivamente parametri cognitivi per valutarlo. - Saper Relazionare agli altri in lavoro cooperativo su tematiche relative alla studio del passato e delle società con senso di collaborazione, confronto e rispetto.
<p>3-RELAZIONARSI AGLI ALTRI</p>	<p>Caratteristiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'identità personale - il concetto d'appartenenza al nucleo familiare - la comunità scolastica - identità e diversità - autonomia e dipendenza - individualità, socialità e collaborazione - responsabilità - collaborazione ed individualismo - diritto/dovere 	<p> Competenza conoscitiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper Riconoscere e comprendere i cambiamenti fisici e psichici della propria pre-adolescenza. - Acquisire consapevolezza della propria identità personale, attraverso riflessione sul senso di appartenenza al nucleo familiare e alla comunità scolastica. - Acquisire consapevolezza delle varie espressioni dell'affettività personale, sociale, sessuale. - Saper riconoscere le proprie capacità e attitudini. - Conoscere il regolamento della comunità scolastica e della società civile. - Conoscere i propri diritti e i propri doveri. - Conoscere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana



	<p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - le regole morali - le regole sociali - la legge ed il concetto di comunità sociale - regola, divieto ed infrazione nella società - comunità locale, nazionale, internazionale. 	<p> Competenza linguistico- comunicativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare una pluralità di linguaggi e di forme di comunicazione per relazionarsi agli altri in base alla specifica situazione comunicativa. - Saper utilizzare un linguaggio appropriato per interpretare, narrare, descrivere e rappresentare fenomeni e processi, rielaborare dati, esporre ed argomentare idee relative alla società e all'educazione civica. - Saper utilizzare termini e concetti specifici inerenti l'organizzazione costituzionale di una società e di uno Stato.
	<p>Trasformazioni:</p> <p>a) del "sè" personale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la crescita personale - l'evoluzione affettiva - il proprio ruolo in famiglia, a scuola, con gli amici/compagni. <p>b) del "sè" rispetto all' "altro":</p> <ul style="list-style-type: none"> - il rispetto - il dialogo ed il confronto - la condivisione e la collaborazione - l'appartenenza ad un gruppo - il riconoscimento del proprio ruolo e dell'altrui 	<p> Competenza metodologica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire capacità di valutare situazioni, formulare ipotesi - Acquisire capacità di autovalutazione. - Saper attivare atteggiamenti di ascolto e di cura verso i coetanei, nonché rispetto e accoglienza per esperienze e culture diverse. - Saper riconoscere la necessità delle regole e sapersi rapportare ad esse per un corretto comportamento con gli altri. - Saper comprendere le conseguenze provocate dalla trasgressione delle regole e assumersene la responsabilità. <p> Competenza relazionale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper attivare atteggiamenti di rispetto verso gli altri e l'ambiente circostante. - Sviluppare il senso di collaborazione nel lavoro cooperativo. - Sviluppare consapevolezza nell'agire ed autonomia relazionale. - Saper valutare il proprio comportamento in relazione a responsabilità, correttezza e impegno. - Sviluppare capacità di autonomia in relazione al proprio operato.

**CURRICOLO DI GEOGRAFIA
TEMATICHE PORTANTI**



SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<p>✚ IO NELLO SPAZIO Gli ambienti intorno a me</p>	<p>✚ IO NELLO SPAZIO (CONTINUITÀ) ✚ GLI AMBIENTI INTORNO A ME ✚ IO VIVO NEL MONDO ✚ GLI AMBIENTI INTORNO A ME: l'Italia</p>	<p>✚ IO VIVO NEL MONDO (CONTINUITÀ) ✚ GLI AMBIENTI INTORNO A ME: l'Europa e il mondo</p>



STEP I Scuola Infanzia





CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
Io nello spazio Gli ambienti intorno a me	CARATTERISTICHE <ul style="list-style-type: none"> - Il vissuto - Spazi, luoghi - Esterno/interno - Confine - Dimensione - Distanza - Punti di riferimento 	 Competenze conoscitive <ul style="list-style-type: none"> - Saper ricostruire la propria storia personale - Saper esplorare gli spazi della scuola e comprenderne l'uso - Saper riconoscere uno spazio aperto da uno chiuso - Saper riconoscere gli elementi che caratterizzano il proprio territorio - Saper riconoscere un ambiente naturale da uno artificiale - Saper riconoscere e comprendere: I concetti topologici - punti di riferimento - Saper riconoscere caratteristiche, relazioni e trasformazioni all'ambiente e clima.
	RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi - Topologia - Percorsi - Fenomeni fisici/climatici 	 Competenze linguistico-comunicative <ul style="list-style-type: none"> - - Saper comprendere ed utilizzare termini relativi a concetti: dimensionali - spaziali - topologici - Saper descrivere gli spostamenti propri e altrui nello spazio utilizzando

		<p>punti di riferimento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere il vissuto con una pluralità' di linguaggi - Saper raccontare e descrivere le trasformazioni nei vari ambienti - Saper raccontare le sequenze di un gioco o di una attività
	<p>TRASFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cambiamenti ambientali e climatici 	<p> Competenze metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper percorrere uno spazio secondo indicazioni topologiche direzionali, spaziali. - Saper costruire percorsi, organizzare giochi utilizzando materiali disponibili. - Saper utilizzare mapper. - Saper gestire lo spazio grafico. <p> Competenze relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper rispettare l'ambiente, le persone, le cose - Sapersi muovere con autonomia nello spazio tenendo conto degli altri. - Saper intervenire secondo regole rispettando il proprio turno - Saper rispettare gli ambienti, le persone e le cose.

STEP II Scuola Primaria (1-2-3)




CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1. IO NELLO SPAZIO	CARATTERISTICHE <ul style="list-style-type: none"> - Spazi - Luoghi - Esterno/interno - Confine - Dimensione - Distanza 	<ul style="list-style-type: none">  Competenze conoscitive - Saper conoscere e comprendere: concetti topologici , punti di riferimento, caratteristiche spaziali/territoriali - Saper riconoscere in una rappresentazione grafica, le regioni interne, esterne ed i confini - Saper conoscere e classificare i luoghi nei quali si svolge l'attività quotidiana (casa, scuola, giardino, cortile, piscina, campo di calcio, supermercato, strada etc) - saper riconoscere caratteristiche, relazioni, trasformazioni relative a spazi ed ambienti
	RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> - Orientamento/topologia 	<ul style="list-style-type: none">  Competenze linguistico-comunicative - Saper comprendere ed utilizzare termini relativi a concetti : dimensionali ,

	<ul style="list-style-type: none"> - Percorsi - Punti di riferimento - Punti cardinali - Scala - Rappresentazione e simbolizzazione 	<p>spaziali, topologici</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper rappresentare e descrivere le funzioni dei vari ambienti con un linguaggio specifico - Saper descrivere gli spostamenti propri e altrui nello spazio, utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici - Saper descrivere uno spazio esperito, identificandolo e nominando gli elementi naturali e antropici che lo caratterizzano
	<p>TRASFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Spazi e ambienti umanizzati 	<p> Competenze metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare uno spazio conoscendone le caratteristiche - Saper occupare / percorrere uno spazio secondo indicazioni topologiche, direzionali, spaziali - Saper costruire percorsi - Saper costruire e utilizzare mappe, carte geografiche, tematiche, grafici, tabelle - Saper SI orientarE negli spazi vissuti seguendo appropriati indicatori spaziali - Saper usare nella rappresentazione grafica una simbologia non convenzionale (la legenda) - Saper rappresentare con diverse modalità di simbolizzazione uno spazio esperito - Saper definire la posizione di oggetti e persone rispetto ad un punto di riferimento - Saper utilizzare strumenti propri della disciplina (bussola, termometro, ecc.) <p> Competenze relazionali</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Saper partecipare alle tradizioni del proprio ambiente culturale - Saper sviluppare capacità di osservazione - Saper rispettare le altre culture - Saper essere responsabili verso l'ambiente
2. GLI AMBIENTI INTORNO A ME	CARATTERISTICHE <ul style="list-style-type: none"> - Territorio - Paesaggio - Rilievo - Idrografia - Clima - Flora/fauna - Insediamenti - Risorse 	 Competenze conoscitive <ul style="list-style-type: none"> - Saper costruire conoscenze relative ad ambienti e paesaggi - Saper riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente di vita - Saper distinguere in un paesaggio gli elementi fisici e antropici - Saper riconoscere i diversi paesaggi geografici - Saper riconoscere le trasformazioni e i cambiamenti di un territorio - Saper riconoscere caratteristiche, relazioni, trasformazioni relative a: clima, morfologia, idrografia, insediamenti, demografia, urbanizzazione
	RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> - Economia - Società 	 Competenze linguistico-comunicative <ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere il paesaggio utilizzando un lessico specifico - Saper nominare e descrivere gli elementi principali di un ambiente - Saper leggere e interpretare grafici, simboli, tabelle
	TRASFORMAZIONI <ul style="list-style-type: none"> - Ambienti naturali/artificiali 	 Competenze metodologico-operative <ul style="list-style-type: none"> - Saper esplorare ambienti e paesaggi rilevandone caratteristiche tipiche - Saper confrontare paesaggi diversi cogliendone somiglianze e differenze - Saper costruire e utilizzare mappe, carte geografiche, tematiche, grafici, tabelle
		 Competenze relazionali

		<ul style="list-style-type: none">- Saper comprendere l'esistenza di inter-relazioni tra individui, ambienti e società- Saper rispettare gli ambienti, le cose, le persone- Saper collaborare e cooperare all'interno di un gruppo
--	--	--

STEP III - Scuola Primaria (4 -5)





CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1. IO VIVO NEL MONDO	CARATTERISTICHE <ul style="list-style-type: none"> - Scala - Rappresentazione e simbolizzazione - Popolazioni - Organizzazione/funzione - Il territorio italiano 	<ul style="list-style-type: none">  Competenze conoscitive - Saper riconoscere nei diversi paesaggi le caratteristiche naturali ed umane, le relazioni intercorrenti, le loro trasformazioni nel tempo. - Saper cogliere le relazioni tra ambiente, risorse e condizioni di vita - Saper riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel territorio
	RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> - Fenomeni fisici / antropici - Fenomeni fisici/climatici 	<ul style="list-style-type: none">  Competenze linguistico-comunicative - Saper esporre ed argomentare idee relative alla tematica spazio/geografia - Saper leggere e interpretare carte geografiche ,tematiche, grafici, tabelle - Saper riconoscere e utilizzare lessico specifico e simboli - Saper descrivere il territorio italiano e le sue caratteristiche fisiche e politiche
	TRASFORMAZIONI <ul style="list-style-type: none"> - Cambiamenti ambientali antropici climatici 	<ul style="list-style-type: none">  Competenze metodologico-operative - Saper utilizzare fonti diverse (testi specifici, stampa quotidiana e periodica, televisione, Internet, audiovisivi) per approfondire temi geo - antropici


	demografici	<ul style="list-style-type: none"> - Saper leggere e comprendere carte geografiche e geostoriche - Saper selezionare, classificare, organizzare informazioni in base al territorio studiato
		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenze relazionali - Saper cogliere le relazioni tra ambiente, risorse e condizioni di vita - Agire con autonomia, - Sapersiaautovalutare
2. Gli ambienti intorno a me L'ITALIA	CARATTERISTICHE	<ul style="list-style-type: none"> - Regioni italiane: - Confine fisico e politico - Posizione geografica - Rilievo - Idrografia - Clima - Flora e fauna - Città - Popolazione - Società - Risorse - Economia
	RELAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Storia - Ecosistema - Uomo/ambiente - Risorse - Economia italiana - Cultura e società
		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenze conoscitive - Saper costruire conoscenze relative alle caratteristiche, relazioni e trasformazioni delle regioni italiane relative a: posizione, confini, clima morfologia idrografia insediamenti demografia urbanizzazione organizzazione politica-economica, lingue religioni tradizioni - Saper riconoscere nelle diverse regioni le caratteristiche naturali ed umane, le relazioni intercorrenti, le loro trasformazioni nel tempo. - Saper riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel territorio - Saper Distinguere in un paesaggio gli elementi fisici e antropici - Saper Individuare rapporti tra ambiente e lavoro dell'uomo
		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenze linguistico-comunicative - Saper leggere e interpretare semplici carte tematiche - Saper leggere e comprendere carte geografiche e geostoriche - Saper descrivere le caratteristiche principali di una regione italiana utilizzando il fondamentale lessico specifico - Saper comunicare i risultati di una ricerca geografica

	TRASFORMAZIONI - Ambiente naturale e antropico - Economia - Trasporti - Ecologia - Società/costume	✚ Competenze metodologico-operative - Saper Analizzare dati - Saper classificare - Saper porre e risolvere problemi - Saper utilizzare strumenti e tecnologie - Saper elaborare dati - Saper utilizzare fonti geografiche per rilevare informazioni e individuare relazioni spaziali. - Saper leggere gli elementi costitutivi di una carta geografica. - Saper selezionare ,classificare,organizzare informazioni relative ad una regione studiata - Saper utilizzare materiale didattico specifico per ricercare informazioni geografiche
		✚ Competenze relazionali - Sapersi relazionare con se stessi e con altri. - Saper agire con autonomia e consapevolezza. - Saper riflettere e valutare il proprio operato - Saper sviluppare un coscienza ecologica - Sapersi confrontare, collaborare, cooperare all'interno di un gruppo lavorando insieme sulla tematica spazio/geografia fisica, politica e antropica

STEP IV Scuola Secondaria di I grado














CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1. IO VIVO NEL MONDO	CARATTERISTICHE <ul style="list-style-type: none"> - Orientamento e localizzazione - Rappresentazione e simbolizzazione - Organizzazione - Popolazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenze conoscitive <ul style="list-style-type: none"> - saper riconoscere le caratteristiche e trasformazioni della terra nel tempo - saper riconoscere gli elementi del paesaggio di aree geografiche diverse - saper riconoscere i principali tipi di ambienti climatici della terra - saper conoscere i diversi tipi di rappresentazione della terra
	RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> - Fenomeni fisici/climatici - Fenomeni antropici 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenze linguistico-comunicative <ul style="list-style-type: none"> - Saper leggere carte geografiche, tematiche, grafici, tabelle - Saper riconoscere e utilizzare lessico specifico e simboli - Saper descrivere gli ambienti e i territori secondo le loro principali caratteristiche
	TRASFORMAZIONI <ul style="list-style-type: none"> - Climatici - Cambiamenti ambientali, antropici 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Competenze metodologico-operative <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare strumenti diversi (testi specifici, stampa quotidiana e periodica, televisione, Internet, audiovisivi) per approfondire temi geo - antropici

		<ul style="list-style-type: none"> - Saper confrontare e interpretare carte geografiche - Saper selezionare, classificare, organizzare informazioni in base al territorio studiato
		<p> Competenze relazionali</p> <p>Saper cogliere le relazioni tra ambiente, risorse e azioni dell'uomo.</p>
2. Gli ambienti intorno a me: L'Europa e il Mondo	CARATTERISTICHE <ul style="list-style-type: none"> - Confini fisici e politici - Posizione geografica - Orografia - Idrografia - Clima - Flora e fauna - Città - Popolazione - Istituzioni - Economia 	<p> Competenze conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper conoscere le caratteristiche degli Stati relativamente a: posizione, confini, clima morfologia idrografia insediamenti demografici, urbanizzazione organizzazione politica-economica, lingue, religioni tradizioni, - Saper riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel territorio.
	RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> - Ecosistema - Uomo/ambiente - Storia - Economia, Cultura e società 	<p> Competenze linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper leggere e interpretare carte tematiche - Saper descrivere le caratteristiche principali di uno stato utilizzando il lessico specifico - Saper comunicare i risultati di una ricerca geografica - Saper verbalizzare schemi, grafici e carte geografiche
	TRASFORMAZIONI <ul style="list-style-type: none"> - Ambientali - antropologiche - economiche 	<p> Competenze metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare dati, Classificare, Elaborare grafici e diagrammi - Saper utilizzare strumenti e tecnologie - Saper utilizzare varie fonti geografiche differenti per cercare




	<ul style="list-style-type: none"> - sociali 	<p>informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper selezionare, classificare, organizzare informazioni relative allo Stato esaminato
		<p> Competenze relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper agire con autonomia e consapevolezza. - Saper riflettere e valutare il proprio operato - Saper sviluppare un coscienza ecologica - Sapersi confrontare, collaborare, cooperare all'interno di un gruppo lavorando insieme sulla tematica






CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA





TEMATICHE PORTANTI

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<ul style="list-style-type: none">  RICERCA  PAROLA  LINGUAGGIO RELIGIOSO 	<p>Livello 1-2-3</p> <ul style="list-style-type: none">  RICERCA  PAROLA  LINGUAGGIO RELIGIOSO  RISPOSTA <p>Livello 4-5</p> <ul style="list-style-type: none">  RICERCA  PAROLA  LINGUAGGIO RELIGIOSO  RISPOSTA 	<ul style="list-style-type: none">  RICERCA  PAROLA  LINGUAGGIO RELIGIOSO  RISPOSTA





Step I Scuola Infanzia





CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1. Ricerca	CARATTERISTICHE La famiglia Il gruppo classe La comunità La diversità Le regole	 Competenza conoscitiva - (Il bambino) Scopre attraverso i racconti del vangelo i momenti significativi della vita di Gesù'. - Apprende che Dio è padre di tutti. - Impara a Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, gestualità, spazi e arte).
	RELAZIONI le feste	 Competenza Linguistico/comunicativa - Saper raccontare episodi e vissuti della propria storia - Saper porre domande su ciò che è bene e ciò che è male - Saper esprimere il proprio punto di vista accettando quello dell'altro
	TRASFORMAZIONI Cooperare Rispettare Comprendere	 Competenza metodologico-operativa - Saper rispettare il proprio turno - Saper ascoltare e mantenere la concentrazione e l'attenzione - Saper portare a termine le consegne nei tempi stabiliti - Saper lavorare in modo autonomo






		<p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapersviluppare il senso dell'identità e la consapevolezza delle proprie esigenze e saperle esprimerle in modo adeguato - Saper rispettare gli ambienti, le persone le cose - Sapercompiere gesti di attenzione, rispetto e pace verso il mondo e gli altri
2. Parola	<p>CARATTERISTICHE</p> <p>La famiglia Il gruppo classe La comunità La diversità Le regole</p>	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il bambino scopre attraverso i racconti del vangelo i momenti significativi della vita di Gesù. - Apprende che dio e' padre di tutti. - Impara a riconoscere alcuni linguaggi simbolici e figurativi della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, gestualità, spazi e arte).
	<p>RELAZIONI</p> <p>le feste</p>	<p> Competenza Linguistico/comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper raccontare episodi e vissuti della propria storia - Saper porre domande su ciò che è bene e ciò che è male - Saper esprimere il proprio punto di vista accettando quello dell'altro
	<p>TRASFORMAZIONI</p> <p>Cooperare Rispettare Comprendere</p>	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper rispettare il proprio turno - Saper ascoltare e mantenere la concentrazione e l'attenzione - Saper portare a termine le consegne nei tempi stabiliti - Saper lavorare in modo autonomo <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapersviluppare il senso dell'identità e la consapevolezza delle proprie esigenze e saperle esprimerle in modo adeguato - Saperrispettare gli ambienti, le persone le cose Compie gesti di attenzione, rispetto e pace verso il mondo e gli altri




3. Linguaggio religioso	CARATTERISTICHE La famiglia Il gruppo classe La comunità La diversità Le regole	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Il bambino scopre attraverso i racconti del vangelo i momenti significativi della vita di Gesù'. - Apprende che Dio è padre di tutti. - Impara a riconoscere alcuni linguaggi simbolici e figurativi della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, gestualità, spazi e arte).
	RELAZIONI le feste	 Competenza Linguistico/comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper raccontare episodi e vissuti della propria storia - Saper porre domande su ciò che è bene e ciò che è male - Saper esprimere il proprio punto di vista accettando quello dell'altro
	TRASFORMAZIONI Cooperare Rispettare Comprendere	 Competenza metodologico-operativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper rispettare il proprio turno - Saper ascoltare e mantenere la concentrazione e l'attenzione - Saper portare a termine le consegne nei tempi stabiliti - Saper lavorare in modo autonomo
		 Competenza relazionale <ul style="list-style-type: none"> - saper sviluppare il senso dell'identità e la consapevolezza delle proprie esigenze e saperle esprimerle in modo adeguato - saper rispettare gli ambienti, le persone le cose Compie gesti di attenzione, rispetto e pace verso il mondo e gli altri

Step II (I II III Scuola Primaria)





CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
RICERCA	CARATTERISTICHE I come e i perché della vita Il senso religioso L'origine del mondo La Bibbia I testimoni della fede	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere che per le persone religiose, l'universo, la natura e la vita sono doni di Dio. - Conoscere l'origine del mondo secondo la Bibbia. - Conoscere alcuni miti sull'origine del mondo. - Conosce la figura di San Francesco e il suo amore per il creato. - Conoscere che la religiosità dell'uomo nasce dal bisogno di dare risposta alle domande di senso, tra cui quella sull'origine del mondo.
	RELAZIONI Io e il mondo Io e l'altro Io e Dio Fede e Scienza	 Competenza Linguistico/comunicative <ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere le tappe della Creazione così come sono raccontate dal libro della Genesi. - Saper raccontare l'origine del mondo secondo alcuni miti. - Saper descrivere la figura di San Francesco e il suo amore per il creato - Saper leggere i Vangeli.
	TRASFORMAZIONI Io cresco La diversità come ricchezza	 Competenza metodologico-operativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper ritrovare nella Bibbia il testo che parla della Creazione del mondo. - Saper rappresentare graficamente le tappe della Creazione.  Competenza relazionale Saper riconoscere atteggiamenti di cura e rispetto per l'ambiente.




		<p>Saper rispettare e dare valore alle diversità. Comprendere che le differenze sono fonte di arricchimento. Saper rispettare l'ambiente e la natura</p>
PAROLA	<p>CARATTERISTICHE Il mondo creato da Dio Gesù di Nazareth Vangelo: parabole e miracoli Dialogo</p>	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere usi, costumi e tradizioni della persona e dell'ambiente di Gesù. - Saper riconoscere in Gesù il lato umano, tipico di un bambino ebreo. - Conoscere alcune parabole e alcuni miracoli per comprendere il messaggio di Gesù dato agli uomini dei suoi tempi. - Conoscere il ruolo degli Apostoli, amici di Gesù. - Conoscere il progetto di Dio secondo i cristiani. - Conoscere Gesù di Nazareth come il Figlio di Dio fatto uomo e Salvatore del mondo.
	<p>RELAZIONI La terra di Gesù e la mia Terra Gesù Uomo e Dio</p>	<p> Competenza Linguistico/comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere aspetti fondamentali di vita quotidiana e familiare dell'ambiente in cui visse Gesù. - Saper riferire con proprietà di linguaggio di alcuni incontri, alcuni miracoli compiuti da Gesù. - Saper riferire con proprietà di linguaggio di alcune parabole narrate nei Vangeli.
	<p>TRASFORMAZIONI Dal politeismo al monoteismo Schiavitù/libertà Morte/vita Dal popolo ebraico alla Chiesa</p>	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare i quattro vangeli per poter trasmettere fedelmente il messaggio di Gesù nel tempo. <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper cogliere l'importanza dei quattro Vangeli. - Saper riflettere su atteggiamenti e comportamenti alla luce dei Vangeli.





LINGUAGGIO RELIGIOSO	CARATTERISTICHE I simboli religiosi/cristiani Le feste cristiane I riti La religiosità nell'arte e nella cultura La Preghiera Luogo Sacro Tempo Sacro La Bibbia e i suoi linguaggi	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la Bibbia quale documento essenziale che racconta l'amicizia tra Dio e gli uomini e di Gesù. - Conoscere che in tutto il mondo, in modi e luoghi diversi, le persone lodano e ringraziano Dio. - Saper riconoscere nell'ambiente i simboli che caratterizzano il Natale. - Conoscere il Natale come festa della nascita di Gesù. - Conoscere il significato di alcuni simboli pasquali. - Conosce gli episodi legati alla Settimana Santa. - Conosce l'evento della Resurrezione come evento di Vita Nuova. - Riconoscere gli elementi che costituiscono il luogo sacro Chiesa.
	RELAZIONI Arte e fede Sacro e profano La Bibbia: documento storico e Parola di Dio	 Competenza Linguistico/comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere la struttura del testo biblico. - Saper raccontare con proprietà di linguaggio episodi biblici. - Saper esporre con proprietà di linguaggio i racconti della vita di Gesù
	TRASFORMAZIONI Dal segno al simbolo Dal simbolo al significato	 Competenza metodologico-operativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare la Bibbia per ricercarne brani. - Saper percepire il valore di un testo sacro. - Saper individuare in un'opera artistica gli elementi sacri.  Competenza relazionale <ul style="list-style-type: none"> - Sapere che la preghiera è la dimensione di dialogo con Dio. - Saper cogliere l'importanza delle feste cristiane.
RISPOSTA	CARATTERISTICHE	 Competenza conoscitiva





	<p>Storia della Salvezza Tutti figli dello stesso Padre Amare Dio e amare il prossimo L'agire dell'uomo libero e responsabile I valori etici e religiosi Fede Progettualità</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le tappe fondamentali della Storia della Salvezza.
	<p>RELAZIONI Bene e Male Fiducia in Dio e nell'altro Rispetto per sé stessi, per gli altri e per il creato</p>	<p> Competenza Linguistico/comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere alcune figure significative del popolo ebraico. - Saper riferire il rapporto che c'è tra il concetto ebraico di Messia e il Gesù della fede.
	<p>TRASFORMAZIONI L'Amore come amicizia</p>	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare il proprio comportamento. - Saper collocare, sulla linea del tempo, alcune figure dell'A.T. - Saper riconoscere le caratteristiche di alcuni personaggi biblici. <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapere collaborare con il gruppo classe.


Step II (IV V Scuola Primaria)

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1. RICERCA	CARATTERISTICHE Le grandi domande dell'uomo Il senso religioso La religione	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Scoprire che ogni uomo ricerca il rapporto col divino. - Conoscere i tratti fondamentali delle religioni antiche. - Sapere che nel mondo esistono diverse religioni, ognuna degna di rispetto. - Conoscere le caratteristiche principali delle grandi religioni del mondo. - Saper identificare tra le espressioni delle diverse religioni la specificità del cristianesimo.
	RELAZIONI Io e l'universo Io e l'altro Io e Dio Le religioni: primitive e antiche Io e le religioni	 Competenza Linguistico/comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere le differenze che caratterizzano le religioni del mondo. - Saper esporre la specificità del cristianesimo rispetto alle altre religioni.
	TRASFORMAZIONI Dalla religiosità alla religione La diversità come ricchezza	 Competenza metodologico-operativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare le diversità culturali tra le religioni del mondo. - Saper collocare, nel tempo, la nascita delle varie religioni.  Competenza relazionale <ul style="list-style-type: none"> - Saper rispettare e dare valore alle diversità. - Riconoscere il contributo della religione, e nello specifico di quella cristiano-cattolica, alla formazione dell'uomo e allo sviluppo della

		<p>cultura, anche in prospettiva interculturale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper rispettare l'ambiente e la natura.
2. PAROLA	<p>CARATTERISTICHE</p> <p>Dio parla: la Creazione Dio si rivela Dio chiama Dio entra nella storia: Gesù di Nazaret Dio libera</p>	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere usi, costumi e tradizioni della persona e dell'ambiente di Gesù. - Saper riconoscere l'umanità di Gesù. - Conoscere alcune parabole e alcuni miracoli per comprendere il messaggio di Gesù. - Conoscere il ruolo degli Apostoli, amici di Gesù. - Conoscere quale è il progetto di Dio secondo i cristiani. - Conoscere l'identità storica di Gesù. - Conoscere gli evangelisti e i loro simboli.
	<p>RELAZIONI</p> <p>La terra di Gesù e la mia Terra Gesù Uomo e Dio Dio e l'Uomo L'Amicizia Tradizione orale/Tradizione scritta La Bibbia: Parola di Dio Antica e Nuova Alleanza</p>	<p> Competenza Linguistico/comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere aspetti fondamentali di vita quotidiana e familiare dell'ambiente in cui visse Gesù. - Saper riferire con linguaggio specifico di alcuni incontri, alcuni miracoli compiuti da Gesù. - Saper riferire con linguaggio specifico di alcune parabole narrate nei Vangeli.
	<p>TRASFORMAZIONI</p> <p>Dal politeismo al monoteismo Schiavitù/libertà Morte/vita Dal popolo ebraico alla Chiesa</p>	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper ricercare nei quattro vangeli il messaggio di Gesù nel tempo. - Saper ritrovare alcune citazioni di Gesù nei Vangeli. - Saper individuare le tracce di Gesù Figlio di Dio e Salvatore del mondo nelle manifestazioni culturali e artistiche dell'uomo.




		 Competenza relazionale <ul style="list-style-type: none"> - Saper cogliere l'importanza dei quattro vangeli. - Saper trasmettere fedelmente il messaggio contenuto nei quattro vangeli.
3.LINGUAGGIO RELIGIOSO	CARATTERISTICHE I simboli religiosi/cristiani I riti I Sacramenti La religiosità nell'arte e nella cultura La preghiera Luogo sacro Tempo sacro La Bibbia e i suoi Linguaggi L'uomo in-con-tra	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il contesto storico-culturale in cui hanno visto la luce i vangeli e le relative tappe di formazione. - Saper riconoscere i simboli degli Evangelisti. - Sapere che il Natale è una festa sentita in tutto il mondo. - Conoscere gli episodi, il significato e il valore simbolico delle celebrazioni cristiane della Settimana Santa. - Conoscere i riti religiosi e i simboli delle celebrazioni pasquali della Settimana Santa con sguardo trasversale alle tradizioni popolari. - Conoscere i racconti evangelici delle apparizioni di Gesù Risorto. - Riconoscere l'importanza del Nuovo Testamento per la fede cristiana. - Conosce la ciclicità delle feste religiose cristiane sulla base dell'anno liturgico stabilito dalla Chiesa.
	RELAZIONI Arte e Fede Sacro e profano Kairos e kronos Silenzio-Ascolto-Parola: il dialogo	 Competenza Linguistico/comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere le forme di linguaggio, le azioni e i contenuti della predicazione di Gesù.
	TRASFORMAZIONI Dal segno al simbolo Dal simbolo al significato	 Competenza metodologico-operativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper collocare cronologicamente i quattro Vangeli. - Saper interpretare l'Evento cristiano nelle sue manifestazioni bibliche, storiche e artistiche.



		<p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapere che la preghiera è la dimensione di dialogo con Dio. - Saper cogliere l'importanza delle feste cristiane. - Saper percepire l'impegno che ogni uomo sviluppa per la realizzazione del proprio progetto di vita attraverso l'analisi delle difficoltà e degli ostacoli vissuti da Gesù. - Saper cogliere nelle diverse espressioni religiose valori umani comuni ed universali.
3. RISPOSTA	<p>CARATTERISTICHE Storia della Salvezza Tutti figli dello stesso Padre Amare Dio e amare il prossimo L'agire dell'uomo libero e responsabile I valori etici e religiosi Fede Progettualità</p>	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i principali personaggi del Popolo Ebraico. - Conoscere le tappe dello sviluppo del Cristianesimo. - Conoscere l'origine del Cristianesimo. - Conoscere avvenimenti, persone, ruoli e strutture della Chiesa primitiva. - Conoscere l'organico della Chiesa: dalla parrocchia alla Chiesa universale.
	<p>RELAZIONI Bene e Male Fiducia in Dio e nell'altro Rispetto per sé stessi, per gli altri e per il creato</p>	<p> Competenza Linguistico/comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere alcune figure significative del popolo ebraico. - Saper riferire il rapporto che c'è tra il concetto ebraico di Messia e il Gesù della fede.
	<p>TRASFORMAZIONI L'Amore come carità L'Amore come amicizia L'Amore: in-con-tra</p>	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare i propri atteggiamenti e comportamenti. - Saper accogliere l'altro. - Saper riconoscere i segni che rivelano ai cristiani Gesù come Figlio di





		<p>Dio.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper scoprire la forza del dialogo come strumento di conoscenza e di convivenza pacifica nel contesto del pluralismo religioso odierno. - Maturare atteggiamenti di rispetto e di tolleranza verso culture e religioni diverse dalla propria. - Sapersi interrogare sul senso dell'esistenza e sulla felicità. - Saper comprendere come i missionari abbiano ascoltato e messo in pratica le parole di Gesù. <hr/> <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapersi relazionare con se stesso, con gli altri e con il mondo che ci circonda. - Saper accettare la diversità di ognuno. - Saper riflettere sulle questioni etiche della vita tra solidarietà, giustizia e pace.
--	--	--



Step IV (Scuola Secondaria di I grado)

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
1. RICERCA	CARATTERISTICHE Le grandi domande dell'uomo Il sentimento religioso La religione	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il naturale senso religioso alla scoperta della realtà infinita. - Conoscere la ragione e il valore culturale dell'esperienza religiosa - Conoscere l'origine del fenomeno religioso e i lineamenti generali delle religioni antiche e del monoteismo ebraico-cristiano. - Conoscere gli aspetti particolari delle varie religioni. - Saper cogliere la specificità del cristianesimo e la sua valenza culturale tra le espressioni delle diverse religioni.
	RELAZIONI Io e l'universo Io e l'altro Io e il totalmente Altro Le religioni: diacronia in-contrar-si Fede/Scienza	 Competenza Linguistico/comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare correttamente i termini essenziali del linguaggio religioso.
	TRASFORMAZIONI Dalla religiosità alla religione La diversità come ricchezza	 Competenza metodologico-operativa <ul style="list-style-type: none"> - Sapersi interrogare sul trascendente, porsi domande di senso. - Utilizzare la ricerca come forma necessaria di ricerca della Verità. - Saper analizzare le diverse espressioni delle religioni.  Competenza relazionale <ul style="list-style-type: none"> - Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di

		<p>una ricerca religiosa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sentire la necessità di un atteggiamento di ricerca della Verità. - Saper interagire con persone di religione differente sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. - Confrontare la prospettiva della fede e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.
2. PAROLA	<p>CARATTERISTICHE</p> <p>Dio parla: la Creazione Dio si rivela Dio chiama Dio entra nella storia: Gesù di Nazaret Dio salva: Gesù Cristo</p>	<p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la Bibbia come testo della rivelazione divina e dell'incontro tra Dio e l'uomo che si attua in una storia di salvezza. - Conoscere l'identità e l'evoluzione storica del popolo d'Israele attraverso le tappe del suo cammino da Abramo fino alla venuta del Messia. - Conoscere l'identità storica di Gesù, Figlio di Dio fatto uomo, attraverso la testimonianza dei vangeli e di altre fonti. - Conoscere la figura e l'opera degli evangelisti, memoria storica e di fede della persona di Gesù. - Conoscere i fatti principali della vita e della missione di Gesù partendo dall'Incarnazione alla sua morte e Resurrezione.
	<p>RELAZIONI</p> <p>Dio e l'Uomo L'Amicizia Tradizione orale/Tradizione scritta La Bibbia: Parola di Dio Antica e Nuova Alleanza</p>	<p> Competenza Linguistico/comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario descriverne il messaggio principale.
	<p>TRASFORMAZIONI</p>	<p> Competenza metodologico-operativa</p>

	<p>Dal politeismo al monoteismo Dalla schiavitù alla libertà Dalla morte alla vita- Bellezza Dal popolo ebraico alla Chiesa</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper interpretare l'Evento cristiano nelle sue manifestazioni bibliche, storiche e artistiche. - Saper utilizzarla Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. - Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. - Saper ricostruire e ricomporre la storia della salvezza utilizzando le categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...). - Individuare a partire da significativi passi biblici, i principali generi letterari della Bibbia.
<p>3.LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<p>CARATTERISTICHE I simboli religiosi/cristiani I riti I sacramenti La religiosità nell'arte e nella cultura La preghiera Luogo sacro Tempo sacro La Bibbia e i suoi linguaggi L'uomo in-con-tra La Bellezza</p>	<p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper instaurare un dialogo basato sulla fiducia e di amore. <p> Competenza conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche, dei sacramenti della Chiesa. - Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte, nella letteratura, nella musica e nella cultura italiana ed europea. - Riconoscere il messaggio cristiano nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. - Saper riconoscere la Bellezza nelle varie manifestazioni artistiche e culturali. - Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.

	RELAZIONI Fede e Bellezza Fede, Bellezza e Arte Sacro e profano Kairos (καιρός) e kronos Silenzio-Ascolto-Parola: il dialogo	 Competenza Linguistico/comunicativa <ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere i momenti i momenti principali delle celebrazioni liturgiche. - Saper esporre il significato dei sacramenti e degli spazi sacri della comunità cristiana. - Saper descrivere i diversi stili in cui si esprime l'arte cristiana, l'immagine di Gesù e di Maria nella pittura e nel canto. - Saper descrivere come la fede cristiana abbia influenzato la cultura, l'arte, la letteratura.
	TRASFORMAZIONI Dal segno al simbolo Dal simbolo al significato	 Competenza metodologico-operativa <ul style="list-style-type: none"> - Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne un confronto con quelli di altre religioni.
		 Competenza relazionale <ul style="list-style-type: none"> - Confrontare le categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana con quelle di altre religioni.
4. RISPOSTA	CARATTERISTICHE L'agire dell'uomo libero e responsabile I valori etici e religiosi Fede Amare Dio e amare il prossimo Progettualità	 Competenza conoscitiva <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.

	<p>RELAZIONI Bene e Male Fiducia in Dio e nell'altro Rispetto per sé stessi, per gli altri e per il creato</p>	<p> Competenza Linguistico/comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.
	<p>TRASFORMAZIONI L'Amore come carità L'Amore come amicizia L'Amore come passione</p>	<p> Competenza metodologico-operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere in situazioni e vicende contemporanei i modi concreti con cui la Chiesa realizza il comandamento dell'amore, cogliendo opportunità e rischi delle nuove tecnologie e dei nuovi mezzi di comunicazione. <p> Competenza relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare i problemi emergenti dalla convivenza tra persone, culture e religioni, rendendo ragione delle proprie idee e valutazioni rispetto ai problemi affrontati. - Sapersi confrontare con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. - Sapersi relazionare in maniera armoniosa con se stesso, gli altri e il mondo che lo circonda.

LA METODOLOGIA

La metodologia del curricolo si propone di creare un ambiente favorevole di apprendimento, attraverso la predisposizione di tipi di attività atte a raggiungere gli obiettivi prefissati e a sviluppare le proprie competenze.

Le attività proposte tendono a realizzare un rapporto tra elementi noti ed elementi nuovi per la realizzazione di un sapere di cui l'alunno è l'attore principale.

Bisogna tenere conto di quattro passaggi fondamentali nel processo di apprendimento

Attivare il noto

il noto è il nostro sapere costruito fino al momento, l'insieme delle esperienze pregresse; bisogna attivare ciò che l'alunno già sa per conoscere e affrontare il nuovo;



Aggiungere il nuovo

è necessaria l'esistenza di qualcosa di nuovo da apprendere che va subito aggiunta, connessa al noto; se non c'è connessione tra noto e nuovo non ci può essere comprensione



Assimilare il nuovo al noto

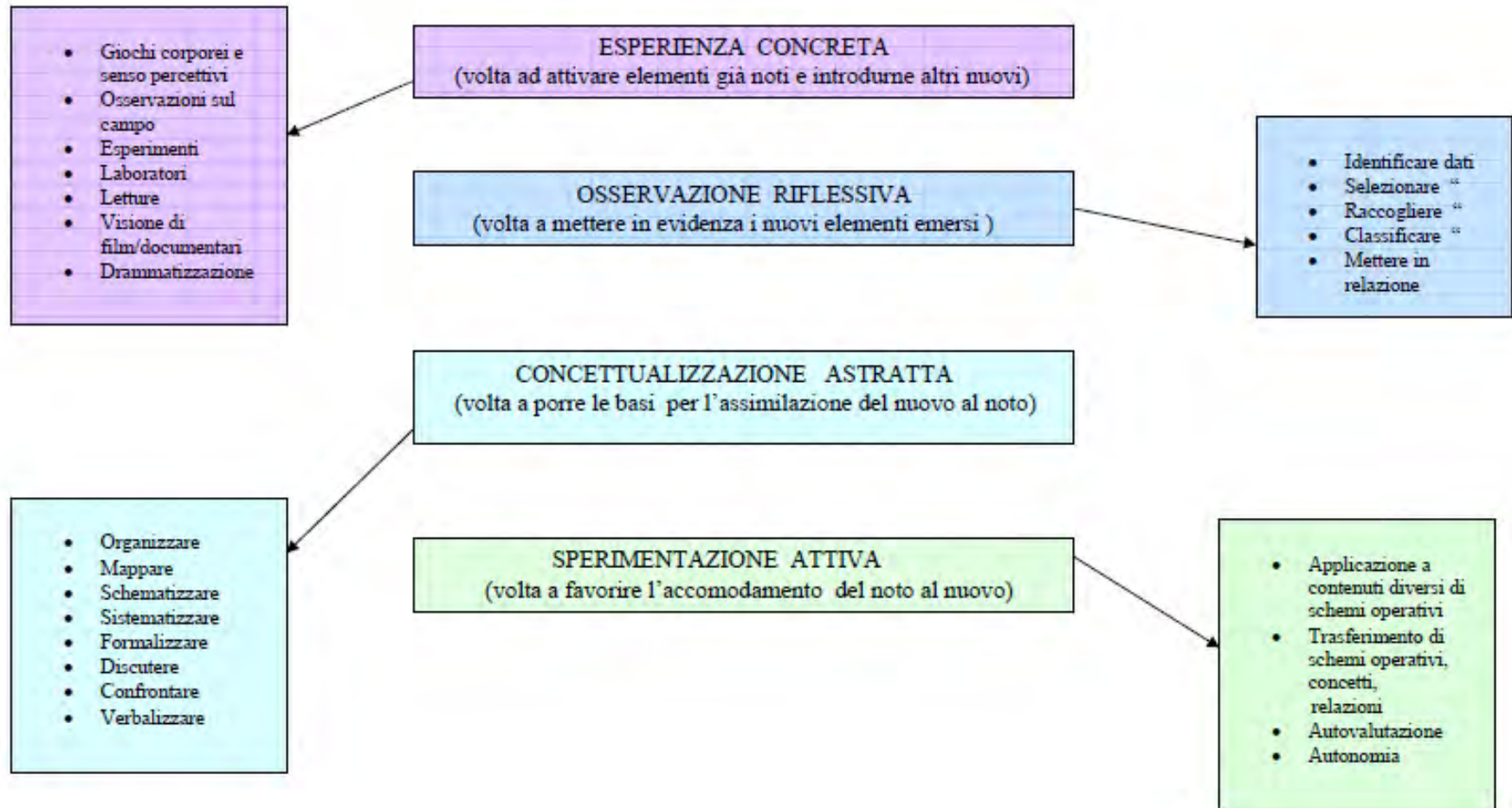
quando l'alunno ha costruito connessione tra noto e nuovo deve assimilare il nuovo al suo noto, cioè il nuovo deve diventare parte del suo sapere



Accomodare il noto al nuovo

assimilato il nuovo al noto, il noto è stato modificato, quindi quest'ultimo deve essere accomodato e l'alunno deve avere consapevolezza di un sapere accresciuto.

ATTIVITA' BASATE SU:



LA VALUTAZIONE

INSIEME DELLE PROCEDURE CON CUI SI RILEVA, SI ANALIZZA E SI DESCRIVE L'ANDAMENTO DEI PROCESSI DI APPRENDIMENTO

La valutazione degli apprendimenti si riferisce al raggiungimento dei livelli di competenza attesi si esprime con:

- Livello pienamente raggiunto
- Livello raggiunto
- Livello parzialmente raggiunto
- Livello non raggiunto

MODALITA' IMPIEGATE PER LA VALUTAZIONE

- 1) Individuazione della competenza
- 2) Individuazione degli indicatori
- 3) Individuazione delle modalità di raccolta degli indicatori
- 4) Raccolta degli indicatori nel registro predisposto
- 5) Analisi e interpretazione degli indicatori
- 6) Espressione della valutazione dei livelli di competenza raggiunti

- Occorre stabilire indicatori per la valutazione di determinati tipi e livelli di competenze.
- Gli indicatori devono essere dati osservabili e interpretabili in base alle informazioni che forniscono sulle competenze da valutare.
- Per ciascuna competenza si devono individuare indicatori particolarmente significativi, cioè ricchi di informazioni relative al suo sviluppo.
- L'importante è raccogliere indicatori di diversi tipi, di modo che essi possano essere incrociati. Un solo tipo di indicatore non può mai considerarsi sufficiente per valutare una competenza.
- Allo stesso tempo un indicatore può fornire informazioni su più tipi di competenze.
- Una valutazione degli apprendimenti, effettuata attraverso la raccolta di più indicatori, richiede l'utilizzo di una gamma di modalità diverse.

GLI INDICATORI SONO OSSERVABILI E SONO DI TRE TIPI

AGIRE - FARE

l'agire, il fare qualcosa, effettuare determinate operazioni attraverso

- *abbinamento*
- *spostamento*
- *raggruppamento*
- *seriazione*
- *scelta*

RAPPRESENTARE

La rappresentazione può essere:

- *grafica* - *disegni*
schemi
simboli
ecc.
- *sonora* - *suoni*
rumori
ecc.
- *corporea* - *mimo*
gesti
espressioni
ecc.

VERBALIZZARE

La verbalizzazione può essere:

- *orale*
- *scritta*

STRUTTURA E INDICE DEL CURRICOLO

PREMESSA	Pag.1/4
CORRISPONDENZA TRA ASSI E CAMPI DI ESPERIENZA/AMBITI	Pag.5
LE 4 SCELTE CURRICOLARI	Pag.6
LA STRUTTURA DEL CURRICOLO VERTICALE	Pag.7
LE TEMATICHE PORTANTI	Pag.8
I NUCLEI FONDANTI	Pag.8
LE COMPETENZE	Pag.9/11
CONTINUITA'/ESSENZIALITA'/TRASVERSALITA'	Pag.12

ASSE LINGUISTICO-ESPRESSIVO

CURRICOLO DI ITALIANO – TEMATICHE PORTANTI – PAG.13

SCUOLA INFANZIA	
• Testo narrativo	
• Testo regolativo	
• Testo descrittivo	
• Testo poetico	
SCUOLA PRIMARIA (I-II-III)	
• Testo narrativo	
• Testo regolativo - pragmatico	
• Testo descrittivo	
• Testo poetico	
SCUOLA PRIMARIA (IV-V)	
• Testo narrativo	

• Testo regolativo - pragmatico	
• Testo descrittivo	
• Testo poetico	
• Testo informativo/scientifico	
• Testo argomentativo	
SCUOLA SECONDARIA I° GRADO	
• Testo narrativo	
• Testo regolativo - pragmatico	
• Testo descrittivo	
• Testo poetico	
• Testo informativo/scientifico	
• Testo argomentativo	

CURRICOLO DI LINGUA COMUNITARIA–TEMATICHE PORTANTI–PAG.61

• Scuola Primaria (I-II-III)	
• Scuola Primaria (IV-V)	
• Scuola Secondaria di I° Grado	

CURRICOLO DI MUSICA–TEMATICHE PORTANTI–PAG.78

• Scuola dell'Infanzia	
• Scuola Primaria (I-II-III)	
• Scuola Primaria (IV-V)	
• Scuola Secondaria di I° Grado	

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE-TEMATICHE PORTANTI-PAG.98

• Scuola dell'Infanzia	
• Scuola Primaria (I-II-III)	

• Scuola Primaria (IV-V)	
• Scuola Secondaria di I° Grado	

CURRICOLO DI SCIENZE MOTORIE SPORTIVE-TEMATICHE PORTANTI-PAG.118

• Scuola dell'Infanzia	
• Scuola Primaria (I-II-III)	
• Scuola Primaria (IV-V)	
• Scuola Secondaria di I° Grado	

ASSE LOGICO-MATEMATICO

CURRICOLO DI MATEMATICA – TEMATICHE PORTANTI – PAG.141

SCUOLA INFANZIA

• Il numero	
• Lo spazio e le figure	
• Dati e previsioni La logica	

SCUOLA PRIMARIA (I-II-III)

• Il numero	
• Lo spazio e le misure	
• Dati e previsioni La logica	
• Relazioni e funzioni	

SCUOLA PRIMARIA (IV-V)

• Il numero	
• Lo spazio e le misure	
• Dati e previsioni La logica	
• Relazioni e funzioni	

SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO

• Il numero	
-------------	--

• Lo spazio e le misure	
• Dati e previsioni La logica	
• Relazioni e funzioni	

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

CURRICOLO DI SCIENZE – TEMATICHE PORTANTI – PAG.167

• Scuola dell'Infanzia	
• Scuola Primaria (I-II-III)	
• Scuola Primaria (IV-V)	
• Scuola Secondaria di 1° Grado	

CURRICOLO DI TECNOLOGIA – TEMATICHE PORTANTI – PAG.188

• Scuola dell'Infanzia	
• Scuola Primaria (I-II-III)	
• Scuola Primaria (IV-V)	
• Scuola Secondaria di 1° Grado	

ASSE ANTROPOLOGICO

CURRICOLO DI STORIA – TEMATICHE PORTANTI – PAG.215

• Scuola dell'Infanzia	
• Scuola Primaria (I-II-III)	
• Scuola Primaria (IV-V)	
• Scuola Secondaria di 1° Grado	

CURRICOLO DI GEOGRAFIA – TEMATICHE PORTANTI – PAG.235

• Scuola dell'Infanzia	
• Scuola Primaria (I-II-III)	
• Scuola Primaria (IV-V)	
• Scuola Secondaria di I° Grado	

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA – TEMATICHE PORTANTI – PAG.248

• Scuola dell'Infanzia	
• Scuola Primaria (I-II-III)	
• Scuola Primaria (IV-V)	
• Scuola Secondaria di I° Grado	

LA METODOLOGIA ATTIVITA'	Pag.266 Pag.267
-----------------------------	--------------------

LA VALUTAZIONE RAPPORTO TRA COMPETENZE E INDICATORI	Pag.268 Pag.269
--	--------------------